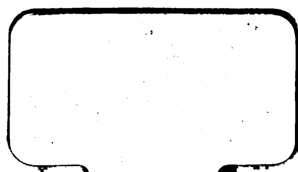

TAYLOR · INSTITUTION
DOMI MINA
NUS TIO
ILLU MEA



atteint, il s'en faut de beaucoup, les dernières limites de erfection, dans plusieurs d'entre elles, néanmoins, nous mes arrivés à des résultats fort encourageans. Ainsi, par port à sa manière de fonctionner, l'appareil circulatoire est forme aux lois de l'hydraulique, l'appareil des mouvements, lois de la mécanique. Dans la digestion, les sécrétions, la rition, nous ne pouvons nous empêcher de reconnaître la te-puissance des affinités chimiques. La respiration est une te d'endosmose et d'exosmose; l'œil est un instrument d'op- e merveilleusement construit, etc. Mais, pour les fonctions système nerveux, nous sommes dans une ignorance à peu s complète de leur mécanisme. On peut bien apercevoir certaine analogie entre l'appareil nerveux et une pile gal- ique, agissant au moyen de nombreux fils. En est-on bien s avancé? Non, sans doute, puisque, en supposant là une on de l'agent électrique, cet agent lui-même se trouve être des puissances de la nature sur lesquelles nous avons le s à apprendre. Cependant, malgré l'imperfection de nos naissances à tant d'égards, nous en savons déjà assez pour onnaître la vanité de presque tous les systèmes au moyen quels on a voulu rendre raison des faits psychologiques. s faisons ces remarques, non pour décourager les obser- urs, en mettant au grand jour toutes les difficultés de leur e, mais, au contraire, pour les engager à redoubler d'ef- s, en les avertissant que, s'ils ont marché vers le but, ils t encore loin de l'avoir atteint. ROCHOUX.

IBLIOGRAPHIE.— On ne s'attend pas à ce que nous donnions ici l'indi- on de tous les ouvrages qui concernent la *psychologie*, en prenant not dans l'acception qu'il a ordinairement en philosophie. La psy- logie, dans un ouvrage qui traite des sciences physiologiques, ne t être considérée que comme une partie de ces sciences, sujette mêmes méthodes d'observation et de théorisation que celles-ci. sciences métaphysiques et théologiques, qui prennent pour base dialectique abstraite ou la foi, laissant donc la solution des stions concernant la nature de l'âme, à ses relations avec le prin- de toutes choses, à sa destination future, la psychologie phy- ogique ne s'occupe des phénomènes intellectuels et affectifs que le rapport de leur génération, de leurs lois de développement et ercice, de leurs conditions organiques ou matérielles. Quelle que l'opinion qu'on se forme sur la nature du principe de la pensée,

CATALOGUE
DES LIVRES

COMPOSANT LA BIBLIOTHÈQUE

DE FEU M. DECROIX (DE LILLE).

EN VENTE :

Le catalogue de la riche bibliothèque orientale de M. le B. SILVESTRE DE SACY.

SOUS PRESSE :

Catalogue des livres de feu M. PIHAN DE LA FOREST.
Notice d'une collection de livres militaires.
Catalogue d'une belle collection d'autographes.

Imprimerie de Mme Ve BOUCHARD-HUZARD,
rue de l'Éperon, 7.

CATALOGUE
DES LIVRES
RARES ET CURIEUX,

COMPOSANT LA BIBLIOTHÈQUE

DE FEU M. DECROIX (DE LILLE).

Cette Bibliothèque se distingue par un beau choix d'ouvrages anglais de littérature et d'histoire, et par une suite nombreuse de livres à gravures, de facéties et d'histoire des villes de France.

La Vente se fera le Mardi 21 Mars 1843

et jours suivants,

RUE DES BONS-ENFANTS, N° 30,

par le ministère de Me FOURNEL, commissaire-priseur,
place du Châtelet, n° 2.

PARIS,

R. MERLIN, LIBRAIRE, QUAI DES AUGUSTINS, N° 7.

1843.



AVIS.

Il y aura chaque jour de vente, d'une heure à trois heures, exposition des livres qui seront vendus le soir.

Les livres vendus devront être collationnés sur place dans les 24 heures de l'adjudication. Passé ce délai, ou une fois sortis de la salle de vente, ils ne seront repris pour aucune cause.

Les articles au-dessous de 12 fr. ne seront admis à rapport que dans le cas où ils seraient incomplets par enlèvement de feuillets ou de portions de feuillets emportant du texte; ils ne seront pas repris pour taches, mouillures, déchirures, piqûres ou autres défectuosités.

Nota. Le libraire chargé de la vente remplira les commissions des personnes qui ne pourraient y assister.

Chaque vacation commencera par des livres non portés au catalogue.

Les Acquéreurs payeront, en sus du prix d'adjudication, 5 cent. par franc, applicables aux frais de vente.

TABLE DES DIVISIONS.

Nota. Cette table répare quelques omissions et rectifie plusieurs inexactitudes qui se sont glissées, pendant l'impression, dans les titres des classes et des subdivisions.

SCIENCES RELATIVES A L'HOMME.

(*) Les cartes des fables, ayant été égarées au moment de l'impression de la classe morale, ont été reportées aux omissions.

ORDRE DES VACATIONS.

1re *Vacation, mardi* 21 *mars.*

Théologie,	20	à	46.
Littérature,	758	—	799.
Politique, Jurisprudence,	1494	—	1527.
Histoire d'Allemagne,	2075	—	2094.

2e *Vacation, mercredi* 22.

Théologie,	47	—	85.
Romans,	825	—	870.
Histoire universelle,	1562	—	1572.
— d'Afrique,	2140	—	2170.

3e *Vacation, jeudi* 23.

Théologie,	86	—	122.
Mélanges,	2239	—	2247.
Histoire ancienne,	1573	—	1601.
Satires et facéties,	871	—	911.

4e *Vacation, vendredi* 24.

Théologie,	123	—	178.
Poëtes grecs et latins,	989	—	1030.
Histoire d'Angleterre,	1956	—	1980.

5e *Vacation, samedi* 25.

Théologie,	179	—	202.
Poëtes latins,	1031	—	1069.
Mélanges,	2311	—	2330.
Histoire romaine,	1602	—	1646.

6e *Vacation, lundi* 27.

Histoire ecclésiastique,	203	—	234.
Poëtes latins,	1070	—	1088.
Histoire moderne,	1647	—	1675.
Biographie,	2198	—	2238.

7e *Vacation, mardi* 28.

Histoire ecclésiastique,	235	—	261.
Poëtes italiens et français,	1089	—	1124.
Histoire de France,	1676	—	1745.

8ᵉ *Vacation, mercredi* 29.

Sciences mathématiques,	262	—	271.
Histoire naturelle,	272	—	313.
Facéties,	912	—	949.
Histoire de la Révolution,	1746	—	1779.

9ᵉ *Vacation, jeudi* 30.

Sciences médicales,	314	—	359.
Philologie,	2331	—	2342.
Facéties,	950	—	988.
Polygraphie,	2248	—	2272.

10ᵉ *Vacation, vendredi* 31.

Logique, Écriture,	632	—	641.
Littérature,	722	—	757.
Histoire des savants,	1393	—	1416.
Imprimerie et Bibliographie,	1428	—	1459.
Histoire d'Écosse, etc.	2060	—	2074.
Journaux,	2402	—	2406.

11ᵉ *Vacation, samedi* 1ᵉʳ *avril*.

Moralistes,	389	—	419.
Poëtes étrangers,	1160	—	1172.
Théâtre,	1173	—	1208.
Epistolaires,	2343	—	2364.
Histoire d'Angleterre,	1981	—	2001.

12ᵉ *Vacation, lundi* 3.

Moralistes,	420	—	458.
Théâtre,	1209	—	1252.
Mélanges,	2365	—	2372.
Histoire de Londres,	2002	—	2028.

13ᵉ *Vacation, mardi* 4.

Moralistes,	459	—	509.
Beaux-Arts,	1268	—	1302.
Bibliologie, etc.,	1417	—	1427.
Histoire d'Angleterre,	2029	—	2059.

14ᵉ *Vacation, mercredi* 5.

Moralistes, 510 — 556.
Beaux-Arts, 1303 — 1333.
Polygraphie, 2273 — 2310.

15ᵉ *Vacation, jeudi* 6.

Morale, 557 — 582.
Mélanges littéraires, 1253 — 1267.
Pensées, Bons mots, 2373 — 2401.
Histoire des villes de France, 1816 — 1867.

16ᵉ *Vacation, vendredi* 7.

Morale, 583 — 631.
Histoire littéraire, 1363 — 1392.
Linguistique, 642 — 688.

17ᵉ *Vacation, samedi* 8.

Omissions, 2407 — 2447.
Linguistique, 689 — 721.
Histoire des Pays Bas, 1893 — 1919.
— littéraire, 1334 — 1362.

18ᵉ *Vacation, lundi* 10.

Psychologie, 360 — 388.
Poëtes français, 1125 — 1159.
Histoire de France, 1780 — 1815.
— de la noblesse, 2171 — 2197.

19ᵉ *Vacation, mardi* 11.

Philosophie, 1 — 19.
Contes et Nouvelles, 800 — 824.
Histoire d'Asie, 2095 — 2139.
Géographie, Voyages, 1528 — 1561.

20ᵉ *Vacation, mercredi* 12.

Histoire de la Suisse, 1920 — 1955.
Bibliographie, 1460 — 1493.
Histoire des villes de France. 1868 — 1892.

CATALOGUE

DES LIVRES

COMPOSANT LA BIBLIOTHÈQUE

DE FEU M. DECROIX (DE LILLE).

PHILOSOPHIE.

1. Sophyle ou de la philosophie. *Paris*, 778, in-12, dem.-rel.
2. Introduction à l'histoire de la philosophie, par M. V. Cousin. *Paris*, *Pichon et Didier*, 828, in-8, br.
3. Manuel de l'histoire de la philosophie, trad. de l'allem. de Tenneman, par V. Cousin. 830, in-8, 2 vol., br.
4. Histoire comparée des systèmes de philosophie, par Degérando. *Paris*, 804, in-8, 3 vol., br.
5. Diog. Laertii de vitis, dogmatibus, etc. claror. philosophorum lib. x, gr. et lat., edente P. D. Longolio. *Curiæ Regnit.*, 739, in-8, fig., 2 vol., v. m.
6. Vies des plus illustres philosophes de l'antiquité, trad. de Diogène Laërcè. *Paris*, 796, in-8, 2 vol., dem.-rel. — La vie de Pythagore, ses symboles, ses vers dorés, et la vie d'Hiéroclès, par Dacier. *Paris*, 706, in-12, 2 vol., v. br.
7. Ocellus Lucanus, en grec et en français, avec des dissertations, par le marq. d'Argens. *Berlin*, 762, pet. in-8, v. m.—Timée de Locres, en gr. et en fr., avec des dissertations, par le marq. d'Argens. *Berlin*, 763, pet. in-8, v. m.

8. Scholia in Platonem, collegit Dav. Ruhnkenius. *Lugd. Bat.*, *Luchtmans*, 800, in-8, br. en cart.

9. Recherches critiques sur l'âge et les traductions latines d'Aristote, par Jourdain. *Paris*, *Fantin*, 819, in-8, br.

10. Aristotelis opera, gr. et lat. *Aureliæ Allobr.*, 605, in-fol. v.

11. L. Ann. Senecæ phil. opera, ex J. Lipsii emendatione; M. Ann. Senecæ rhet. quæ extant ex And. Schotti recensione. *Amst.*, *G. Cæsius*, 628, pet. in-12, parch.

12. Maximi Tyrii dissertationes, ex interpretatione Dan. Heinsii, recensuit et notulis illustravit Joa. Davisius. *Cantabrigiæ*, *Joa. Hayes*, 703, in-8, bas.

13. Maximus Tyrius..., ex recensione Joa. Davisii, curavit Jo. Jac. Reiske. *Lipsiæ*, 774, in-8, 2 vol., dem.-rel., non rog.

14. Essai historique sur l'école d'Alexandrie, par Jacq. Matter. *Paris*, *Levrault*, 820, in-8, 2 vol., br.

15. Traité de Porphyre, touchant l'abstinence de la chair des animaux, avec la vie de Plotin, par ce philosophe, et une dissertation sur les génies, par de Burigny. *Paris*, 747, in-12, v. m.

16. Histoire de la philosophie moderne, par J.-Gottl. Buhle, trad. de l'allemand par Jourdan. *Paris*, *Fournier*, 816, in-8, 6 vol., dem.-rel.

17. De l'usage et de l'abus de l'esprit philosophique durant le XVIIIe siècle, par Portalis. *Paris*, 820, in-8, 2 vol., br.

18. Histoire critique du philosophisme anglais, par Tabaraud. *Paris*, *Duprat-Duverger*, 806, in-8, 2 vol., br.

19. Nouveau cours de philosophie, par E. Géruzez. *Paris*, *Delalain*, 834, in-8, br.

THÉOLOGIE.

I. PHILOSOPHIE RELIGIEUSE.

20. L'existence de Dieu démontrée par les merveilles de la nature, par Bern. Nieuwentyt. *Amst.*, 727, in-4, fig., v. br.

21. Reflections on the works of God, and on his provi-

dence in the regions of nature and in the government of the universe, from the germ. of Chr.-Christian Sturm. *London, J. Sharpe,* 824, in-12, fig. de Westall, 4 vol., cart.

22. Théologie physique, ou démonstration de l'existence et des attributs de Dieu, tirée des OEuvres de la Création, par Guill. Derham, trad. de l'angl. par Jacq. Lufneu. *Lahaye,* 740, in-8, v. br. — Théologie astronomique..., trad. de l'angl. de Guill. Derham. *Paris,* 729, in-8, v. br. — Théologie de l'eau..., trad. de l'allemand de J. Alb. Fabricius. *Paris,* 743, in-8, v. gr., fil. — Théologie des insectes..., trad. de l'allemand de Lesser, par Lyonnet. *Paris,* 745, in-8, v. m.

II. RELIGIONS ÉTEINTES.

23. Des divinités génératrices et du Culte du Phallus chez les anciens et les modernes (par Dulaure). *Paris,* 805, in-8, br.

24. Imagines Deorum qui ab Antiquis colebantur; in quibus simulacra, ritus, cerimoniæ magnaque ex parte veterum religio explicatur, olim à Vinc. Chartario collectæ, nunc ab Ant. Verderio digestæ. *Lugd.,* 581, in-4, fig., v. br.

25. Historiæ poeticæ scriptores antiqui; Apollodorus, Conon, Ptolemæus, Parthenius, Antoninus Liberalis, gr. et lat. *Paris, Muguet,* 675, in-8, v. br.

26. Bibliothèque d'Apollodore, trad., avec le texte en regard, par E. Clavier. *Paris,* 805, in-8, 2 vol., br.

27. Antonini Liberalis transformationum congeries, interprete Guill. Xylandro, cum Th. Munckeri notis quibus suas adjecit Henr. Verheyk. *Lugd. Bat.,* 774, in-8, vél.

28. Mythographi latini: C. Jul. Hyginus, Fab. Planciades, Fulgentius, Lactantius Placidus, Albricus philosophus, Th. Munckerus recensuit. *Amst.,* 681, in-8, fig., v. gr., dent.

29. Hygini quæ hodie extant, adcurante Joa. Scheffero, cum notis Th. Munckeri. *Hamburgi,* 674, pet. in-8, v. br.

30. Recherches historiques et critiques sur les mystères du

paganisme, par de Sainte-Croix. *Paris*, 784, in-8, br. —Traité historique des dieux et des démons du paganisme, par Benj. Binet. *Delft*, 696, pet. in-12, v. m.

31. Dissertation sur les attributs de Vénus, par l'abbé de la Chau. *Paris*, *Prault*, 776, in-4, fig. de la Vénus Anadyomène, bas.

32. Juliani imp. opera et S. Cyrilli contra impium Julianum, lib. x, gr. et lat., Ezech. Spanhemius recensuit. *Lipsiæ*, 696, in-fol., vél.

33. Discours de l'empereur Julien contre les chrétiens, trad. par le marq. d'Argens. *Berlin*, *Voss*, 768, in-8, bas. — Défense du paganisme par l'emp. Julien, en grec et en franç., avec des dissertations et des notes, par le marq. d'Argens. *Berlin*, 769, in-12, 2 vol., dem.-rel.

34. Edda, ou monuments de la mythologie et de la poésie des anciens peuples, par Mallet. *Genève*, 790, in-12, br.

III. RELIGIONS EXISTANTES.

A. JUDAISME.

35. Moyse considéré comme législateur et comme prophète, par Pastoret. *Paris*, 788, in-8, br.

36. Histoire du peuple de Dieu, par le P. Berruyer. *Paris*, 728-57, in-4, 14 vol., v. m.

37. Abrégé chronologique de l'histoire des Juifs. *Paris*, 759, in-8, br.

38. Histoire des Juifs, écrite par Flavius-Joseph, trad. par Arn. d'Andilly. *Amst.*, *G. Gallet*, 700, in-fol., fig., vél.

39. Calendarium Palestinæ, exhibiting a tabular view of the principal events in scripture history; the jewish festivals and fasts.... the outlines of a natural history of Syria, etc. by W. Carpenter. *London*, 825, in-12, carte, br. en cart.

B. CHRISTIANISME.

I. INTRODUCTION. — PREUVES GÉNÉRALES.

40. De scriptoribus ecclesiasticis lib. unus, auct. Rob. card. Bellarmino. *Bruxellis*, 719, petit in-8, br.

41. Salutaris lux evangelii toti orbi per divinam gratiam exoriens, sive notitia historico-chronologica litteraria et geographica propagatorum per orbem totum christianorum sacrorum, delineata à J. Alb. Fabricio. *Hamburgi*, 732, in-4, vél.

42. Jo. Alb. Fabricii delectus argumentorum et syllabus scriptorum qui veritatem religionis christianæ adversus atheos, epicureos, deistas, etc., lucubrationibus suis asseruerunt ; promissa sunt Eusebii Cæsar. procemium et capita priora demonstrationis evangelicæ, gr. et lat. *Hamburgi*, 725, in-4, v. f.

Avec une note de l'abbé de Saint-Léger.

43. La Religion chrétienne prouvée par les faits, par l'abbé Houtteville. *Paris*, 740, in-4, 3 vol., v. br.

44. Dissertations sur la vérité de la Religion, par Cés. Guill. de La Luzerne. *Paris*, 811, in-12, 4 vol. br.

45. Essai sur le plan formé par le fondateur de la religion chrétienne pour le bonheur du genre humain, par F. V. Reinhard, trad. de l'allem. par J. L. A. Dumas. *Dresde*, 799, in-8, br.

46. Défense du christianisme ou conférences sur la religion, par M. Frayssinous. *Paris, Adrien Leclère*, 825, in-12, 3 vol. br.

2. ÉCRITURE SAINTE.

A. TEXTE, TRADUCTIONS ET EXTRAITS.

47. Histoire critique du vieux testament, par R. Simon. *Rouen*, 685, in-4, v. br. — Histoire critique du texte du nouveau testament, par Richard Simon. *Rotterd.*, 689, in-4, v. br.

48. Illustrations of biblical literature, exhibiting the history and fate of the sacred writings from the earliest period to the present century, by the rev. J. Townley. *London, Longman*, 821, in-8, fig., 3 vol., cart.

49. De la littérature des Hébreux, ou des livres saints considérés sous le rapport des beautés littéraires, par Salgues. *Paris, Dentu*, 824, in-8, br.

50. Apparat de la Bible ou introduction à la lecture de l'écriture sainte, trad. du latin du P. Lamy. *Paris*, 697, in-8, v. br.

51. Discours historique sur les principales éditions des Bibles polyglottes (par le P. Lelong). *Paris*, 713, in-12, v. br. —Briani Waltoni in biblia polyglotta prolegomena, præfatus est J. A. Dathe. *Lipsiæ*, 777, in-8, br.

52. A key to the classical pronunciation of greek latin and scripture proper names, by J. Walker. *London*, 825, in-12, cart.— An introduction to the literary history of the Bible, by J. Townley. *London*, 828, in-12, cart.

53. The history of the seventy-two interpreters, of their journey from Jerusalem to Alexandria, their entertainment at the Egyptian court, their version of the septuagint, etc., written in greek, by Aristeas; to which is added the history of the angels and their gallantry with the daughters of men, written by Enoch the patriarch, published in greek by doctor Grabe, made english by Lewis. *London*, *J. Hooke*, 715, in-12, bas. (*piqué*).

54. Vetus testamentum græcum, ex versione septuaginta interpretum, cum libris apocryphis ; accessit novum testamentum. *Lipsiæ*, 687, in-8, 2 vol., vél.

55. Biblia (lat.). *Antuerpiæ, ex off. Chr. Plantini*, 565-70, in-16, 5 vol., bas.

56. Biblia sacra vulgatæ editionis. *Coloniæ Agr., Balt. ab Egmont*, 659, in-8, mar. noir, tr. dor.

57. La Sainte Bible, trad. par de Sacy. *Mons, G. Migeot*, 713, in-4, fig., 2 tom. en 4 vol., v. br.

58. La Sainte Bible, trad. par Osterwald. *Bienne*, 771, in-8, v. m. — La Sainte Bible. *Londres*, *Soc. bibl.*, 811, petit in-8, v. br.

59. A greek and english manual lexicon of the new testament, by J. H. Hass. *London*, 820, in-18, dem. rel.

60. Il nuovo testamento di G. Christo dal greco il lingua toscano tradotte. *Lyone, G. Rouillio*, 552, in-16, fig. en bois, v. br.

61. Oratio dominica nimirum plus centum linguis, versionibus, aut characteribus reddita et expressa (à Chamberlayne). *Londini, R. Brown*, 700, petit in-4, vél.

62. Parabole de l'enfant prodigue et le livre de Ruth, trad. pour la première fois en patois bourguignon, par C. N. Amanton. *Dijon, Frantin*, 831, br. in-8.

63. Adagialia sacra veteris et novi testamenti, collectore ac interprete Mart. del Rio. *Lugduni*, 614, in-4, vél.

B. HISTOIRES ET FIGURES DE LA BIBLE.

64. L'histoire du vieux et du nouveau testament, par Royaumont. *Bruxelles, Fricx*, 691, petit in-8, fig., v. br.

65. Histoire de l'ancien et du nouveau testament, avec le fruit qu'on en doit tirer, le tout mis en cantiques sur des airs choisis. *Paris, Nic. Leclère*, 703, in-8, v. br.

66. Quadrins historiques de la Bible. *Lyon, J. de Tournes*, 583, petit in-8, fig. du Petit-Bernard, v. br.

67. Arliss's hieroglyphical Bible, with four hundred embellishments on wood. *London, Sherwood*, 821, in-18, cart.

68. Histoire sacrée en tableaux avec leur explication, par de Brianville. *Paris, Ch. de Sercy*, 688, in-12, fig., 3 vol., v. br.

69. Bibliorum utriusque testamenti icones. *Francof. ad M.*, 571, petit in-8, fig., bas.

70. Biblische historien figurlich.... Histoire de la Bible mise en figures par le célèbre Sebald Behem, de Nuremberg. *Francf., Christ. Egenolphus excudebat, s. a.*, petit in-4, vél.

71. Biblischen historien.... Histoires de la Bible en figures, par Hans Sebald Behem, de Nuremberg. *Francof., C. Egenolphus, s. a.* (77 pièces). = Typi in Apocalypsi Joannis depicti ut clarius vaticinia Joannis intelligi possint (eodem scalptore). *Ibid.*, 539 (26 pièces). = Sanctorum et martyrum Christi icones artificiosissimæ. *Francof., her. Egenolphi*, 558 (90 pièces). = Quand vous prierez, ne parlez point beaucoup, comme font les infidèles, vous prierez donceques ainsy (oraison dominicale en 8 pièces). pet. in-8, v.

Joli recueil de gravures en bois portant la signature de Stella, peintre du roi, et une ligne de sa main.

72. Icones veteris testamenti ; illustrations of the old testa-

ment engraved on wood from designs by Hans Holbein. *London, Will. Pickering,* 830, petit in-8, cart. en percal.

73. Figures de toutes les plus remarquables histoires et autres événemens du vieil et nouveau testament, avec une briève exposition allégorique ou spirituelle de chascune d'icelles histoires. *Amst., Mich. Colin de Thovoyon,* 611, in-4, obl., v. br.

Incomplet de la fin de l'Apocalypse.

74. Figures de toutes les plus remarquables histoires et aultres événemens du vieil et du nouveau testament, avec une briève exposition allégorique ou spirituelle de chascune d'icelles histoires. *Amst., Mich. Colin de Thovoyon,* 613, petit in-4, obl., dem. rel. (*titre doublé*).

75. Bibels tresoor.... Trésor biblique ou histoire sainte en figures, par divers maîtres, et gravée par Christ. van Sichem. *Amst., Paets,* 646, petit in-4, parch.

Avec près de 800 gravures sur bois.

76. Tres et quinquaginta figuræ ex sacrâ scripturâ delineatæ à Bern. Pass et Ant. Wierx sculptæ. In-fol., parch. (Sans titre.)

153 pièces très-belles d'épreuve.

77. Icones biblicæ veteris et novi testamenti, ex biblia batavica Joa. et Gasp. Luyken. 128 fig., montées sur 64 feuilles, formant 1 vol. in-4, cart.

78. Sacro sancta theologia universa sacris bibliorum figuris illustrata, symbolis adumbrata, assertis scholasticis, dogmaticis, moralibus elucidata, iconismis æneis exhibita.... publicæ disputationi proposita à FF. discalceatis ord. B. V. Mariæ de Monte Carmelo coll. Augustani, die 13 Augusti 1738 (auct. Anastasio a Cruce). *Typis Max. Jos. Ant. Wachler,* in-12, fig., bas.

79. Les peintures sacrées sur la Bible, par le P. Girard. *Paris,* 682, in-12, fig., 3 vol., v. br.

80. Histoire de la passion de N. S. J. Christ, composée en 1490, par le R. P. Olivier Maillard, publiée en 1828 comme monument de la langue française au xve siècle, etc., par G. Peignot. *Paris, Crapelet,* 828, in-8, gr. pap. vél., br.

Figure ajoutée.

81. Vie de N. S. J. Christ, représentée par figures (74

pièces, incompl. des 5°, 11°, 17°, 29° et 73°). — Abrégé de la vie et passion de N. S. J. Christ en figures. *Paris, Ve Joron*, s. d. (49 pièces, incompl. des 1, 2, 3, 7, 13, 14 et 34e), pet. in-fol., cart.

82. Passio, mors et resurrectio D. N. Jesu Christi. 37 pièces gravées par Philippe Galle et Adrien Collaert, d'après Jean Stradan de Bruges. In-fol. oblong, parchemin.

83. Vitæ, passionis et mortis J. Christi mysteria, piis meditationibus et adspirationibus exposita per P. Joa. Bourghesium. *Antuerpiæ, H. Aertsius*, 622, pet. in-8, vél.

Avec 77 figures, belles épreuves, gravées par Boetius à Bolswert.

84. Figures de la passion de N. S. J. Christ, accompagnées de réflexions. *Paris, Chereau, s. d.*, in-8, fig., v. br.

Ouvrage gravé.

85. Salvatoris, beatæ Mariæ Virginis, sanctorum apostolorum icones, à Jo. Callot inventæ et sculptæ. *Paris.*, 631.

15 pièces in-8 montées.

3. COMMUNIONS DIVERSES.

§ 1. CATHOLICISME.

a. Saints Pères et Théologiens.

86. De la lecture des Pères de l'Église ou méthode pour les lire utilement. *Paris*, 697, in-12, v. br.

87. S. Athenagoræ deprecationem (vulgo legationem pro christianis) edidit Jo. Gott. Lindner. *Longosalissæ*, 774, pet. in-8, br. — Arnobii adversus gentes lib. VII, cum commentariis. *Lugd.-Bat.*, *J. Maire*, 651, in-4, vél.

88. Q. Sept. Flor. Tertulliani apologeticus, cum commentario; edente Sigeb. Havercampo. *Lugd.-Batav.*, 718, in-8, vél. — M. Minucii Felicis Octavius, cum not. varior., curante Jac. Gronovio. *Lugd.-Bat.*, 709, in-8, vél.

89. L. Cæl. Lactantii opera, cum not. varior., edente Serv. Gallæo. *Lugd.-Bat.*, 660, in-8, v. br.

90. L. Cælii sive Cœcilii Lactantii Firmiani opera omnia, cum notis integris Chr. Cellarii et selectis varior., edidit Jo. Lud. Bünemann. *Lipsiæ, B. Walther*, 739, in-8, 2 tom. en 1 vol., vél.

91. Synesii episc. Cyrenens. opera, gr. et lat., interprete Dion. Petavio. *Lutetiæ*, 612, in-fol., v. br.

92. Le traicte Sainct Ambroise du bien de la mort, nouvellement translate de latin en françois (par Fr. Jehan Voirier). *Impr. à Paris, par Me P. Vidoue pour Franc. Regnault et Jeh. de la Porte*, 517, pet. in-8, goth., dem. mar. viol.

93. S. Joa. Chrysostomi de virginitate liber, a Jul. Pogiano conversus. *Antuerpiæ, Plantin*, 565, in-32, vél.

94. S. Aur. Augustini confessiones, cum not. Henr. Wangnereck. *Coloniæ, Jod. Kalcovius*, 1646, pet. in-12, mar. rou., fil., tr. dor., réglé. (*Reliure ancienne.*)

95. Les confessions de S. Augustin, trad. et paraphrasé de latin en franç. par Æmar Hennequin, évêq. de Rennes. *Paris, Mich. Sonnius*, 598, pet. in-8, v. br., fil.

96. S. Augustin de la Cité de Dieu, trad. par Gentian Hervet. *Paris*, 584, in-fol., v. m.

97. La Cité de Dieu de S. Augustin (trad. par le P. Lombert). *Paris*, 675, in-8, 2 vol., v. br.

98. M. Aur. Cassiodori opera, cum notis. *Aureliæ Allobr.*, 622, in-8, v. f.

99. Veterum aliquot Galliæ et Belgii scriptorum opuscula sacra nunquam edita. (Hincmari opusculum de fonte vitæ; S. Fulberti episc. Carnot. commentarius in Actor. XII : misit Herodes rex manus, ut quosdam affligeret : de ecclesia, etc.; Hermanni abb. S. Martini Tornac. tractatus de incarnatione Domini; Ernaldi abb. Bonævallis commentarius in Psalm. CXXXII; Ejusd. libellus de donis spiritus sancti; Guillelmi abb. S. Theodorici Rhem. comment. in Cantica Canticorum; Gualtheri de Castellione Tornac. libelli III contra Judæos.) *Lugd.-Bat., P. Vander Meersche*, 692, pet. in-8, fig., vél.

100. Histoire de Bossuet, par le card. de Bausset. *Versailles, Lebel*, 821, in-12, 4 vol. br. — Le génie de Bossuet, par E. L. *Paris, Dentu*, 808, in-8, br.

101. Histoire de Fénélon, par le card. de Bausset. *Versailles, Lebel*, 807, in-8, 4 vol., br.

b. Dogme. — Morale. — Sermons.

102. Théologie (de l'encycl. méth.), par l'abbé Bergier. *Paris*, 788, in-4, 3 vol., bas.

103. Apologie du P. Franç. Garassus, pour son livre contre les athéistes et les libertins de notre siècle. *Paris*, 624, pet. in-12, parch.

104. Le Rabelais réformé par les ministres et nommément par Pierre Dumoulin, ministre de Charanton, pour réponse aux bouffonneries insérées en son livre de la Vocation des pasteurs (par le P. Fr. Garasse). *Doué, F. Ruffin*, 620, in-8, parch.

105. Pet. Canisii Institutiones christianæ seu parvus catechismus catholicorum, cum figuris. *Antuerpiæ, Chr. Plantin*, 589, pet. in-8, bas., dent.

106. Le catéchisme en figures, par Pierre Canisius, trad. en grec par G. Mayr. *Vienne*, 613, in-12, parch.

107. Sensuit le livre intitule lart et science de bien vivre et de bien mourir, imprimé nouvellement. *Paris, Ve de Jehan Trepporel* (492), pet. in-4, goth., fig. sur bois, parch.

108. Disputationum de sancto matrimonii sacramento tomi tres, aut. Th. Sanchez. *Antuerpiæ*, 607, in-fol., v. à comp.

109. Triomphe de la chasteté contre le vice de l'incontinence, trad. de l'ital. du P. P. Justinelli, par le P. Morin. *Paris, Cramoisy*, 621, in-8, vél.

110. Sentimens de monseig. J. Jos. Languet, év. de Soissons, sur le faux bonheur et la vanité des plaisirs mondains, spécialement des bals, des comédies et autres amusemens dangereux, recueillis par J. B. Vermeersch. *Gand, Mich. de Goesin*, 730, pet. in-8, dem.-rel.

111. Traité de la comédie et des spectacles, selon la tradition de l'Église (par le prince de Conty). *Paris, Rob. Pepie*, 684, in-8, v. br.

112. Histoire de la comédie et de l'opéra, où l'on prouve qu'on ne peut y aller sans pécher. *Paris, L. Josse*, 697, pet. in-12, v. f., fil.

113. Maximes et réflexions sur la comédie, par Bossuet. *Paris, J. Anisson*, 694, in-12, v. gr., fil.

114. Lettre d'un Docteur de Sorbonne à une dame de qualité touchant les dorures des habits des femmes. *S. l. n. d.*, in-12, cart. — Instruction pastorale de l'évêque de Montréal sur la coiffure des femmes (lat. et franç.). *Paris*, 817, in-12, br.

115. Traité contre l'amour des parures et le luxe des habits. *Paris*, 780, pet. in-12, v. m.

116. Cas de conscience sur l'ivrognerie décidé par la faculté de théologie de Paris. *Paris*, 720, pet. in-12, br. rog.

117. Dictionnaire biographique et bibliographique des prédicateurs et sermonnaires français, par l'abbé de la P***. *Paris, Perrau*, 824, in-8, br.

118. Itinerarium Paradisi relig. Patris mag. Joh. Raulin, complectens sermones de penitentia. *Paris, Joa. de Marnef*, 519, in-8, goth., v. br.

119. Sermon de F. Olivier Maillard, presché à Bruges en 1500 et autres pièces du même auteur, avec une notice par M. Jehan Labouderie. *Paris, C. Farcy*, 826, in-8, pap. vél. br.

120. Sermons pour le caresme, par le P. Giroust. *Paris*, 704, in-12, 3 vol., v. br.

121. Sermons du P. De la Rue pour le Caresme. *Lyon*, 736, in-12, 4 vol., v. br.

122. Explication des évangiles des dimanches, par C. G. de La Luzerne. *Lyon*, 807, in-12, 5 vol., br.

c. Ascétisme.

123. Dissertation sur soixante traductions françaises de l'Imitation de J. C., par A. A. Barbier. *Paris, Lefèvre*, 812, in-12, v. br.

124. Kempis-commun ; ou les quatre livres de l'Imitation de J. C., partie traduits, partie paraphrasés. *Amst., Wetstein*, 683, in-16, fig., v. br.

125. L'Imitation de J. Christ, trad. par l'abbé Dassance. *Paris, Curmer*, 836, gr. in-8, fig. et encadrements, en livr.

126. Casp. Barthii soliloquiorum rerum divinarum lib. xx. *Cygneæ*, 655, pet. in-4, 2 tom. en 1 vol., vél.

127. Les exercices spirituels de S. Ignace de Loyola, trad. du latin. *Anvers*, 673, in 8, fig., n. rel.

128. Les merveilles de l'autre monde, contenant les horribles tourmens de l'enfer; les admirables joies du paradis, etc., par Fr. Arnoux. *Rouen, F. Cousturier*, 620, pet. in-12, parch.

129. Le fouet des paillards ou juste punition des voluptueux et charnels, conforme aux arrests divins et humains, par M. L. P. curé du Mesnil Jourdain. *Paris, Est. Vereul*, 633, pet. in-12, v. f.

130. Triomphe de chasteté et totale deffaite du fol amour en forme de dialogue, divisé en huict journées, par le P. Ant. de Balinghem. *Lille, P. De Rache*, 616, pet. in-8, 2 vol., vél.

131. Les allumettes du feu divin, pour faire ardre les cœurs humains en l'amour de Dieu..., avecques les voyes du Paradis..., autheur F. Pierre Doré. *Paris, Ve J. Ruelle*, 575, in-16, parch.

132. La philomèle séraphique divisée en deux parties; en la première elle chante les dévots et ardens soupirs de l'âme pénitente qui s'achemine à la vraie perfection, en la seconde, la christiade... la mariade et les mystères du Rosaire et les cantiques de plusieurs saincts, avec la musique, par frère Jan d'Arras. *Tournay, Adr. Quinqué*, 632, pet. in-8, parch.

133. La philomèle séraphique....., par fr. Jan d'Arras. *Tournay, Adr. Quinqué*, 640, pet. in-8, v. br.

134. Les quatre baisers que l'âme dévote peut donner à son Dieu dans ce monde, par Mess. Jean d'Ennetières. *Tournay, Adr. Quinqué*, 641, in-16, vél.

135. David, virtutis exercitatissimæ probatum Deo spectaculum ex Davidis, pastoris, militis, ducis, exsulis ac prophetæ exemplis Bened. Aria Montano meditante ad pietatis cultum propositis æneis laminis ornatum à Joa. Theod. et Jo. Israele de Bry, 597, pet. in-4, fig., dem.-rel.

136. Occasio arrepta, neglecta, hujus commoda, illius incommoda, auct. R. P. Joa. David. *Antuerpiæ, ex off. Plantin.*, 605, in-4, fig. de Theod. Galle, parch.

137. Veridicus christianus, auct. P. Joa. David. *Antuerpiæ, ex off. Plant.*, 601, in-4, fig., dem.-rel.

138. Duodecim specula Deum aliquando videre desideranti concinnata, auct. P. Joa. David. *Antuerpiæ, ex off. Plant.*, 610, in-8, fig., vél.

Avec de jolies figures.

139. Idem opus. *Ib.*, 610, pet. in-8, v. f., fil.

140. Paradisus sponsi et sponsæ in quo messis myrrhæ et aromatum ex instrumentis ac mysteriis passionis Christi colligenda ut ei commoriantur, auct. P. Joa. David. *Antuerpiæ, ex offic. Plant.*, 618, in-8, fig. de Theod. Galle, v. m.

141. Idem opus. *Antuerpiæ, Plantin,* 623, in-8, fig. de Théod. Galle, vél.

142. Ant. Sucquet via vitæ eternæ, iconibus illustrata per Boetium a Bolswert. *Antuerpiæ, Mart. Nutius*, 620, in-8, vél.

143. Pia desideria emblematibus illustrata, auct. Herm. Hugone. *Antuerpiæ*, 624, pet. in-12, fig., v. br.

144. Pia desideria... *Ant.*, 624, pet. in-8, parch.

Très-bonnes épreuves des figures.

145. Pia desideria..., cum fig. Christ. à Sichem. *Antuerpiæ*, 628, in-16, fig., vél.

146. Pia desideria... *Ant.*, *H. Aertsius*, 629, in-24, fig. parch.

147. Pia desideria... *Ant.*, 632, in-12, fig., v. f.

148. Pia desideria..., in-12, v. br. (*fatigué.*)

Recueil des 46 figures avec une explication manuscrite.

149. Pieux désirs imités du lat. d'Herm. Hugo, par P. J., mis en lumière par Boëce à Bolswert. *Anvers, J. Cnobbart,* 627, pet. in-8, fig., vél.

150. Les justes sentiments de la piété, exposez sous des emblesmes familiers tirés de la sainte écriture. *Paris, E. Couterot*, 684, in-12, fig., v. br.

151. Amoris divini et humani effectus varii, S. scripturæ sanctorumque PP. sententiis ac gullicis versibus illustrati. *Antuerpiæ, Mich. Snyders*, 626, in-16, fig., bas.

152. Amoris divini et humani antipathia;... emblematibus illustrata. *Antuerpiæ*, 629, in-12, fig., bas. (*fatigué*).

153. Idem opus, ed. III. *Antuerpiæ*, *J. Galleus,* 670, pet. in-8, fig., v. br., tr. dor. (*piqué*).

154. Ben. Haefteni schola cordis sive adversi a Deo cordis

ad eumdem reductio et instructio. *Antuerpiæ*, 629, in-8, fig., vél.

155. Idem opus. *Antuerpiæ, Joa. Meursius*, 635, pet. in-8, fig. v. m.

156. Adolescens academicus sub institutione Salomonis, auth. R. P. Car. Musart. *Duaci, Balt. Beller*, 633, in-12, fig., v. br.

157. Sacrum oratorium piarum imaginum immaculatæ Mariæ et animæ creatæ ac baptismo, pœnitentia, et eucharistia innovatæ : ars nova bene vivendi et moriendi sacris emblematibus figurata et illustrata, aut. Pet. Biverô. *Antuerpiæ, ex off. Plant.*, 634, in-4, fig., v. m.

158. Sacrum sanctuarium crucis et patientiæ, crucifixorum et cruciferorum emblematicis imaginibus ornatum, aut. R. P. Pet. Bivero. *Antuerpiæ, ex off. Plantin.*, 634, in-4, v. m.

159. Regia via Crucis, auct. Ben. Haefteno. *Antuerpiæ, ex off. Plant.*, 635, in-8, fig., parch.

160. Necessaria ad salutem scientia per icones LII repræsentata, auct. Jud. Andries. *Antuerpiæ*, 654, in-16, fig. sur bois, v. br.

161. Lux Evangelica sub velum sacrorum emblematum recondita in anni dominicas selecta historia et morali doctrina varie adumbrata, per Ren. Engelgrave. *Coloniæ, Jac. à Meurs*, 655, pet. in-8, fig., 2 vol., v. br.

162. Orpheus eucharisticus, sive Deus absconditus humanitatis illecebris illustriores mundi partes ad se pertrahens, ultroneas arcanæ majestatis adoratrices, auth. Aug. Chesneau. *Paris.*, 657, pet. in-8, fig., v. br.

163. Idem opus. *Paris.*, 657, in-8, fig., v. br.

164. Amoris divini emblemata, studio et ære Oth. Væni, concinnata. *Antuerpiæ, ex offic. Plant.*, 660, in-4, fig., v. br.

165. Emblesmes de l'amour divin, inventées par Otho Venius, avec l'explication de chacunes. *Paris, Le Blond, s. d.*, fig. (*piqué*). = Les effets divers de l'amour divin et humain, exprimez par petits emblesmes. *Paris, J. Moncornet, s. d.*, fig., pet. in-4, v. br.

166. Philothei symbola christiana, quibus idea hominis

christiani ex primitur. *Lugd. Bat., Vid. Joh. à Gelder*, 682, in-12, fig., v. br.

167. Paradisus animæ christianæ, auct. Jac. M. Horstio. *Gedani*, 683, in-8, fig. de Schoonebeck, v.

168. Hebdomada sancta seu Christus rex, judex, mediator, pater, benefactor, redemptor, sponsus, aut. Sventoslao Sigism. Niwicki. *Gedani*, 692, pet. in-4, fig., v. br.

169. Le miroir de l'amour divin, divisé en trois livres, par Pierre de Croix, gentilh. lillois. *Douay, Balt. Bellers*, 608, pet. in-12, parch.

170. Le même. *Douay, B. Bellers*, 608, pet. in-12, v. gr., fil.

171. Le miroir du pécheur pénitent, ou explication du miserere, Psalme 50 de David, par figures tirées et comparées de la vie et passion de N. S., composé par F. M. de Dole. *Louvain, H. Haestens*, 627, in-8, fig., vél.

172. Emblesmes sacrez tirez de l'escriture sainte et des Pères, et expliquez en vers françois par le P. Berthod. *Paris, Est. Loyson*, 665, in-12, fig., v. br.

173. Les mêmes. *Paris*, 665, in-12, fig., parch.

174. Emblémes sacrez sur le très saint et très adorable sacrement de l'Eucharistie. *Paris, Lambert*, 677, in-8, fig., bas.

175. Le guide fidèle de la vraie gloire, par le rév. P. André Th. Barenger. *Paris, Landry*, 688, in-8, fig., v. br.
Ouvrage gravé.

176. La manière de se bien préparer à la mort, par des considérations sur la cène, la passion et la mort de J. Christ, avec des estampes emblématiques expliquées par de Chertablon. *Anvers, G. Gallet*, 700, in-4, fig., d. rel.
Belles épreuves.

177. Emblêmes ou devises chrétiennes. *Lyon, Chavance*, 717, in-12, fig., v. br.

178. Emblems divine and moral, by Francis Quarles. *Printed ad the Chiswick press, by C. Wittingham*, 812, in-18, fig. sur bois, cart.

d. Liturgie.

179. Lettre de dom Cl. de Vert à M. Jurieu sur les cérémonies de la messe. *Bruxelles*, 693, pet. in-12, v. br.

180. Le tableau de la croix représenté dans les cérémonies de la sainte messe, enrichi de belles figures. *Paris, Mazot*, 651, pet. in-8, mar. rou. doré.

181. La passion de N. S. J. Christ, et les actions du prêtre à la Ste Messe, gravée par Sebast. Le Clerc. *Paris, Fr. Chereau*, 729, in-12, fig., bas., fil.

182. Traité de l'institution et vray usage des processions... qui se font en l'eglise catholique, contenant ample discours de ce qui s'est passé pour ce regard en la province de Champaigne depuis le 22 Juillet jusques au 25 d'Octobre 1583, divisé en trois sermons faits par H. Meurier. *Rheims, Jean de Toigny*, 584, pet. in-8, parch.

183. Thesaurus litaniarum ac orationum sacer operâ P. Th. Sailly. *Bruxellæ*, 598, in-8, fig., parch.

184. Hore beatiss. Virginis Marie secundum usum romanum. *Paris, Thielman Kerver*, 522, gr. in-8, grav. et encadrem., mar. v., fil.

Imprimé sur vélin; bien conservé.

185. Officium beatæ Mariæ virginis. *Antuerpiæ, Plantin.*, 610, in-8, fig., v. br.

186. Rosarium sive psalterium B. Virg. Mariæ, à T. W. A. editum. *Antuerpiæ, J. Keerberg*, 600, pet. in-12, fig., parch.

187. Thesaurus precum et exercitiorum spiritualium in usum præsertim sodalitatis Partheniæ, auth. R. P. Th. Saillio. *Antuerpiæ, ex off. Plant.*, 609, pet. in-8, 25 jolies figures, vél.

Ce volume a appartenu au célèbre peintre Pierre-Paul Rubens, dont on voit la signature originale sur le titre gravé.

§ 2. PROTESTANTISME, SECTES, OPINIONS HÉTÉRODOXES.

188. Discours sur l'influence de la réformation de Luther, par Leuliette. *Paris*, 804, in-8, br. — Essai sur l'esprit et l'influence de la réformation de Luther, par Ch. Villers; 3e édit. *Paris, Didot jeune*, 808, in-8, br. — Histoire de la réformation, suivie de notices biographiques sur les réformateurs, par W. Meiners. *Paris, Delaforest*, 826, in-12, br.

189. Le christianisme des gens du monde mis en opposition avec le véritable christianisme, par Will. Wilberforce,

trad. de l'anglais par Frossard. *Montauban*, 821, in-8, 2 vol., br.

190. The confessional, or a full and free inquiry into the right, utility, edification and success of establishing systematical confessions of faith and doctrine in protestant churches. *London*, 770, in-8, bas. — De la mort, par Guill. Sherlock, trad. de l'angl. par Dav. Mazei. *Amst.*, 696, in-8, br.

191. Sermons, by Hugh Blair. *London, Th. Tegg*, 825, in-18, 3 vol., cart.

192. Méditations religieuses, en forme de discours, pour toutes les époques, circonstances et situations de la vie domestique et civile, trad. par Monnard et Gence, d'après l'ouvrage allemand intitulé : Stunden der Andacht. *Paris, Treuttel et Wurtz*, 830, in-8, 2 vol. en 4 parties, br.

193. Anatomie de la messe, par L. du Moulin. *Genève, P. Aubert*, 640, pet. in-8, 2 part. en 1 vol., parch.

194. Manuel des théophilanthropes. *Paris*, 798. = Instruction élémentaire sur la morale religieuse. *Ib.*, 797. = Recueil de cantiques, hymnes et odes. *Ib.*, an VI. = Année religieuse des théophilanthropes. *Ib.*, 797, 2 vol., le tout en 1 vol. in-18, bas.

195. Histoire de la secte des Amis, suivie d'une notice sur mad. Fry et la prison de Newgate, à Londres, par mad. Adèle du Thon. *Londres, Treuttel et Wurtz*, 821, in-12, br.

196. Histoire, obligations et statuts de la très-vénérable confraternité des Francs-Maçons. *Francf. s. le M.*, 742, pet. in-8, br.

197. Peccatum originale philologicè elucubratum à Themidis Alumno (Hadr. Beverlando). 678, pet. in-8, v. m., fil. — Hadr. Beverlandi de fornicatione cavenda admonitio, sive adhortatio ad pudicitiam et castitatem. *Londini*, 697, in-12, v. br.

198. Peccatum originale, philologicè elucubratum a Themidis Alumno (Hadr. Beverlando). 678. = Ejusd. Beverlandi de peccato originali dissertatio. 679. = Ejusd. de stolatæ virginitatis jure lucubratio academica. *Lugd. Bat.*, 680. = Leon. Ryssenii justa detestatio sceleratissimi li-

belli Adr. Beverlandi de peccato originali. *Gorinchemi*, 680, pet. in-8, v. f., fil.

199. Hadr. Beverlandi de fornicatione cavenda admonitio. 698. = Disquisitio de nimbis antiquorum, à Joh. Nicolai. 699. = De origine Cardinalitiæ dignitatis schediasma historicum, aut. J. Fr. Buddeo. *Jenæ*, 693, in-16, dem.-rel.

200. État de l'homme dans le péché originel. 714, pet. in-8, br. — Hadr. Beverlandi de stolatæ virginitatis jure lucubratio academica. *Lugd. Bat.*, 680, pet. in-8, v. br.

201. Polygamia triumphatrix, id est discursus politicus de polygamia, auct. Theoph. Aletheo (Pierio Valeriano) cum notis Ath. Vincentii. *Londini*, 682, in-4, v. br.

202. Recherches sur la nature du feu de l'enfer, et du lieu où il est situé, par Swinden, trad. de l'angl. par Bion. *Amst.*, 757, in-12, fig., v. m. — État de l'homme dans le péché originel. 714, in-12, v. f., fil.

4. HISTOIRE ECCLÉSIASTIQUE.

203. Abrégé chronologique de l'histoire ecclésiastique. *Paris*, 751, pet. in-8, 2 vol., v. m.

204. Abrégé de l'histoire ecclésiastique de Fleury, trad. de l'angl. *Berne*, 767, pet. in-8, 2 vol., v. gr., fil., tr. dor.

205. Catéchisme historique, par Fleury. *Bruxelles, Fricx*, 700, pet. in-12, fig., 2 tom. en 1 vol., v. br.

206. Histoire de l'établissement du christianisme, tirée des seuls auteurs juifs et payens, par Bullet. *Paris, Méquignon*, 814, in-8, br.

207. Histoire de l'Église, écrite par Eusèbe, Socrate, Sozomène, Theodoret et Evagre, trad. par Cousin. *Suiv. la copie impr. à Paris*, 686, in-12, 5 tom. en 6 vol., v. gr.

208. Sulpitii Severi opera, cum notis varior., accurante Geo. Hornio. *Amst.*, 665, in-8, v. br.

209. Mémoires pour servir à l'histoire ecclésiastique des six premiers siècles, par Lenain de Tillemont. *Bruxelles, Fricx*, 732, pet. in-fol., 10 vol., br. en cart.

210. Histoire des empereurs et des autres princes qui ont régné durant les six premiers siècles de l'Église, par Le-

nain de Tillemont. *Bruxelles, Fricx*, 732, pet. in-fol., 6 vol., br. en cart.

211. Romanorum Pontificum effigies Joa. Bapt. de Cavalleriis opera et studio æneis tabulis incisæ. *Romæ*, 585, pet. in-8, v. à fleurs de lis, tr. dor.

Manque le titre.

212. Le Vite di tutti i Pontefici da S. Piero in qua, redotte in epitome da Tom. Costo. *Venetia*, 582, pet. in-8, portr. vél.

213. Vie et pontificat de Léon X, par W. Roscoe, trad. de l'angl. par Henry. *Paris, Lenormant*, 808, in-8, 4 vol., br.

214. Mémoires du cardinal Pacca sur la captivité de Pie VII, trad. de l'ital. par Bellaguet. *Paris, Ladvocat*, 833, in-8, 2 vol., br.

215. Rendez à César ce qui appartient à César, introduction à une nouvelle histoire philosophique des Papes. 783, in-8, fig., dem.-rel.

216. Le mystère d'iniquité, c'est à dire l'histoire de la papauté, par Phil. de Mornay. *Genève, Phil. Albert*, 612, in-8, parch.

217. Le népotisme de Rome. *Hollande* (*à la sphère*), 669, pet. in-12, 2 part. en 1 vol., vél.

218. Il puttanismo romano overo conclave generale delle puttane della Corte per l'elettione del nuovo Pontefice. (*Holl., Elzev.*), 668, pet. in-12, v. br.

219. Taxe de la chancellerie romaine, ou la banque du pape. *Rome* (*Holl.*), 744, in-12, v. br.

220. Taxe des parties casuelles de la boutique du pape, avec la fleur des cas de conscience décidés par les Jésuites, publ. par Julien de S. Acheul. *Paris*, 820, in-8, br.

221. Le triomphe de la religion sous Louis le grand, représenté par des inscriptions et des devises, avec une explication en vers lat. et franç. (par le P. Lejay). *Paris, Gab. Martin*, 687, in-12, fig., v. br.

222. Le même. *Paris, Gab. Martin*, 687, in-12, fig., v. br.

223. Réflexions sur l'état de l'église en France pendant le XVIIIe siècle, et sur sa situation actuelle, par l'abbé de la Mennais. *Paris*, 819, in-8, br.

224. Ordres monastiques, histoire extraite de tous les au-

teurs qui ont conservé à la postérité ce qu'il y a de plus curieux dans chaque ordre. *Berlin*, 751, in-12, 5 vol., v. m.

225. Histoire du clergé séculier et régulier, des congrégations de chanoines et de clercs, etc., tirée du P. Bonanni. *Amst.*, *P. Brunel*, 710, pet. in-8, fig., 4 vol., v. m.

226. Abrégé des Vies des principaux fondateurs des religions de l'église, représentés dans le chœur de l'abbaye de Saint-Lambert de Liessies, en Haynaut, avec les maximes spirituelles de chaque fondateur, par le P. Est. Binet. *Anvers*, *Mart. Nutius*, 634, pet. in-4, fig., v. br.

227. Le même. *Anvers*, *M. Nutius*, 634, pet. in-4, portr., v. br.

228. Urbis novæ sive ordinis Eremitarum à S. P. Augustino fundatio, emblematicè exhibita operâ et studio quorumdam poetarum gymnasii Insulani. *S. a.*, pet in-8, fig., br. rog.

229. Virorum illustrium ex ordine Eremitarum D. Augustini elogia, cum singulorum expressis ad vivum iconibus auct. F. Corn. Curtio. *Antuerpiæ*, *Joa. Cnoblarus*, 634, in-4, parch.

230. Representacion de la vida del bien aventurado P. F. Juan de la Cruz primer carmelita descalço, por el R. P. F. Gaspar de la Annunciacion. *Bruxellas*, *Petro van Pié*, 678, pet. in-8, fig., v. br.

231. L'Apocalypse de Méliton ou révélation des mystères cénobitiques, par Méliton. *Saint-Léger*, *J. Chartier*, 665, pet. in-12, parch.

232. Légende dorée, ou sommaire de l'histoire des frères Mendians de l'ordre de S.-Dominique et de St-François. *Amst.*, 734, pet. in-8, v. br.

233. L'Alcoran des Cordéliers, en lat. et en franç., avec les figures de Bern. Picart. *Amst.*, 734, in-12, 2 vol., dem.-rel.—La guerre séraphique ou histoire des périls qu'a courus la Barbe des Capucins par les violentes attaques des Cordeliers. *Lahaye*, *P. de Hondt*, 740, in-12, dem.-rel.

234. Histoire des ordres militaires ou des chevaliers des milices séculières et régulières, etc., tirè de l'abbé Giustiniani, du P. Bonanni, etc. *Amst.*, *P. Brunel*, 721, in-8, fig., 4 vol., v. m.

235. Les images de tous les saincts et saintes de l'année, suivant le martirologe romain, faictes par Jacq. Calot et mises en lumière par Israël Henriet. *Paris; Isr. Henriet*, 636, in-4, v. m.

236. Théâtre des martyrs, depuis la mort de J. Christ jusqu'à présent, représenté en tailles-douces, par le célèbre graveur Jean Luyken. *Leyde, Pierre Vander Aa, s. d.*, in-4 obl., cart.

237. La forest des hermites et hermitesses d'Égypte et de la Palestine, représentée en figures de cuivre de l'invention d'Abr. Blommaert, taillées par Bocce Bolswert, et de plus, illustré d'un succinct recueil de leurs vies tiré de la vie des Pères. *Anvers, Hier. Verdussen*, 619, in-4, dem.-rel.

Raccommodages.

238. Les Vies des SS. Pères des déserts d'Orient et d'Occident. *Paris, J. Mariette*, 715, pet. in-8, fig., 3 vol., v. br. (*Rappareillés.*)

239. Les saintes métamorphoses ou les changemens miraculeux de quelques grands saints, tirez de leurs vies, par J. Baudoin. *Paris, de l'imprimerie des nouv. caractères de P. Moreau*, 644, pet. in-4, parch.

240. S. Mariæ Magdalenæ vitæ historia, commentario illustrata, auct. Car. Stengelio. *Aug.-Vindel.*, 622, pet. in-12, parch.

241. Flammulæ amoris S. P. Augustini, versibus et iconibus exornatæ, auct. Mich. Hoyero. *Antuerpiæ, H. Aertssens*, 629, pet. in-12, v. m.

242. Speculum peccatorum aspirantium ad solidam vitæ emendationem, sive admiranda S. Augustini conversio, historica ejusdem narratione, discursibus moralibus, et emblematibus adornata, aut. P. F. Jo. Mantelio. *Antuerpiæ*, 637, in-4, fig., vél.

243. Idem opus. *Antuerpiæ*, 637, in-4, fig., v. br.

244. Dernier discours sur l'humilité de J.-Christ et de celle de S. Charles Borromée, prononcé par René Milleran; augmenté du miroir spirituel qui ne flatte point. *Milan, Malatesta, s. d.*, in-12, v. br.

245. J. Lipsii de cruce lib. III. *Antuerpiæ, Plantin.*, 693, in-4, fig., parch.

246. Histoire des inquisitions. *Cologne*, 759, in-12, 2 vol. v. m.

247. Mémoires pour servir à l'histoire de la fête des fous, qui se faisait autrefois dans plusieurs Eglises, par Du Tilliot. *Lausanne*, 751, fig. = Recueil intéressant sur l'affaire de la mutilation du crucifix d'Abbeville en 1765 et sur la mort du cheval. de la Barre. *Londres*, 776, in-12, bas.

248. Histoire des sectes religieuses, par Grégoire. *Paris*, *Baudouin*, 828, in-8, pap. vél., 5 vol., br.
Le titre du tome 1er est déchiré.

249. Histoire des anabaptistes, par le P. Catrou. *Amst.*, 699, pet. in-8, fig., v. br.

250. Cérémonies religieuses de tous les peuples du monde. *Amst.*, 736, pl. de Bern. Picart, br. en cart.
Tome 4 (Anglicans, Quakers, etc.).

251. Histoire des flagellans, par l'abbé Boileau. *Amst.*, 701, in-12, bas.

C. RELIGIONS ORIENTALES.

252. Zoroastre, Confucius et Mahomet, comparés comme sectaires, etc., par Pastoret. *Paris*, 788, in-8, br.

253. Histoire du mahométisme, trad. de l'angl. de Mills, par Germ. Buisson. *Guernesey*, 826, in-8, br.

254. La certitude des preuves du mahométisme, par Ali-Gier-Ber. *Londres*, 780, in-12, 2 vol. br.

IV. ÉCRITS ANTI-RELIGIEUX.

255. De l'esprit des religions, par Alexis Dumesnil. *Paris*, *Baudouin*, 825, in-8, br.

256. Recherches sur l'origine du despotisme oriental, par Boulanger, 766, pet. in-8, v. gr., fil., tr. dor.

257. Système de la nature, par Mirabeau. *Londres*, 774, in-8, 2 vol., v. m.—Système social, par le même. *Ib.*, 773, in-8, 3 tom. en 1 vol., v. m.

258. Essai sur les préjugés, par Dumarsais. *Londres*, 770, pet. in-8, dem.-rel.

259. Tableau philosophique du genre humain depuis l'ori-

gine du monde jusqu'à Constantin. *Londres*, 770, pet. in-8, br.

260. Le portefeuille d'un philosophe, ou mélange de pièces philosophiques, politiques, critiques, satyriques, galantes, etc. *Cologne*, *P. Marteau*, 770, pet. in-8, 6 vol., v. m., fil.

261. Recueil nécessaire, avec l'évangile de la raison. *Londres*, 776, in-8, br.— Opuscules d'un free-thinker, 781. =Mizrim, ou le sage à la cour. *Neufchâtel*, 783, in-8, bas. — Examen critique de la vie et des ouvrages de S. Paul, par Boulanger. *Londres*, 770, pet. in-8, dem.-rel.

SCIENCES NATURELLES.

I. SCIENCES MATHÉMATIQUES ET PHYSIQUES.

262. Pinacothèque ou collection de tables d'une utilité générale pour multiplier et diviser, inventées par J. Ph. Gruson. *Berlin*, *F. T. de la Garde*, 798, gr. in-8, br. en cart. — Pratique de la géométrie sur le papier et sur le terrain, par Séb. Leclerc. *Paris*, 744, in-12, fig., v. m.— — L'astronomie enseignée en 22 leçons, par Ph. C. *Paris*, *Audin*, 824, in-12, fig., d.-rel.

263. Exposition du système du monde, par Laplace. *Paris*, *Duprat*, an VII, in-4, br.

264. M. Manilii astronomicon lib. V, cum interpr. gallica et notis, edente Pingré. *Paris*, 786, in-8, 2 tom. en 1 vol. d.-rel.—L'astronomie, poëme, par Gudin. *Paris*, *F. Didot*, 810, in-8, br.

265. Nouveau traité de la pluralité des mondes, trad. du latin de Hughens, par D***. *Paris*, 702, in-12, v. br.

266. Traité de l'aurore boréale, par de Mairan. *Paris*, *I. R.*, 754, in-4, d.-rel.

267. Essai chronologique sur les hivers les plus rigoureux depuis 396 ans avant J. C., jusqu'en 1820, suivi de quelques recherches sur les effets les plus singuliers de la foudre de 1676 à 1821, par G. P. (G. Peignot). *Paris*, *Renouard*, 821, in-8, br.

268. Recherches sur la découverte de l'essence de rose, par L. Langlès. *Paris*, *I. I.*, 804, in-18, pap. vél., br.

269. Dictionnaire infernal, par Collin de Plancy. *Paris*, 825, in-8, 5 vol. dont atlas, br.

270. Histoire de la magie en France, par J. Garinet. *Paris*, 828, in-8, br. — Les œuvres magiques de H. Corn. Agrippa, par P. d'Aban, lat. et français. *Rome*, 800, in-18, fig., cart. — Les aventures du philosophe inconnu en la recherche et en l'invention de la pierre philosophale. *Paris*, 674, in-12, br.

271. The astrologer of the nineteenth century or the master key of futury, being a complete system of astrology, geomançy and occult science. *London, Knight and Lacey, w. y.*, in-8, fig. color. et grav. sur bois, cart. en percal.

II. HISTOIRE NATURELLE.

272. Le spectacle de la nature par Pluche. *Paris*, 749, in-12, 8 tom. en 9 vol., fig., v. m.

273. Traité élémentaire d'histoire naturelle par Constant Duméril. *Paris, Déterville*, 807, in-8, fig., 2 vol., br.

274. Nouveau dictionnaire d'histoire naturelle appliqué aux arts. *Paris, Déterville*, 803, in-8, fig., 24 vol., d.-rel.

275. C. Plinii sec. historiæ mundi lib. XXXVII. *Lugd.*, 606, in-fol., v. f.

276. C. Plinii sec. naturalis historia, cum not. varior. *Lugd. Bat.*, 669, in-8, 3 vol., v. br.

277. L'histoire du monde de Pline, trad. par Ant. du Pinet. *Paris*, 615, in-fol., 2 tom. en 1 vol., v. br.

278. Histoire naturelle, par Buffon, publ. par Sonnini. *Paris, Dufart*, an VIII, in-8, fig., 127 vol., br. en cart.

279. Figures coloriées pour le Buffon de Sonnini. In-8, 8 vol., br. en cart.

280. Naturales curiosæ : curiosities in natural history, by Jos. Taylor. *London, Baldwin*, 819, in-12, cart. — La magie naturelle qui est les secrets et miracles de nature, trad. de J. B. Porta. *Rouen, D. Cousturier*, in-16, parch.

281. Joco-seriorum naturæ et artis sive magiæ naturalis centuriæ III, aut. Aspasio Hemichio ; cui accessit diatribe de crucibus. *S. l. n. a.*, pet. in-4, fig., vél. — Marbodi liber

lapidum seu de gemmis, illustratus a Joh. Beckmanno. *Gottingæ*, 779, in-8, bas.

282. Curtii Sprengel historia rei herbariæ. *Paris, Treuttel et Wurtz*, 808, in-8, 2 vol., br.

283. Commentaires de P. André Matthiolus sur les six livres de Pedacius Dioscoride. *Lyon*, 572, in-fol., fig. col., cart.

284. Lectures on various subjects as delivered in the Botanic garden at Lambeth, by the late Will. Curtis. *London, Symonds*, 805, in-8, fig. color., 3 vol., cart.

285. The botanical cabinet consisting of coloured delineations of plants from all countries, with a short account of each, by Conr. Loddiges and sons, the plates by G. Cooke. *London, J. and A. Arch*, 817-33, in-4, 200 livr., de mai 1817 à décembre 1833.

2,000 belles épreuves coloriées.

286. The botanical cabinet consisting of coloured delineations of plants from all countries, with a short account of each, etc. by Conrad Loddiges and sons, the plates by G. Cooke. *London, J. and A. Arch*, 818, pet. in-4, 800 fig. color., 8 vol., cuir de Russie, fil. et dent., tr. dor.

287. Florilegium novum, hoc est variorum maximeque rariorum florum ac plantarum singularium... eicones ære sculptæ et ad vivum expressæ à Joh. Theod. de Bry. 612, in-fol., bas.

Fatigué.

288. Flore médicale, décrite par Chaumeton, peinte par Mad. E. P... et Turpin, avec la partie élémentaire. *Paris, Panckoucke*, 814, in-8, fig. col., 7 vol., br.

289. Les roses, par P. J. Redouté. *Paris, Panckoucke*, 824, gr. in-8, fig. color., livr. 1 à 40.

Complet.

290. Exotic flora, containing figures and descriptions of exotic plants especially of such as are deserving of being cultivated in our gardens, by W. Jackson Hooker. *Edinburgh, W. Blackwood*, gr. in-8, fig. col., 14 livr. (août 1822 à septembre 1824).

291. Traité des arbres fruitiers, par Duhamel du Monceau. *Paris, Desaint*, 782, in-8, fig., 3 vol., br.

292. Pomologie ou description des meilleures sortes de pom-

mes et de poires..., expliquées et gravées d'après nature, par J. Herm. Knoop. *Amst.*, 768, pet. in-fol., fig., br. en cart.

293. Du Thé, ou nouveau traité sur sa culture, etc., par F. Marquis. *Paris, Nepveu*, 820, in-18, fig. color., br. — Observations sur le cacao et le chocolat. *Paris*, 772. = Histoire naturelle du thé, par J. Coakley. *Paris*, 773, in-12, bas.

294. Scriptores rei rusticæ, illustravit Jo. Gottl. Schneider *Lipsiæ*, 794, in-8, 6 vol., dem.-rel.

295. Rural residences, consisting of a series of designs for cottages, decorated cottages, small villas and other ornamental buildings... by J. B. Papworth. *London, R. Ackermann*, 818, in-4, fig. col. (27), cart.

296. Dictionnaire des jardiniers, trad. de l'angl. de Ph. Miller. *Paris, Guillot*, 785, in-4, fig., 10 vol., br. en cart.

297. Hints on ornamental gardening, consisting of a series of designs for garden buildings useful and decorative gates, fences, railings, etc., by J. B. Papworth. *London, R. Ackermann*, 823, in-4, fig. color. (28), cart.

298. A Dictionary of natural history, or complete summary of zoology. *London*, 802, in-16, fig. color., v. m., dent.

299. Æliani de natura animalium lib. XVII, gr. et lat., edidit J. G. Schneider. *Lipsiæ*, 784, in-8, br. — Fortunius Licetus de monstris, ex recens. Ger. Blasii. *Amst.*, 665, pet. in-4, fig., v. br. — Julii Obsequens quæ supersunt ex libro de prodigiis, cum animadversionibus Joa. Schefferi et supplementis Conr. Lycosthenis, curante F. Oudendorpio. *Lugd.-Bat., Sam. Luchtmans*, 720, in-8, vél.

300. Lettres philosophiques sur l'intelligence et la perfectibilité des animaux, avec quelques lettres sur l'homme, par Ch. Geo. Leroy. *Paris, Bossange*, 802, in-8, br. — —Discours de la connaissance des bêtes, par le P. Ign. Gast. Pardies. *Amst.*, 724, pet. in-12, br. — Amusement philosophique sur le langage des bestes (par le P. Bougeant). *Paris*, 739, in-12, v. f.

301. Histoire et description du muséum royal d'histoire naturelle, par Deleuze. *Paris, Royer*, 823, gr. in-8, fig., 2 vol., br.

302. The zoological cabinet, by W. G. Lewis. *London*, 828, in-18, fig., 2 vol. cart., en percal. — The zoological keepsake or zoology and the garden and museum of the zoological society for the year 1830. *London, Marsh*, 830, in-18, fig., cart., tr. dor.

303. Impressions of a series of animals, birds, etc., illustrative of british field-sports from a set of silver buttons drawn by A. Cooper and engraved by J. Scott. *London, Burn*, 821, in-12, fig., cart.

304. Conchology, or the natural history of shells; containing a new arrangement of the genera and species illustrated by coloured engravings executed from the natural specimens and including the latest discoveries, by G. Perry. *London, W. Miller*, 811, in-fol., mar. vert, dent., tr. dor.

305. Illustrations of natural history, wherein are exhibited upwards of two hundred and forty figures of exotic Insects according to their different genera, with descriptions by D. Drury; to which is added a translation into french. *London, B. White*, 770, in-4, fig. color., 3 vol., dem.-rel., n. rog.

M. Bosc a ajouté une explication manuscrite à chaque planche.

306. An epitome of the natural history of the insects of India and the islands in the indian seas; comprising upwards of two hundred and fifty figures and descriptions of the most singular and beautiful insects, by E. Donovan. *London, T. Bensley*, 800, in-4, fig. color., cart.

307. An epitome of the natural hystory of the insects of China, by E. Donovan. *London, Th. Bensley*, 798, in-4, fig. color., dem. cuir de Russie.

308. La nature et diversité des poissons avec leurs pourtraicts, représentéz au plus près du naturel, par Pierre Belon. *Paris, Ch. Estienne*, 555, in-8 obl., fig., parch.

309. The natural history of british fishes, by E. Donovan. *London, Rivington*, 808, in-8, fig. color., 5 tom. en 2 vol., cuir de Russie, fil. en or et à fr.

310. The angler's guide, by T. F. Salter. *London, w. y.*, in-18, fig., cart. — The complete angler of Izaak Walton and Ch. Cotton, embellished with engravings on copper and wood. *London, J. Major*, 824, in-12, cart.

311. The natural history of british birds; or a choice of the

most rare, beautiful and interesting birds which inhabit this country... with observations, by E. Donovan. *London, the author*, 794, gr. in-8, fig. color., 10 vol., dem. cuir de Russie.

312. Recreations in natural history; or popular sketches of british quadrupeds, interspersed with original anecdotes. *London, W. Clarke*, 815, gr. in-8, fig., mar. rou., large dent., tr. dor.

313. The sporting repository containing horse racing, hunting, coursing, shooting, etc.; anecdotes on sporting subjects interspersed with essays, tales and great variety of miscellaneous articles. *London, Th. Mc Lean*, 822, gr. in-8, fig. color., v. f. ant., fil. en or, dent. à fr., tr. dor.

III. SCIENCES RELATIVES A L'HOMME.

A. SCIENCES MÉDICALES ET ARTS UTILES.

314. Anecdotes historiques littéraires et critiques sur la médecine, la chirurgie et la pharmacie (par Sue). *Paris*, 785, in-12, 2 vol., br. — Essai historique et littéraire sur la médecine des Arabes, par P. J. Amoreux. *Montpellier, Aug. Ricard, s. d.*, in-8, br.

315. Vray discours des interrogatoires faicts en la présence de MM. de la cour du Parlement, par les doct. régents de la faculté de médecine en l'université de Paris, à Roc le Baillif, surnommé la Rivière, sur certains poincts de sa doctrine. *Paris, P. L'Huilier*, 579, pet. in-8, cart. (*Fatigué.*)

316. Phlegontis Tralliani opuscula, gr. et lat., e recens. Joa. Meursii, edidit J. G. F. Franzius. *Halæ Magdeb.*, 775, pet. in-8, br.—Denorama ou spicilège historique et anecdotique sur chaque partie du corps humain, par Mazeret. *Paris, Peytieux, s. d.*, in-18, br.

317. Jul. Casserii tabulæ anatomicæ LXXVIII, cum supplemento XX tabularum Dan. Bucretii. *S. l. n. a.*, in-fol., fig., v. br.

318. Nouveaux éléments de la science de l'homme, par Barthez. *Paris*, 806, in-8, 2 vol., br. —Recherches phy-

siologiques et philosophiques sur la sensibilité ou la vie animale, par de Seze. *Paris, Prault,* 786, in-8, bas.

319. Opuscula de voluptate et dolore, de risu, et fletu, de somno et vigilia, de fame et siti Nicandri Jossii Venafrani. *Romæ, Fr. Zanettus*, 580, pet. in-4, parch.

320. Les causes de la veille et du sommeil, des songes et de la vie et de la mort, par Scipion Dupleix. *Paris, Cl. Sonnius,* 626, pet. in-8, cart. — The philosophy of sleep by Rob. Macnish. *Glasgow, W. R. M' Phun,* 830, in-12, cart.

321. R. de Graaf de virorum organis generationi inservientibus, de clisteribus et de usu siphonis in anatomiâ. *Lugd.-Bat.*, 668, pet. in-8, fig., dem.-rel.

322. Amilec ou la graine d'homme. *Somniopolis*, 754, pet. in-12, br. — Dissertation physique à l'occasion du nègre blanc. *Leyde,* 744, pet. in-8, v. m. — Vénus physique (par Maupertuis). 745, pet. in-12, dem.-rel.

323. Histoire naturelle de la femme, par J. L. Moreau. *Paris, Duprat*, 803, in-8, fig., 3 vol., br.

324. Gynæcologia historico-medica, hoc est congressus muliebris consideratio physico-medico-forensis, qua utriusque sexus salacitas et castitas, deinde coitus ipse ejusque voluptas et varia circa hunc actum occurrentia, nec non coitus ob atresiam seu vaginæ uterinæ imperforationem et alias causas impeditus et denegatus, item nefandus et sodomiticus raris observationibus et aliquot casibus medico-forensibus exhibentur à Mart. Schurigio. *Dresdæ,* 730, in-4, v. br.

325. Regn. de Graaf de mulierum organis generationi inservientibus tractatus. *Lugd. Bat.*, 672, pet. in-8, fig., cart.

326. Muliebria historico-medica, hoc est partium genitalium muliebrium consideratio physico-medico-forensis... auct. Mart. Schurigio. *Dresdæ,* 729, in-4, dem.-rel.

327. Sever. Pinæus de virginitatis notis, graviditate et partu. *Lugd. Bat.*, 641, pet. in-12, vél.

328. Parthenologia historico-medica hoc est virginitatis consideratio.... auct. Mart. Schurigio. *Dresdæ,* 729, in-4, dem.-rel.

329. Tractatus physiologicus de pulchritudine, juxta ea quæ de sponsa in canticis canticorum mysticè pronunciantur, auth. Ern. Vænio. *Bruxellis, Fr. Foppens*, 726, pet. in-8, fig. au trait, v. f., fil., tr. dor.

330. Traité des eunuques, par D** (Ancillon). 707.=Pièces libres de M. Ferrand. *Londres*, 747. = L'école de la volupté. *Cologne, P. Marteau*, 747, in-12, parch.

331. Traité des ennuques (par Ancillon). 707, in-12, v. f., fil.

332. Jaqueline Foroni rendue à son véritable sexe. *Milan*, 802, in-4, fig., br.

333. Tractatio qua Lupanaria, vulgò Hurenhauser, ex principiis medicis improbantur, auct. Geo. Franco. *Halæ-Magd.*, 743, pet. in-4, n. rel.

334. Rapport du physique et du moral de l'homme, par Cabanis. *Paris, Crapart*, 802, in-8, 2 vol., br. en cart.

335. Histoire des penchants et des sentiments de l'homme, d'après la doctrine de Gall, par J. Ch. *Paris, L. Beaume*, 829, in-8, 20 portr., br.

336. A lecture on heads, by Geo. Alex. Stevens, with additions, by M. Pilon as delivered by Ch. Lee Lewes; to which is added an essay on satire. *London, J. Cuthell*, 812, in-12, fig., sur bois, cart.

337. La physionomie humaine de J. B. Porta. *Rouen*, 660, in-8, fig., parch.

338. L'art de connaître les hommes par la physionomie, par Gasp. Lavater. *Paris, Depélafol*, 820, gr. in-8, fig., 10 vol., br. en cart.

339. Aphorisms on man transl. from J. Gaspar Lavater. *London*, 788, pet. in-8, br. — La médecine sans médecin, par Audin-Rouvière. *Paris*, 829, in-8, br.

340. A treatise on the nature and cure of gout and rheumatism, by Ch. Scudamore. *London, Longman*, 819, in-8, cart.—Monographie de la goutte ou découverte des moyens de la guérir, par Duringe. *Paris*, 829, in-8, br.

341. De la maladie d'amour, ou mélancholie érotique, par Jacq. Ferrand. *Paris, Denis Moreau*, 623, pet. in-8, bas., fil.

342. The anatomy of melancholy, what it is, with all the

kinds, causes, symptoms, prognostics and several cures of it, by Democritus junior (Burton). *London*, 800, in-8, 2 vol., v. rac.

343. Traité des maladies nerveuses ou vapeurs, et particulièrement de l'hystérie et de l'hypocondrie, par Louyer Villermay. *Paris*, 816, in-8, 2 vol., br.

344. Essays on hypochondriasis and other nervous affections, by J. Reid. *London*, 821, in-8, cart. — Traité médico-philosophique sur l'aliénation mentale, par Ph. Pinel. *Paris*, 809, in-8, br.

345. Aphrodisiacus sive de lue venerea in duas partes divisus quarum altera continet ejus vestigia in veterum auctorum monimentis obvia, altera scriptores...., edidit Christophorus Gottl. Gruner. *Ienæ, C. H. Cunonis heredes*, 789, in-fol., br.

346. Traité de la gonorrhée virulente et de la mal. vén. de Benj. Bell, trad. de l'angl. par Bosquillon. *Paris*, 802, in-8, 2 vol., br.

347. Comments on corpulency lineaments of leanness mems. on diet and dietetics, by Will. Wadd. *London, J. Ebers*, 829, in-8, fig., cart.

348. L'art de conserver sa santé, par l'école de Salerne, trad. en vers par B. L. M. (Bruzen de la Martinière). *Paris*, 760, in-12, dem.-rel.— L'art de prolonger la vie humaine, trad. de l'allem. de Guill. Hufeland. *Hambourg*, 805, in-12, 2 vol., dem.-rel.

349. Cours élémentaire d'hygiène, par L. Rostan. *Paris*, *Béchet jeune*, 822, in-8, 2 vol., br.— Hygiène philosophique appliquée à la politique et à la morale, par J. J. Virey. *Paris, Crochard*, 831, in-8, 2 vol., br.

350. The art of invigorating and prolonging life, by W. Kitchmer. *London*, 828, in-12, cart.— Sure methods of improving health and prolonging life, by a physician. *London*, 828, in-12, cart. — The code of health and longevity, by J. Sinclair. *London*, 818, in-8, cart.

351. Plain rules for improving the health, by W. Henderson. *London*, 831, in-12, cart. — Essays, moral, philosophical, and stomachical on the important science of goodliving, by Launcelot-Sturgeon. *London*, 823, in-12, cart.

352. Aprèsdinées et propos de table contre l'excez au boire et au manger pour vivre longuement, sainement et sainctement, par le P. Ant. de Balinghem. *Lille, P. de Rache,* 615, pet. in-8, vél.

353. Aprèsdinées et propos de table....., par le P. Ant. de Balinghem. *Saint-Omer, Charles Boscart,* 615, pet. in-8, bas.

354. Le bon usage du thé, du caffé et du chocolat pour la préservation des maladies, par de Blégny. *Paris,* 687, pet. in-12, v. f., fil.

355. Cœlii Apicii de opsoniis et condimentis sive arte coquinaria lib. x, cum lectionibus variis, edidit Joa. Mich. Bernhold. (*Marcobraitæ,* 787), pet. in-8, br.

356. Ars magirica hoc est coquinaria, de cibariis, ferculis, opsoniis, alimentis et potibus diversis à Jod. Willichio. *Tiguri, J. Gesner,* 563, pet. in-8, v. m., fil.

357. Physiologie du goût (par Brillat-Savarin). 835, in-18, 2 vol., br.

358. Almanach des gourmands (par Grimod de la Reynière). *Paris, Maradan,* 803-12, in-18, fig., 8 vol., br. — Code gourmand, par Horace Raisson. *Paris,* 829, in-18, fig., br.

359. L'art de nager, par Thévenot. *Paris,* 696, pet. in-12, fig., v. br.

B. PSYCHOLOGIE.

360. Nemesius Emesenus de natura hominis, gr. et lat., edidit Chr.-Frid. Matthæi. *Halæ-Magdeb.,* 802, in-8, br. — Curious thoughts on the history of man, by John Adams. *London,* 789, in-12, v. gr.

361. Études sur l'homme dans le monde et dans la retraite, par J. H. Meister. *Paris, A. A. Renouard,* 804, in-8, br. — Pensées sur l'homme, sur ses passions, ses habitudes et ses devoirs, par J. B. Thibault. *Paris, F. Didot,* 831, in-8, br.—Euthanasie, ou mes derniers entretiens avec elle sur l'immortalité de l'âme, par Meister. *Paris, A. A. Renouard,* 809, in-12, br.

362. De la raison dans l'homme, par l'abbé Brémont. *Paris,* 785, in-12, 6 vol., dem.-rel.

363. Traité de la raison humaine, trad. de l'angl. *Amst., s. d.,* pet. in-12, v. br. — Locke's conduct of the understanding and lord Bacon's essays. *London,* 828, pet. in-12, cart.

364. Essai philosophique concernant l'entendement humain, par Locke, trad. par Coste. *Amst.,* 774, in-12, 4 vol., v. m.

365. De Condillac : Essai sur l'origine des connaissances humaines. — Traité des sensations. — Traité des systèmes. *Paris,* 769, in-12, 3 vol., bas.

366. Essais de philosophie ou étude de l'esprit humain, par P. Prévost. *Genève, Paschoud,* an XIII, in-8, 2 vol., br.

367. De l'entendement et de la raison, introduction à l'étude de la philosophie, par Thurot. *Paris, A. André,* 830, in-8, 2 vol., br.

368. Parallèle de la condition et des facultés de l'homme avec la condition et les facultés des autres animaux, trad. de l'angl., par Robinet. *Bouillon,* 770, in-12, br.

369. P. D. Huetii de imbecillitate mentis humanæ lib. III. *Amst.,* 738, in-12, br. — Traité de la faiblesse de l'esprit humain, par Huet. *Londres, Nourse,* 741, in-12, v. br.

370. L'histoire des imaginations extravagantes de M. Oufle. *Amst.,* 710, pet. in-8, fig., 2 tom. en 1 vol., dem.-rel.

371. Recueil de dissertations anciennes et nouvelles sur les apparitions, les visions et les songes, par Lenglet Dufresnoy. *Paris,* 752, in-12, 4 vol., v. m.

372. Spectrologia, h. e. discursus philosophicus de spectris, aut. Joa. Henr. Decker. *Hamburgi,* 690, pet. in-12, fig., v. m.

C. ÉDUCATION.

373. De l'éducation des enfants, trad. de l'angl., de Locke, par Coste. *Amst.,* 776, in-12, dem.-rel.—Traité de l'éducation des enfants, par J. B. de Crousaz. *Lahaye,* 722, in-12, 2 vol., v. f.

374. Lettres sur les principes élémentaires d'éducation, par Elis. Hamilton, trad. de l'angl. par L. C. Chéron. *Paris,* 804, in-8, 2 vol., br. — Traité d'éducation publique et

privée dans une monarchie constitutionnelle, par Suzanne. *Paris, A. André,* 820, in-8, 2 vol., br.

375. A series of letters on education, by J. Witherspoon. *Southampton,* 808, in-18, cart.— Letters on the improvement of the mind, by Mrs Chapone. *London, J. Sharpe,* 822, in-12, fig. de Westall, cart.

376. Instruction sur la manière de bien étudier, par Ch. Gobinet. *Paris,* 690, in-12, mar. rou., fil., tr. dor., réglé.

377. Traité des études, par Rollin. *Paris,* 748, in-12, 4 vol., v. gr. — Nouveau traité d'études pour un jeune homme. *Paris, Belin,* 802, in-8, bas.

378. Eudoxe, entretiens sur l'étude des sciences, des lettres et de la philosophie, par Deleuze. *Paris, Schoell,* 810, in-8, 2 vol., br.

379. Rapport sur l'instruction publique, par de Talleyrand-Périgord. *Paris,* 791, in-4, br. en cart.

380. Le génie de la révolution considéré dans l'éducation, ou mémoires pour servir à l'histoire de l'instruction publique depuis 1789. *Paris,* 817, in-8, 3 vol., br.

381. Coup d'œil sur les universités d'Allemagne, par Ch. Villers. *Cassel, I. R.,* 808, in-8, br. — View of the system of education at present pursued in the schools and universities of Scotland, by the rev. M. Russel. *Edinburgh,* 813, in-8, cart.

382. Institution d'un prince (par Duguet). *Londres,* 739, in-4, v. br.

383. Paradoxe sur l'incertitude, vanité et abus des sciences, trad. de H. Corn. Agrippa. 605, pet. in-12, dem. mar. citr.

384. L'examen des esprits pour les sciences, trad. de l'esp. de J. Huarte, par Fr. Savinien d'Alquié. *Amst., Jean de Ravesteyn,* 672, pet. in-12, bas. — Entretiens sur les sciences (par le P. Lamy). *Lyon,* 694, in-12, v. br. — La curiosité naturelle rédigée en questions selon l'ordre alphabétique, par Scipion Du Pleix. *Rouen, Nic. Angot,* 615, pet. in-12, parch.

385. Joa. Amos Comenii pansophiæ prodromus. *Lugd.-Bat., Dav. Lopez de Haro,* 644. — Aug. Alsteni Bloemartii singularis liber de nobilis et studiosæ juventutis institutione. *Amst., Lud. Elzev.,* 653, pet. in-12, vél.

386. Encyclopédie, ou dictionnaire des sciences et des arts, etc., par Diderot et d'Alembert. *Yverdon*, 770, in-4, 58 vol., dont 10 de planches, br. en cart.

387. Le portefeuille des enfants. *Paris, Née de la Rochelle*, 786, in-4, fig., livr. 1 à 24 (complet).

388. The little world of knowledge, arranged numerically, designed for exercising the memory, by Ch. Matilda Hunt. *London, Longman*, 824, in-12, dem.-rel. — The young lady's book a manual of elegant recreations, exercises and pursuits. *London, Vizetelly*, 829, in-12, fig. en bois, cart. en percal.

D. MORALE.

1. MORALISTES ANCIENS.

389. De la collection des moralistes anciens. *Paris, Didot a.*, 782, in-18, 11 vol. br.

Pensées de Confucius, 1 vol.; Pensées de divers auteurs chinois, 1 vol.; Isocrate, 1 vol.; Théophraste et Ménandre, 1 vol.; Sénèque, 3 vol.; Socrate, 2 vol.; Theognis, Phocylide et Pythagore, 1 vol. Epictète, 1 vol.

390. OEuvres morales de Plutarque, trad. par Amyot. *Paris, Vascosan*, 572, in-fol., parch.

391. Le conseil des sept sages de la Grèce; ensemble le miroer de Prudence, le tout mis en françoys, avec une briève et familière exposition. *Paris, Jeh. Ruelle, s. d.*, in-16, fig. sur bois, dem.-rel.

392. Les caractères de Théophraste, trad. avec le texte grec, par Coray. *Paris*, 799, in-8, br.

393. Marc-Aurèle, ou histoire philosophique de l'empereur Marc-Antonin. *Paris, Allais*, 820, in-8, 4 vol., br.

394. Marci Antonini imp. de rebus suis lib. XII, gr. et lat. edente Th. Gatakero. *Londini*, 697, in-4, v.

395. Pugillaria imp. M. A. Antonini, cum lat. versione Joa. Pet. de Jolly. *Paris, Cellot*, 774, pet. in-12, v. m. — Pensées morales de Marc Antonin (trad. par Balbiski). *Amst., J. Ravesteyn*, 659, pet. in-12, vél.

396. Marci Antonini phil. commentarii quos ipse sibi scripsit. *Lipsiæ*, 775, in-8, dem.-rel. — Réflexions de Marc Antonin, avec des remarques de M. et de Mad. Dacier. *Amst.*, 740, pet. in-8, 2 tom. en 1 vol., v. br.

2. MORALISTES MODERNES.

397. Du perfectionnement moral ou de l'éducation de soi-même, par Degérando. *Paris, A. A. Renouard*, 824, in-8, 2 vol., br.

398. Les essais de Montaigne. *Paris, Abel L'Angelier*, 604, in-8, parch.

399. Les mêmes. *Paris, Didot a.*, 802, in-12, 4 vol., br. — Eloge de Mich. Montaigne, par Talbert. *Paris*, 775, in-12, dem.-rel.

400. Les mêmes essais, pub. par Amaury Duval. *Paris, Chassériau*, 820, in-8, 6 vol., br.

401. Les mêmes. *Paris, Froment*, 825, in-18, 8 vol. br.

402. Les mêmes, publ. par J. V. Le Clerc. *Paris, Lefèvre* 826, in-8, gr. pap. vél., 5 vol., br.
Un clou a percé les premiers feuillets du tome 1er.

403. Pensées de Montaigne, publ. par Artaud. *Paris*, 700, in-12, v. gr. — L'esprit de Montaigne. *Londres*, 783, in-18, 2 vol., bas.—L'esprit de Montaigne, avec des notes, par Laurentie. *Paris*, 829, in-18, br.

404. De la sagesse, trois livres par P. Charron. *Paris, Dav. Douceur*, 614, pet. in-8, 2 vol., v. br.

405. De la sagesse, par P. Charron, édit. publ. par Amaury Duval. *Paris, Chassériau*, 820, in-8, pap. vél., 3 vol., br.

406. Réflexions générales sur des sujets différents, ou essais. *Paris, Est. Michallet*, 677, in-12, v. br. — La philosophie morale de Descartes. *Brusselle*, 707, in-12, br.

407. Les caractères de la Bruyère, suivis de ceux de Théophraste. *Paris, Lefèvre*, 818, in-8, gr. pap. vél., 2 vol. mar. br., dent. à fr. et compart. en or, tr. dor.

408. Maximes et réflexions morales extraites de la Bruyère, par Suard. *Paris, impr. de Monsieur*, 781, in-18, mar. vert, tr. dor.

409. OEuvres de Vauvenargues. *Paris, Brière*, 821, in-8, 3 vol., br.

410. Manuel de morale. *Paris, Edme*, 771, pet. in-12, v. m. — Mémoires pour servir à l'histoire du monde moral et politique. *Amst.*, 773, pet. in-12, br. — Principes philosophiques, politiques et moraux, par le major Weiss. *Paris*, 789, in-12, 3 vol., d.-rel.

411. Diversités morales, ou les amusements de la raison, par l'abbé Brueys. *Paris, Didot a.*, 782, pet. in-12, mar. rou., dent., tr. dor.

412. Balance de la nature, par mad. Le Masson le Golft. *Paris, Barrois*, 784, in-16, v. f. ant., dent. à fr., tr. dor.

413. Élémens de la morale naturelle ou catéchisme de la nature, par le bar. d'Holbach. *Paris*, 791, in-18, bas. dent.

414. De la vérité, ce que nous fûmes, ce que nous sommes, ce que nous devrions être, par A. E. M. Grétry. *Paris, Ch. Pougens*, 801, in-8, 3 vol., br.

415. De la philosophie morale ou des différents sytèmes sur la science de la vie, par Jos. Droz. *Paris, A. A. Renouard*, 823, in-8, br. — Leçons de philosophie morale, par Noël. 804, gr. in-8, br. — Observations morales, critiques et politiques, par A. D... *Paris, Egron*, 824, in-8, br.

416. Conseils de morale, ou essais sur l'homme, par mad. Guizot. *Paris, Didier*, 828, in-8, 2 vol., br.

417. Esquisse de philosophie morale, par Dugald Stewart, trad. de l'angl., par Th. Jouffroy. *Paris, Johanneau*, 826, in-8, br.— Lettres philosophiques adressées à un Berlinois, par E. Lerminier. *Paris, Paulin*, 832, in-8, br.

418. Principes de philosophie morale et politique, trad. de l'angl. de W. Paley, par J. L. S. Vincent. *Paris, Treuttel et Wurtz*, 807, in-8, 2 vol., br. — Mélanges philosophiques de sir J. Makintosh, trad. de l'angl. par Léon Simon. *Paris, Johanneau*, 829, in-8, br.

419. De la morale naturelle, par Meister. *Paris, Volland*, 788, in-18, v. gr., fil., tr. dor.

3. MORALE GNOMIQUE.

A. PROVERBES.

420. Histoire générale des proverbes, adages, sentences, apophthegmes dérivés des mœurs, usages, etc., des peuples anciens et modernes, par C. de Méry. *Paris, Delongchamps*, 828, in-8, 3 vol., br.

421. Origine des proverbes, par C. Bourdonné. *Paris, Garnier*, 829, in-32, br. — Code moral ou choix de sentences et de proverbes grecs, latins, franç., angl., espagn.,

italiens et orientaux, par Boinvilliers. *Paris, Emery,* 825, in-12, br.

422. Proverbs of all nations illustrated with notes and comments, by Th. Fielding. *London, Longman,* 826, in-18, mar. viol., fil., tr. dor.

423. Proverbiales Græcorum versus, Jos. Scaliger collegit (gr. et lat.). *Paris., Fed. Morelus,* 594.=Catonis disticha. *Lutetiæ, ex off. R. Stephani,* 577.=Les quatrains du seigneur de Pibrac rendus latins par Me Siméon de Provenchères. *Paris, Regn. Chaudière,* 598, pet. in-8, vél.

424. Adagia sive proverbia Græcorum, gr. et lat., edita ab Andr. Schotto. *Antuerpiæ, Plantin.,* 612, in-4, parch.

425. Adagia optimorum utriusque linguæ scriptorum omnia quæcunque ad hanc usque diem exierunt. *Ursellii,* 603, in-8, peau de truie.

426. Joa. Sartorii adagiorum chiliades tres sive sententiæ proverbiales græcæ, latinæ et belgicæ ex præcipuis autoribus collectæ, ac brevibus notis illustratæ ex recens. Corn. Schrevelii. *Lugd.-Bat.,* 656, pet. in-8, vél.

427. Centuriæ XXI proverbiorum, ex optimis auctorib. græcis collectæ a Mich. Apostolio, cum P. Pantini versione et notis; item patriarchæ Gregorii Cyprii proverbia. *Lugd.-Bat., J. et Dan. Elzevir,* 653, in-4, vél.

428. Adagiorum D. Erasmi epitome. *Amst., ex off. Elzeviriana,* 663, pet. in-12, vél.

429. Proverbs chiefly taken from the adagia of Erasmus with explanations, and illustrated by corresponding examples from the spanish, italian, french and english languages, by Rob. Bland. *London, Th. Egerton,* 814, pet. in-8, 2 vol., cart.

430. Gnomologia; adages and proverbs, wise sentences and witty sayings ancient and modern, foreign and british compiled by Th. Fuller. *London, Alleman,* 817, in-12, cart.

431. Dictionnaire portatif des proverbes et idiotismes français, allemands et anglais, comparés entre eux, avec un quadruple vocabulaire. *Nuremberg,* 827, in-16, br.

432. Select proverbs, italian, spanish, french, english, scotish, british, etc., chiefly moral. *London,* 707, pet. in-8, cart.

433. Proverbs or the manual of wisdom being an alphabe-

tical arrangement of the best english, spanish, french, italian, and other proverbs. *London*, 804, in-12, cart.

434. Moral essays on some of the most curious and significant english, scotch and foreign proverbs, by Sam. Palmer. *London*, 710, in-8, v. br.

435. Dictionnaire des proverbes français avec leurs significations et leur origine, par G. D. B. (Geo. de Baker). *Bruxelles, Geo. de Baker*, 710, pet. in-8, v. br.

436. Dictionnaire des proverbes français, par M. de la Mésengère, troisième édit. *Paris, Treuttel et Wurtz*, 823, in-8, br.

437. Proverbes et dictons populaires, avec les dits du mercier et des marchands et les crieries de Paris aux XIII[e] et XIV[e] siècles, publ. par Crapelet. *Paris*, 831, in-8, gr. pap. vél., cart.

438. Trésor de sentences dorées, dicts, proverbes et dictons communs, réduits selon l'ordre alphabétique... avec le bouquet de philosophie morale, par Gabr. Meurier. *Lyon, Jean d'Ogerolles*, 577, in-16, v. m., fil. (*Aux armes de Pompadour*.)

439. Le même. *Lyon, Ben. Rigaud*, 582, in-16, v. br.

440. Bonne responce à tous propos, livre fort plaisant et délectable, auquel est contenu grand nombre de proverbes et sentences joyeuses, trad. d'italien en nostre vulgaire françois. *Paris, Jeh. Ruelle, s. d.*, in-16, parch.

441. Les illustres proverbes historiques, ou recueil de diverses questions curieuses pour se divertir agréablement dans les compagnies (par le C[te] de Cramail). *Paris, P. David*, 655, in-16, parch.

442. L'Etymologie ou explication des proverbes françois, par Fleury de Bellingen. *Lahaye, Adr. Ulacq*, 656, pet. in-8, parch.

443. Les illustres proverbes nouveaux et historiques. *Paris, R. Guignard*, 665. — Suite... *Paris, N. Pépingué*, 665, pet. in-12, 2 vol., v. br. et parch.

444. Les illustres proverbes nouveaux et historiques. *Paris, N. Pépingué*, 665, pet. in-12, 2 vol., v. f., fil.

445. Proverbes en rimes ou rimes en proverbes, par Le Duc. *Paris, Gab. Quinet*, 665, in-12, 2 vol., v. br.

446. Matinées senonoises ou proverbes françois suivis de

leur origine (par Tuet). *Paris, Née de la Rochelle*, 789, in-8, v. gr.

447. Proverbii di messer Antonio Cornazano in facetie. *Parigi, Didot il mag.*, 812, in-12, pap. vél., br. — Refranes o proverbios castellanos, traduzidos en lengua francesa, por Ces. Oudino. *Paris*, 659, in-12, parch.

448. Refranes o proverbios en castellano, por el orden alfabetico que junto y gloso el com. Hernan Nuñez. *Madrid, M. Repullès*, 804, pet. in-8, 4 vol., bas.

449. A dictionary of spanish proverbs, by J. Collins. *London*, 823, in-12, cart. en percal.

450. The moralist's medley or a collection of proverbs, maxims, moral reflections and descriptive passages in prose and verse. *London*, 803, in-12, cart.

451. A complete collection of english proverbs; also the most celebrated proverbs of the scotch, italian, french, spanish and other languages with explications, by J. Ray. *London, Allman*, 818, in-12, cart.

452. A fashionable caricature, or the proverbs of our ancestors prophetically descriptive of the most distinguished personages in the present age. *Printed for W. Thiselton w. y*, in-12, br.

453. A collection of gaelic proverbs and familiar phrases, accompanied with an english translation and notes, by Donald Mackintosh. *Edinburgh*, 785, in-12, cart.

454. Mackintosh's collection of gaelic proverbs and familiar phrases englished a-new. *Edinburgh, W. Stewart*, 819, in-12, cart.

455. A complete collection of scottish proverbs explained by J. Kelly. *London*, 818, in-12, cart.

456. Old english and hebrew proverbs explained and illustrated, by Will. Carpenter. *London, Booth*, 826, in-32, cart.

457. Arabic proverbs, or the manners and customs of the modern Egyptians illustrated from their proverbial sayings current at Cairo, translated and explained, by the late J. Lewis Burckhardt. *London, J. Murray*, 830, in-4, cart.

458. Proverbes et apophthegmes chinois comparés avec les proverbes des autres nations. *Paris, Dugour, an* v, in-18, pap. vél., bas., fil.

B. PENSÉES, MAXIMES, ETC.

459. Dictionnaire de maximes, par Hennequin. *Paris, Kilian*, 828, in-8, br. — Encyclopédie de pensées, de maximes et de réflexions. *Paris*, 761, pet. in-8, v. m.

460. Sententiæ et proverbia comicorum et aliorum poetarum. *Lutetiæ, R. Stephanus*, 548, in-8, v. f. — Gnomologia græco-latina, hoc est sententiæ ex magno anthologio Joa. Stobæi excerptæ. *Basileæ*, 557, in-8, parch.

461. Joa. Stobæi sententiæ, gr. et lat., edente Conr. Gesnero. *Tiguri*, 543, in-fol., v. br. (*Editio princeps*.)

462. Joa. Stobæi eclogarum physicarum et ethicarum lib. II, gr. et lat., edente A. H. Lud. Heeren. *Gottingæ, Vanden-Hoek*, 792, in-8, 4 vol, dem.-rel.

463. Joh. Stobæi sermones, edidit Nic. Schow. *Lipsiæ*, 797, in-8, dem.-rel.

464. Dicta poetarum quæ apud Jo. Stobæum exstant, emendata et latino carmine reddita ab Hug. Grotio. *Paris.*, 623, in-4, vél.

465. Principes philosophiques des SS. solitaires d'Egypte (par le marq. de Créquy). = Maximes des Rabins; maximes extraites du traité de la solitude de Zimermaan. *Madrid, I. R.*, 799, in-8, br.

466. Le bréviaire de Jacques Amyot. *Paris, A. Werdet*, 829, in-18, br. — L'esprit des esprits ou pensées choisies pour servir de suite aux maximes de la Rochefoucault (ital. et franç.). *Milan*, an IX, in-12, br. — Le nouvel esprit des esprits. *Paris*, 812, in-18, br. — Le moraliste de la jeunesse, par Girot. *Paris, Onfroy*, 801, in-18, 2 vol. br.

467. Recueil de pensées choisies, 816, in-32, cart. — Pensées diverses et proverbes choisis, avec des réflexions. *Paris, Saugrain*, 712, in-12, v. br.

468. A new dictionary of classical quotations, by F. M. Blagdon. *London*, 829, pet. in-8, cart. — Pensées diverses et proverbes choisis. *Paris*, 712, in-12, v. m.

469. Maximes de la Rochefoucauld, avec leurs paronymes, par le bar. Massias. *Paris, F. Didot*, 825, in-18, br.

— Maximes et pensées diverses, par Mad. de Sablé. *Paris, Cramoisy*, 678, pet. in-12, v. br. — Pensées de Nicole. *Paris*, 828, in-18, br.

470. Maximes et réflexions du card. de Retz, par P. Dupuy. *Paris, Techener*, 828, in-18, 2 vol. br. — Pensées de Christine, reine de Suède, avec une notice sur sa vie. *Paris, A. A. Renouard*, 825, in-12, pap. vél., encadr. rouge, brad.

471. La langue, par L. Bordelon. *Paris*, 707, in-12, 2 vol., v. br.

472. Réflexions, sentences et maximes morales, par Amelot de la Houssaye. *Paris*, 754, pet. in-12, v. m.— Pensées et réflexions morales sur divers sujets, par Mad. d'Arconville. *Avignon*, 760, in-12, v. gr. — Pensées et réflexions morales, par un militaire (de Saint-Jean). *Paris, Merlin*, 768, pet. in-8, br. — Les pensées d'Objois. *Paris, Couturier*, 772, in-12, bas.

473. Le livre de tous les âges ou le Pibrac moderne, quatrains moraux, par P. Sylvain Maréchal. *Paris, Cailleau*, 779, in-18, v. m. — Pensées diverses, par Et. Coeuilhe, de Périgueux. *Paris, Mérigot, s. d.*, pet. in-12, dem.-rel. — Pensées et observations modestes de M. le comte de B. (de Barruel). *Amst., Cussac*, 785, pet. in-8, br.

474. Pensées et observations modestes, par le comte de B*** (de Barruel). *Paris, Cussac*, 785, in-8, pap. vél., br. en cart. — Coup d'œil autour de moi, par L. F. B. *Paris, Desenne*, 804, in-12, dem.-rel.

475. Quelques pensées détachées. *An* IV *de la républ.*, pet. in-8, mar. rou., fil., tr. dor.

476. Pensées et maximes de J. Benjamin de Laborde. *Paris, Lamy*, 802, in-18, pap. vél., br. — Pensées, observations et réflexions morales, politiques et littéraires, par Aug. de Labouisse. *Paris*, 810, in-18, 2 vol. br.

477. Recueil de pensées, par P. Thiébault, gén. de division. *Paris, F. Didot*, 810, in-12, pap. vél., br. — Réflexions et maximes, par M. de Lingré. *Paris, Didot a.*, 814, in-18, br.

478. Maximes, réflexions et pensées diverses, par le doct. Chauvot de Beauchêne. *Paris, Dentu*, 827, in-18, br. — Réflexions philosophiques, politiques et morales de Theod.

Accio. *Turin*, *Ve Pomba*, 817, in-8, br. — Réflexions morales, par Nau de Saint-Maurice. *Paris*, 820, in-18, br.

479. Caractères et réflexions morales, par le vicomte de L. C. (de la Châtre la Tour du Pin). *Paris*, *F. Didot*, 820, in-8, br. — Maximes, pensées et réflexions, par le duc de Lévis. *Paris*, *Ch. Gosselin*, 825, in-32, br. — Pensées, maximes et caractères, par Abel Dufresne. *Paris*, *Urb. Canel*, 826, in-8, br.

480. Pensées et réflexions morales et politiques. *Paris*, *Baudouin*, 828, in-18, pap. vél., br. — Maximes et réflexions morales de P. Didot aîné. *Paris*, 829, in-18, br. — Réflexions morales, mélanges et pensées détachées, par le comte Vict. de Noailles. *Paris*, 830, in-12, br.

481. Pensées d'un moraliste. *Paris*, *Dumont*, 833, in-8, br. — Quelques pensées; mon ami Lesman, par Kératry. *Paris*, *L. Tenré*, 833, in-18, br.

482. Réflexions ou maximes sur divers sujets du P. Nieremberg, trad. de l'esp. par le P. Dobeilh. *Lyon*, 702, in-12, mar. rou., fil., tr. dor.

483. Aphorisms and reflections on men, morals and things, translated from mss. of J. G. Zimmerman, with notes. *London*, 800, in-12, dem.-rel. — Pensées de Jean Paul. *Paris*, *F. Didot*, 839, in-18, br.

484. Characteristics of Goethe from the german of Falk, von Müller, etc., with notes, original and translated illustrative of german literature, by Sarah Austin. *London*, *Eff. Wilson*, 833, in-8, 3 vol., cart.

485. Spare minute or resolved meditations and premeditated resolutions, by Arth. Warwick. *London*, *W. Hammond*, 637 (*repr.* 829), in-16, cart.

486. Enchiridion, containing institutions divine and moral, written by F. Quarles. *London*, *H. Moseley*, 658 (*repr. for Ch. Baldwin*, 822), in-16, pap. vél. fort, cart.

487. A collection of select aphorisms and maxims, by Ch. Palmer. *London*, 748, in-4, v. br.

488. A collection of the moral and instructive sentiments, maxims, cautions, and reflections contained in the histories of Pamela, Clarissa and sir Ch. Grandison, digested under proper heads, with references to the volume and

page both in octavo and twelves. *London, Hitch,* 755, in-12, v. br.

489. Maxims, characters and reflections, critical, satyrical and moral (by Greville). *London,* 756, pet. in-8, v. f. — Moral and critical reflections on several subjects, among which various characters are occasionally interspersed. *London,* 758, in-12, cart.

490. Maxims, characters and reflections, critical, satyrical and moral. *London, Tomson,* 757, in-8, v. gr., fil. — Thoughts, essays and maxims, by Ch. Howard, chiefly religious and political. *London,* 768, in-12, v. f., fil. — The pleasures of reason, or the hundred thoughts of a sensible young lady, in english and french, by R. Gillet. *London,* 798, pet. in-12, v. fil.

491. The english enchiridion, being a selection of apophthegms, moral maxims, etc., by J. Feltham. *Bath, Cruttwell,* 799, in-12, cart. — Aphorisms of sir Philip Sidney, with remarks, by miss Porter. *London, Longman,* 807, in-12, 2 vol., cart.

492. Thoughts in prison, in five parts, by Will. Dodd; to which are added his last prayer and other miscellaneous pieces. *London, Longman,* 815, in-12, br. — Méditations de Dodd dans sa prison, trad. de l'angl. par L***. *Amst.,* 780, in-8, bas.

493. Occasional reflections moral and religious by Geo. Dillwyn. *London,* 818, in-12, cart. — Lacon, or many things in few words; addressed to those who think, by the rev. C. C. Colton. *London, Longman,* 820, in-8, dem. cuir de Russie.

494. Characteristics, in the manner of Rochefoucault's maxims. *London,* 823, in-12, cart. — Best intentions or reflections and thoughts for youth, maturity and age. *London,* 824, in-12, cart. — My thought book, by J. P. Thomas. *London, Sherwood,* 825, in-8, cart. en percal.

495. Thoughts and recollections, by one of the last century. *London, J. Murray,* 825, in-12, cart. — Net-work or thoughts in idleness. *London, W. Cole,* 826, in-12, cart. — Aphorisms, opinions and reflections of the late Dr Parr. *London, J. Andrews,* 826, in-12, cart.

496. Ideas and realities or thoughts on various subjects, by

Will. Danby. *Exeter, Woolmer*, 827, in-8, cart. — Maxims, reflections, etc., by R. Duppa. *London, Longman*, 830, in-12, cart.

4. MORALE CRITIQUE ET SATIRIQUE.

497. Dictionnaire critique, pittoresque et sententieux, propre à faire connaître les usages du siècle, ainsi que ses bizarreries (par Caraccioli). *Lyon*, 768, in-12, 3 vol., v. m.

498. Raillerie universelle, dédiée au card. de Richelieu (par le bar. du Puiset). *Paris, P. Targa*, 635, pet. in-8, mar. (*aux armes du cardinal*).

499. Les portraits ou caractères et mœurs du XVIIIe siècle, suivis de maximes et de pensées diverses, par F***. *Paris*, 781, in-18, v. m., fil. — La Vérité. Vertu et vérité; le Cri de Jean Jacques et le mien (par l'abbé Dulaurens). *Pékin*, 786, in-12, br.

500. L'hermite de la Chaussée-d'Antin. *Paris, Pillet*, 826, in-12, fig., 5 vol., br.

501. L'inoculation du bon sens (par Jean Soret). *Londres*, 761, in-18, br.— The spirit of the british essayists. *Edinburgh*, 824, pet. in-12, cart.

502. Essays biographical, critical, and historical illustrative of the Rambler, Adventurer and Idler... by Nathan Drake. *Buckingham*, 809, 2 vol. — Essays... illustrative of the Rambler, Spectator and Guardian, by the same. *London, Sutteby*, 814, 3 vol., br., les 5 vol. in-12, cart.

503. Encyclopédie morale, ou choix des essais du spectateur, du babillard et du tuteur, trad. par Mézières. *Paris, Maurice*, 826, in-8, 2 vol., br.

504. The ruminator, containing a series of moral, critical and sentimental essays, by sir Egerton Brydges. *London, Longman*, 813, in-12, 2 vol., v. f., fil.

505. The connoisseur, by M. Town. *London, Richardson*, 822, in-12, 2 vol., v. gauf., fil.

506. A sure guide to Hell, by Belzebub. *London, Peter, w. y.*, in-8, n. rel.

507. The fashionable world displayed. *London*, 805, in-12,

v. rac. — Essays and characters of a prison and prisoners by Geffray Mynshull. *Edinburgh, reprint. by J. Ballantyne*, 821, in-8, cart.

508. Winter evenings; or lucubrations on life and letters. *London*, 788, in-12, 3 vol., bas.

509. Noctes atticæ, or reveries in a garret, containing short and chiefly original observations on men and books, by Paul Ponder. *London, Longman*, 825, in-12, 2 tom. en 1 vol., cart.

5. MORALE SYMBOLIQUE.

SYMBOLES, EMBLÊMES, DEVISES (GÉNÉRALES, MORALES, HÉROIQUES ET D'AMOUR).

510. La philosophie des images énigmatiques, par le P. Ménestrier. *Lyon, Jacq. Lions*, 694, in-12, fig., v. br.

511. L'art de faire les devises, où il est traicté des hiéroglyphes, symboles, emblêmes, etc., avec un traicté des rencontres ou mots plaisans, par H. Estienne. *Paris, J. Paslé*, 645, pet. in-8, parch.

512. La science des hiéroglyphes, ou l'art d'exprimer par des figures symboliques les vertus, les vices, etc. *Lahaye, J. van den Kieboom*, 736, in-4, fig., v. m.

513. Devises et emblesmes anciennes et modernes tirées des plus célèbres auteurs, et mises en diverses langues, par Daniel de la Feuille. *Amst.*, 691, pet. in-4, fig., v. br.

514. Joa. Camerarii symbolorum et emblematum centuriæ III : I ex herbis et stirpibus; II ex animalibus quadrupedibus; III ex volatilibus et insectis; editio sec.; accessit noviter centuria IV ex aquatilibus et reptilibus. 605, in-4, fig., dem.-rel.

515. Joach. Camerarii symbolorum et emblematum centuriæ IV.... *Moguntiæ*, 668, pet. in-8, fig., v. br.

516. Joa. Michaelis von der Ketten Apelles symbolicus exhibens seriem amplissimam symbolorum, poetis, oratoribusque de verbi dei prædicatoribus conceptus subministrans varios. *Amst., Janss. Waesberg.*, 599, pet. in-8, fig., 2 vol., v. br.

517. Emblematical devices with appropriate mottos collected by Sam. Fletcher, drawn and etched by A. Van Assen. *London, w. y.*, in-8, fig., v. br.

518. Andr. Alciati emblemata. *Lugd., Guil. Rouille*, 564, fig. et encadr. en bois. = Joa. Sambuci emblemata. *Antuerpiæ, ex off. Chr. Plantini*, 564, fig., in-8, parch.

519. Andr. Alciati, J. Sambuci et Hadr. Junii emblemata. *Antuerpiæ, Chr. Plantin*, 567-69, in-16, fig. sur bois, parch. (*fatigué*).

520. Omnia Andr. Alciati emblemata, cum commentariis Cl. Minoei. *Paris.*, 602, pet. in-8, fig., bas.

521. Les emblesmes de Me André Alciat, mis en rime françoyse. *Paris, Chr. Wechel*, 540, pet. in-8, fig., v. f., fil.
Piqué. Le titre est monté.

522. Les emblesmes de Me André Alciat, puis nagueres augmentez par ledit Alciat, et mis en rime françoise. *Paris, Christ. Wechel*, 542, fig. sur bois. = Hecatomgraphie, c'est a dire les descriptions de cent figures et hystoires contenans plusieurs apophtegmes, proverbes, sentences et dictz tant des anciens que des modernes. *Paris, Denis Janot*, 541, fig. et encadremens sur bois, pet. in-8, v. br.

523. Emblesmes d'Alciat de nouveau tranlatez en françois vers pour vers jouxte les latins. *Lyon, Guill. Rouille*, 549, pet. in-4, fig. et encadrem. variés sur bois, dem. v.

524. Joa. Sambuci emblemata. *Antuerpiæ, ex off. Chr. Plantini*, 564, fig. — Hadr. Junii emblemata ; ejusd. ænigmatum libellus. *Ibid.*, 565, fig. et encadrements sur bois, v. f., fil.

525. Sambuci emblemata. *Antuerpiæ, Chr. Plantin*, 664, pet. in-8, fig., vél.

526. Variarum lectionum selecta, figuris æneis applicata per Joh. à Nyenborg. *Groningæ, Jac. Sypke*, 660, pet. in-8, fig., vél.

527. Emblemata, nobilitati et vulgo scitu digna, singulis historiis symbola adscripta et elegantes versus historiam explicantes; accessit Galearum expositio et disceptatio de origine nobilitatis (lat. et germ.); omnia recens collecta, inventa et in æs incisa à Theod. de Bry. *Francf. ad M.*, 594, pet. in-8 obl., v. rac., dent., tr. dor.

528. Le pegme de Pierre Coustau, avec les narrations philosophiques, mis de latin en françois par Lanteaume de Romieu. *Lyon, Macé Bonhome*, 560, in-8, fig. et encadrem., v. br.

529. Microkosmos. Parvus mundus. *Antuerpiæ, Ger. de Jode*, 579, pet. in-4, fig., v. f.

Le dernier feuillet est manuscrit.

530. Emblemata Flor. Schoonhovii, partim moralia partim etiam civilia. *Lugd.-Bat., Elzev.*, 626, pet. in-4, fig., dem. mar. bl.

531. Typus mundi in quo ejus calamitates et pericula nec non divini humanique amoris antipathia emblematice proponuntur. *Antuerpiæ, J. Cnobbaert*, 627, in-16 fig., bas.

532. Idem opus. *Antuerpiæ*, 627, in-16, fig., vél.

533. Proscenium vitæ humanæ, sive emblematum secularium, jucundissima et artificiosissima varietate vitæ humanæ et seculi hujus depravati mores, ac studia perversissima adumbrantium et latinis versibus explicatorum, decades VII, multis figuris adauctæ sculptore Joa.-Theod. de Bry. *Francof., impensis Guil. Fitzeri*, 627, pet. in-4, vél.

534. Spiegel van den ouden ende nieuwen tijdt... Miroir des tems anciens et modernes, par J. Cats. *Lahaye*, 632, in-4, fig., parch.

535. Mundi lapis Lydius sive vanitas per veritatem falsi accusata et convicta operâ D. Ant. a Burgundia. *Antuerpiæ, typis viduæ Joa. Cnobbari*, 639, in-4, fig., parch.

536. La doctrine des mœurs représentée en cent tableaux (par Gomberville). *Paris, P. Daret*, 646, in-fol., fig., v. br.

537. La doctrine des mœurs, par de Gomberville. *Paris*, 684, in-12, fig., v. br.

538. Théâtre du monde, contenant divers excellens tableaux de la vie humaine, représentés en histoires..., mises en vers par Simon Goulart. *Amst., Dav. de Wesel*, 657, pet. in-8, fig. (177), parch. (*fatigué*).

539. Theatrum stultorum joco-serium sive mundus fatuus emblematicè expressus per R. P. Joa. de Lenheer (lat. et belg.). *Bruxellis, Mart. van Bossuyt*, 669, pet. in-8, parch.

540. Oth. Vænii emblemata horatiana, imaginibus in æs

incisis atque latino, germanico, gallico et belgico carmine illustrata. *Amst., H. Wetstenius*, 684, pet. in-8, fig., v. br.

541. Le théâtre moral de la vie humaine, representée en plus de 100 tableaux, tirez du poëte Horace, par le sieur Otho Venius, et expliquez par de Gomberville. *Bruxelles, F. Foppens*, 672, in-fol., fig., v. br. (*fatigué*).

542. Le spectacle de la vie humaine, ou leçons de sagesse exprimées en 103 tableaux, dont les sujets sont tirés d'Horace par Othon Venius, accompagnés d'explications par J. Leclerc. *Lahaye, Jean van Duren*, 755, pet. in-4, bas.

543. Idea Principis Christiano-politici 101 symbolis expressa, a Didaco Saavedra. *Amst., Schipper*, 659, pet. in-12, fig., v. br.

544. Idem opus. *Amst., Blaeu*, 660, pet. in-12, fig., v. br.

545. Le prince chrestien et politique, trad. de l'esp. de D. Diegue Saavedra Faxardo, par J. Rou. *Suiv. la copie à Paris*, 668, pet. in-12, fig., v. br.

546. R. P. Joa. Kreihing emblemata ethico-politica carmine explicata. *Antuerpiæ, J. Meursius*, 661, in-12, fig., vél.

547. Jac. Bornitii emblemata ethico-politica, illustrata per Nic. Meerfeldt. *Moguntiæ*, 669, pet. in-4, fig., v. br.

548. De symbolis heroicis lib. IX, aut. Silvestro Petra Sancta. *Antuerpiæ, ex off. Plant.*, 634, in-4, fig., parch.

549. Devises héroïques, par Cl. Paradin. *Lion, Jan de Tournes*, 557, pet. in-8, fig. sur bois, v. m.

550. Heroica Cl. Paradini et D. Gab. Symeonis symbola. *Antuerpiæ, ex off. Chr. Plantini*, 562, in-16, fig., vél.

551. Dialogue des devises d'armes et d'amours du S. Paulo Jovio, trad. de l'ital. par Vasquin Philieul, auquel sont adjoutées des devises héroïques et morales de Gabr. Syméon. *Lyon, Guill. Rouille*, 561, in-4, fig., rel. en peau.

552. Amorum emblemata figuris æneis incisa studio Oth. Vænii. *Antuerpiæ, apud auctorem*, 608, in-4 obl., fig., cart. (*fatigué*).

553. Les emblèmes de l'amour humain du S. Otho Venius. *Brusselles, Fr. Foppens*, 668, in-4 obl., fig., bas. (*mouillé*).

554. Devises et emblèmes d'amour, anciennes et modernes,

moralisées en vers françois et expliquées en sept langues, par Paravicini. *Amst.*, *Daniel de la Feuille*, 696, pet. in-4, fig., *broché*.

555. Emblêmes d'amour en quatre langues (lat., ital., franç. et flamand). *Londres*, *A. Amoureux*, *s. d.*, in-8, fig., v. gr.

556. Officium puellarum, in castis amoribus emblemate expressum (aut. Jac. Cats). *Midelburgi*, 618, in-4, fig., cart.

6. QUESTIONS SPÉCIALES.

A. SOCIABILITÉ. — RÈGLES DE LA VIE.

557. Nouveau traité de la civilité qui se pratique en France parmi les honnêtes gens, par Ant. de Courtin. *Amst.*, *Jacq. le Jeune (à la Sphère)*, 679, pet. in-12, dem. mar. rou.

558. La véritable politique des personnes de qualité (par Rémond des Cours). *Paris*, 693, pet. in-12, v. br. — De la science du monde et des connoissances utiles à la conduite de la vie, par de Callières. *Bruxelles*, 719, pet. in-12, v. br. — Essais sur la nécessité et sur les moyens de plaire (par Moncrif). *Paris*, 738, in-12, v. br. — Galatée ou l'art de plaire dans la conversation, trad. de l'ital. de M. de la Case, par Duhamel. *Paris*, 671, pet. in-12, v. br.

559. Introductio ad prudentiam, or directions, counsels and cautions tending to prudent management of affairs in common life, by Th. Fuller. *London*, *T. Wilkie*, *w. y.*, in-12, 2 vol., v. f.

560. Men and manners or concentrated wisdom, by A. Hunter. *York*, 809, in-12, cart. — Essays on men and manners, by W. Shenstone. *London*, *C. Cooke*, *w. y.*, in-18, dem. mar. vert, n. rog. — Essays and sketches of life and character. *London*, *Longman*, 821, in-8, cart.

561. The guide to domestic happiness. *London*, *Longman*, 824, in-12, cart. — The art of employing time to the great advantage; the true source of happiness. *London*, *H. Colburn*, 822, pet. in-8, cart.

562. The duty and advantage of early rising, as it is favourable to health, business and devotion. *London*, 826,

in-18, cart. — Letters on the importance, duty and advantages of early rising, by A. C. Buckland. *London*, 828, in-12, cart.

563. The economy of human life, by Rob. Dodsley. *London*, 810, in-12, fig. sur bois, cart. — L'elixir de la morale indienne ou œconomie de la vie humaine, trad. de l'angl. *Paris*, 760, pet. in 12, v. m. — Le manuel de l'homme ou œconomie de la vie humaine, trad. de l'angl. *Paris*, 773, pet. in-12, bas.

564. Reciprocal duties of parents and children, by Mrs. Taylor. *London*, 819, in-12, cart. — Practical wisdom or the manual of life, the counsels of eminent men to their children. *London*, *H. Colburn*, 824, in-12, cart. — Advice to a son. *Oxford*, *H. Hall*, 656, pet. in-12, dem. v.

564 *bis*. Cléon, ou entretiens d'un vieillard avec son fils prêt à entrer dans le monde, trad. de l'allem. de Campe. *Paris*, 803, in-18, 3 vol., dem.-rel.

565. Testament ou conseils fidèles d'un bon père à ses enfans, par P. Fortin. *Leide*, *J. Sambix (à la Sphère)*, 653, pet. in-12, dem. v.

566. Dialogues et devis des damoiselles, pour les rendre vertueuses et bienheureuses en la vraye et parfaite amitié, contenant plusieurs bons enseignemens, quelques histoires facétieuses, et discours de la nature d'amour, par Fr. d'Amboise. *Paris*, *Vincent Norment*, 581, in-16, mar. vert, tr. dor.

567. Du debvoir des filles, traicté brief et fort utile divisé en deux parties; la première est: de la dignité de la femme, de ses bons déportemens et debvoirs; des bonnes parties et qualités requises aux filles qui tendent au mariage; l'autre traicte de la virginité, de son excellence... des moyens de la conserver, etc., par frère J. Bapt. de Glen. Item, plusieurs patrons d'ouvrages pour toutes sortes de lingerie, par Jean de Glen. *Liège*, *J. de Glen*, 597, pet. in-4 obl., v. (*figures de broderies*).

568. La gamologie, ou de l'éducation des filles destinées au mariage, par de Cerfvol. *Paris*, 772, in-12, 2 vol. br. — Règlement donné par la duch. de Liancourt à Mad. de la Roche-Guyon, sa petite-fille, pour sa conduite et pour celle de sa maison. *Paris*, 779, pet. in-12, v. m. — An

infortunate mother's advice to her absent daughters. *London*, 773, in-12, v. f.

569. De l'éducation des mères de famille, ou de la civilisation du genre humain par les femmes, par L. Aimé-Martin. 834, in-18, 2 vol., br.

570. Breton's praise of virtuous lady, edited by sir Egerton Bridges. *Kent, Johnson and Warwick*, 815, pet. in-8, br., 38 pag. (*tiré à 80 exemplaires.*)

571. An inquiry into the duties of the female sex, by Th. Gisborne. *London*, 819, in-12, cuir de Russie, dent. — Practical hints to young females on the duties of a wife, a mother and a mistress of a family, by Mrs. Taylor. *London*, 826, in-12, cart.

572. Directions to servants in general, by the doct. Swift. *London*, 745, pet. in-8, dem.-rel. — The duties of a lady's maid, *London*, 825, in-12, cart.

B. *INFORTUNE. — COURAGE.*

573. A. M. Sev. Boethii consolationis philosophiæ lib. v; ejusd. opuscula sacra, cum. not. varior. *Lugd.-Bat.*, 671, in-8, v. gr.

574. Les deux livres de la Constance de Juste Lipse. *Tours, Jame. Mestayer*, 592, in-12, parch. — Frederic and Pharamond or the consolations of human life, by John Langhorne. *Dublin*, 769, in-12, v.

575. De la Constance, trad. du lat. de Juste Lipse, par de L***. *Paris*, 741, in-12, bas. — Principes philosophiques de consolation, fondés sur la raison, imitation de l'allem. de Weitenkampf, avec des notes par A. C. C. *Paris*, 778, in-12, 2 vol., v. m. — L'art de se tranquilliser dans tous les événemens de la vie, tiré du lat. d'Ant. Alph. de Sarasa. *Strasbourg*, 752, in-12, v. m.

576. Le mespris et contemnement du monde, escript en latin, par Innocent III, mis en françois par M. G. R. *Douay, Balt. Bellere*, 598, pet. in-12, dem. mar. bl.

577. Le théâtre du monde où il est fait un ample discours des misères humaines, composé en lat. par P. Boystuau, et trad. par lui-même en françois. *Rouen*, *Th. Reinsart*, *s. d.*, pet. in-12, dem. mar. bl.

578. Le même. *Paris, J. Longis,* 561, in-16, parch. (*mouillé*).

579. The miseries of human life; or the groans of Timothy Testy and Sam. Sensitive; with a few supplementary sighs from Mrs Testy; to which are now, for the first time, added posthumous groans, as overhead by James Beresford. *London, P. Wright,* 826, in-12, fig., 2 vol., cart.

580. Good thoughts in bad times; good thoughs in worse times; mixt contemplations in better times, by Th. Fuller. *London, W. Pickering,* 830, in-18, cart. en percal.

581. Sixteen scenes taken from the miseries of human life, by one of the wretched. *London, W. Miller,* 807, pet. in-4 obl., fig. color. cart.

582. Méditations d'Hervey, trad. par Letourneur. *Paris,* 771, in-12, bas.—Solid resources for old age; or the means by which the evening of life may be rendered both profitable and pleasant. *London,* 824, in-12 cart.—Thoughts on death, sickness and the loss of friends. *London, J. and A. Arch.,* 820, in-12, cart. — Entretien sur le suicide, ou courage philosophique opposé au courage religieux, par M. Nic. Silv. Guillon. *Paris,* 802, in-18, br.

C. PASSIONS, AMOUR, FEMMES, MARIAGE. *(TRAITÉS SÉRIEUX OU SATIRIQUES.)*

583. Physiologie des passions, ou nouvelle doctrine des sentimens moraux, par J. L. Alibert. 825, in-18, 2 vol., br.

584. Hints on the sources of happiness. *London, Longman,* 819, in-12, 2 vol., cart.

585. The pleasures of human life, in a dozen dissertations on male, female, and neuter pleasures, interspersed with various anecdotes, by Hilaris Benevolus. *London, Longman,* 807, in-12, fig. col., cart.

586. Traité de l'amitié, par M. de Sacy. *Lahaye,* 703, pet. in-12, v. br. — Les conseils de l'amitié (par l'abbé Perneti). *Paris, H. L. Guérin,* 746, in-12, mar. vert, fil., tr. dor. — Sur l'humeur et la colère. In-12, d.-rel. — Traité du jeu, par J. Barbeyrac. *Amst.,* 709, pet. in-8, v. br.

587. Aug. Niphi de amore liber. *Lugd.-Bat.*, 641.=Ejusd. de pulchro liber. *Ibid.*, 641, pet. in-12, v. f. — The dictionary of love, by John Wilmot, earl of Rochester. *London, w. y.*, pet. in-12, cart.

588. Aug. Niphi de amore et de pulchro libri. *Lugd.-Bat.*, 641. = Gasp. Colinii Castellonii Franciæ amirallii vita. *Ultraj.*, *W. Strick*, 644, pet. in-12, vél.

589. Hil. Drudonis practica artis amandi et alia ejusdem materiæ. *Amst.*, *G. Trigg*, 652, pet. in-12, v. m., fil. — Henr. Hulsii cogitationes de desiderio mulierum et Deo mausim. *Lugd.-Bat.*, 713, pet. in-12, vél.

590. La science et l'école des amants, par le sieur d'Alquié. *Amst.*, *H. et Th. Boom*, 679, pet. in-12, brad.—L'Amour dévoilé ou le système des sympathistes, par Tiphaine, 749, in-12, v. m. — De l'amour selon les lois primordiales et selon les convenances des sociétés modernes, par M. de Sénancourt. *Paris, Abel Ledoux*, 833, in-18, br.

591. Les arrêts d'amours, avec l'amant rendu cordelier a l'observance d'amours, par Martial d'Auvergne, dit de Paris, accompagnez des commentaires juridiques et joyeux de Benoît de Court, avec un glossaire. *Amst.*, *Fr. Changuion*, 731, in-12, v. br.

592. Sylvæ Nuptialis lib. VI, aut. Joa. Nevisano. *Lugd.*, *Ant. Vincent*, 556, in-8, v. br.

593. Poggii Bracciolini dialogus, an seni sit uxor ducenda; circa an. 1435 conscriptus, nunc primum typis mandatus et publici juris factus; edente Guil. Shepherd. *Liverpoliæ, typ. Geo. F. Harris*, 807, gr. in-8, pap. vél., demi. mar.

Tiré à 25 exemplaires pour présent.

594. Satyre Menippée, ou discours sur les poignantes traverses et incommoditez du mariage, par Th. Sonnet (sieur de Courval.); sec. édit., augm. de la Timéthelie ou censure des femmes, et d'une deffence contre les censeurs de la satyre. *Paris*, *J. Millot*, 609, pet. in-8, mar. rou., fil., tr. dor.

595. La même. *Paris*, *J. Millot*, 610, pet. in-8, v. f.

596. Le tableau du mariage représenté au naturel, par

Paul Caillet, champenois. *Orenge, Est. Voisin*, 665, pet. in-12, v. rose, fil. à fr., tr. dor.

Un feuillet de l'épistre est manuscrit.

596 *bis*. Le même, v. f., fil., tr. dor. (*rogné*).

597. Traité de l'excellence du mariage, par Jacq. Chaussé. *Amst.*, 685, pet. in-12, v. br. — L'hymen réformateur des abus du mariage, ou le code conjugal. *Dans l'univers*, l'an 1756, in-12, br.

598. A Guide to matrimonial happiness. *London*, 821, in-12, cart. — A critical essay concerning marriage, by a gentleman. *London, Ch. Rivington*, 824, in-8, v. br.

599. Letters on marriage, on the causes of matrimonial infidelity and on the reciprocal relations of the sexes, par H. Th. Kitchener. *London*, 812, in-12, 2 vol., cart.

600. Les priviléges du cocuage. *A Malaise, chez Jean Cornichon*, *s. d.*, pet. in-12, rog.

601. Sermons pour la consolation des cocus, suivis de plusieurs autres pièces. *Amboise, Jean Coucou*, 751, in-12, br.

602. Egalité des hommes et des femmes (par Ma d. de Gournay), 622. — La réflexion de la lune sur les hommes, par Mad. de B***. *Paris, Ant. de Sommaville*, 654, pet. in-8, cart. — De l'égalité des deux sexes. *Paris*, 673, pet. in-12, v. f., dent. — De l'excellence des hommes contre l'égalité des sexes. *Paris, J. Du Puis*, 665, pet. in-12, v. gr., fil., tr. dor. — Entretiens sur les prérogatives des deux sexes. *Lahaye*, 753, in-12, br. — La femme comme on n'en connaît point ou primauté de la femme sur l'homme. *Londres*, 786, in-12, br.

603. De la femme sous les rapports physiologique, moral et littéraire, par J. J. Virey. *Paris, Crochard*, 823, in-18, br. — Opinion d'une femme sur les femmes, par F. R. (F. Raoult). *Paris*, 801, in-12, dem.-rel. — Female policy detected or the arts of a designing woman laid open, by E. W. 791, in-12, bas.

604. Disputatio perjucunda qua anonymus probare nititur mulieres homines non esse. *Hagæ-Com.*, 641, pet. in-12, v. m.

605. Hippolytus redidivus id est remedium contemnendi sexum muliebrem, auct. S. J. E. D. V. M. W. A. S., 644, pet. in-12, mar. rou., fil., tr. d'or.

606. De la bonté et mauvaitie (*sic*) des femmes, par Jean de Marconville. *Troyes, Nic. Oudot,* 605, in-16, v. gr. (*mouillé*).

607. Alphabet de l'eccellence et perfection des femmes, par le chev. de l'Escale. *Paris, P. Billaine,* 631, pet. in-12, v. m.

608. Discorsi parenetici morali sù le qualità delle donne di Gennaro Longo. *Napoli, P. Severini,* 710, pet. in-8, v., dor. à comp. — Le caractère des femmes dévoilé, suivi d'épigrammes, de sentences, adages, etc. *Paris,* 811, in-18, br.

609. L'art de connoître les femmes, avec des pensées libres sur divers sujets et une dissertation sur l'adultère, par le chevalier Plante-Amour. *Amst., Michel,* 749, pet. in-8, v. gr. — L'art de rendre les femmes fidèles. *Paris,* 779, in-12, 2 vol. br. — Le secret de triompher des femmes et de les fixer. *Paris,* 825, in-18, br.

610. Le supplément de tasse rouzi friou titave aux femmes ou aux maris pour donner à leurs femmes (par Bordelon). *Paris,* 713, in-12, dem.-rel., n. rog.

611. La galerie des femmes, collection incomplète de huit tableaux recueillis par un amateur. *Hambourg,* 799, in-12, 2 vol., br.

612. The virgin unmask'd, or female dialogues betwixt an elderly maiden lady and her niece on several diverting discourses on love, marriage, memoirs, morals, etc., of the times, by Bern. Mandeville. *London, J. Wren,* 757, in-8, cuir de Russie, fil. (*rare*).

613. A philosophical, historical and moral essay on old maids, by a friend to the Sisterhood. *London, T. Cadell,* 793, pet. in-8, 3 vol., cart.

614. Enucleatæ quæstiones complectentes perjucundum tractatum de Virginum statu ac jure, auct. Henr. Kornmanno. *Norimbergæ,* 679, pet. in-12, v. br.

615. Celestina, tragicomedia de Calisto et Melibea novamente tradocta de lingua castigliana in italiano idioma. *Vinegia, Gregorio de Gregorii,* 525, pet. in-8, parch. (*quelques mouillures*).

616. Pornoboscodidascalus latinus. De lenonum, lenarum, conciliatricum, servitiorum dolis, veneficiis, machinis, etc.,

lingua hispanica ab incerto autore (Rodriguez Cota et Fern. de Rojas) instar ludi conscriptus Celestinæ titulo; Casp. Barthius latio transcribebat. *Francof., Dan. et Dav. Aubry*, 624, pet. in-8, v. m. (*rare*).

617. Pornodidascalus, seu colloquium muliebre P. Aretini, ex ital. in hispanicum serm. vers. a Ferd. Xuaresio, de hispan. in lat. traducebat Casp. Barthius. Addita expugnationis urbis Romæ ab exercitu Caroli V historia. *Francof.*, 623. — Casp. Barthii erotodidascalus sive nemoralium lib. v, ex hispan. Gasp. Gilli. *Hanoviæ*, 625, fig., in-8, v. rac., fil.

618. The amorous gallant's tongue tip'd with golden expressions, or the art of courtship refin'd, being the best and newest academy, containing select sentences, variety of choice letters, and interpretation of all sorts of dreams, etc. *London, Rob. Gifford*, 717, pet. in-12, dem. v. (*fatigué*).

619. Capricciosi e piacevoli ragionamenti di P. Aretino. *Stampati in Cosmopoli* (*Amst., Elzev.*), 660, 2 part., 541 pag. = La puttana errante di P. Aretino. *Ibid., Elzev.*, pet. in-8, v. br. (*quelques racommodages*).

620. La rettorica delle puttane composta conforme le precetti di Cipriano. *Cambrai*, 642, pet. in-12, v. gr., fil.

621. Joa. Meursii elegantiæ latini sermonis; P. Aretini pornodidascalus de astu nefario horrendisque dolis quibus impudicæ mulieres juventuti incautæ insidiantur dialogus (ex ital. in hispan. sermonem versus a Ferd. Xuaresio et de hisp. in latinum à Casp. Barthio, a. 1623). Pet. in-8, d.-rel., n. rog.

622. Honni soit qui mal y pense, ou histoires des filles célèbres du XVIIIe siècle. *Londres*, 775, in-12, 6 part. en 1 vol., dem.-rel.

623. Le sacrifice de l'amour, ou la messe de Cythère, suivi d'un sermon prêché à Gnide et d'un nouveau dictionnaire d'amour. *Sybaris...*, 809, in-12, br. — Eloge des coeffures, adressé aux dames par un chevalier de l'ordre de S. Michel. *Paris*, 782, in-12, dem.-rel. (*s. titre*).

7. MÉLANGES.

624. La Oille; mélange ou assemblage de divers mets pour

tous les goûts, par un cuisinier gaulois. *Constantinople*, 733, in-18, bas., dent.

625. Paradoxes ou sentences débatues et élégamment déduites contre la commune opinion. *Lyon, J. Temporal*, 555, in-16, cart. (*mouillé*).

626. Doutes sur différentes opinions reçues dans la société (par Madem. de Sommery). *Paris*, 784, pet. in-12, 2 vol., br.

627. Theatrum fati sive notitia scriptorum de providentia, fortuna et fato, aut. P. Fred. Arpe. *Rotterod.*, 712, in-8, v. br.

628. Translations from the greeck, viz Aristotle's synopsis of the virtues and vices; the similitudes of Demophilus, the golden sentences of Democrates and the Pythagoric symbols with the explanations of Jamblicus, by W. Bridgman. *London*, 804, in-12, dem. v.

629. Quelques réflexions d'un homme du monde sur les spectacles, la musique, le jeu et le duel. *Paris, Porthmann*, 812, in-8, dem. mar. rou., n. rog. — Réflexions sur les défauts d'autruy. *Paris, Ch. Barbier*, 690, in-12, v. br. — Essai sur l'honneur (trad. de Guill. Werster), 745, in-18, bas., dent.

630. An enquiry into the origin of honour and the usefulness of christianity in war (by Mandeville). *London*, 732, in-8, v. gr., fil. — Mirror of the months. *London, G. B. Whittaker*, 826, in-8, cart. — Traité des causes physiques et morales du rire relativement à l'art de l'exciter (par Poinsinet de Sivry). *Amst.*, 768, pet. in-8, br.

631. Reflections upon laughter and remarks upon the fable of the Bees, by Fr. Hutcheson. *Glasgow*, 750, in-12, br.

E. LOGIQUE. — ÉCRITURE.

632. Logic, or the right use of reason in the enquiry after truth, by Is. Watts. *London*, 824, in-12, cart. — The improvement of the mind, or a supplement to the art of logic, by Is. Watts. *London*, 821, in-12, fig., bas. gr., fil. — La culture de l'esprit, ou directions pour faciliter l'acquisition des langues utiles, par Is. Watts, trad. de l'angl. par Dan. de Superville. *Amst.*, 762, in-12, bas.

633. Introductio ad sapientiam or the art of right thinking, by Th. Fuller. *London*, 731, pet. in-8, 2 vol., v. gr., fil.

634. Influence de l'écriture sur la pensée et sur le langage, par le bar. Massias. *Paris, F. Didot*, 828, in-8, br. — The origin and progress of letters, by W. Massey. *London*, 763, in-8, fig., v. rac.

635. The origin and progress of writing as well hieroglyphic as elementary illustrated by engravings taken from marbles, manuscripts and charters ancient and modern, also some account of the origin and progress of printing; sec. edition with additions, by Th. Astle. *London, T. Bensley*, 803, in-4, fig., mar. bl., fil. en or, dent. à fr., tr. dor.

636. Orus Apollo de Ægypte, de la signification des notes hyéroglyphiques des Ægyptiens, c'est-à-dire des figures par lesquelles ilz eseripvoient leurs mystères secretz, et les choses saintes et divines, nouvellement trad. de grec en françoys. *Paris, Jacq. Kerver*, 543, pet. in-8, fig., parch.

637. Pantographia, containing accurate copies of all the known alphabets in the world; together with an english explanation of the peculiar force or power of each letter; to which are added specimens of all well-authenticated oral languages forming a comprehensive digest of phonology, by Edm. Fry. *London, Cooper and Wilson*, 799, gr. in-8, cart.

638. Galerie. Compositions avec écritures anciennes et modernes exécutées à la plume par J. Midolle, artiste écrivain compositeur, gravées et publiées à la lithographie de Simon fils, à Strasbourg. In-fol. obl. de 80 feuill., impression en couleurs, dem. v., non rog.

639. Traité touchant le commun usage de l'escriture françoise, faict par Loys Meigret, auquel est debattu des faultes et abus en la vraye et ancienne puissance des lettres. *Paris, Jeanne de Marnef, veuve de Den. Janot*, 545. = Manière de bien traduire d'une langue en aultre, par Est. Dolet, 540 (*incompl. des deux prem. feuillets*), pet. in-8, cart.

640. L'art et science de la vraye proportion des lettres attiques ou antiques, autrement dictes romaines, selon le corps et visaige humain..., inventé par Me Geoffroy Tory. *Paris, Vivant Gaulthérot*, 549, pet. in-8, v.

Incomplet de la sign. T.

641. L'alphabet raisonné ou explication de la figure des lettres, par l'abbé Moussaud. *Paris*, *Maradan*, 803, in-8, fig., 2 vol., dem.-rel.

F. LINGUISTIQUE.

1. GÉNÉRALITÉS.

642. De l'influence des opinions sur le langage et du langage sur les opinions, par Michaëlis, trad. de l'allem. *Brême*, 762, pet. in-8, dem.-rel.

643. Traité des langues par Frain du Tremblay. *Paris*, 703, in-12, v. br. — Essai synthétique sur l'origine et la formation des langues. *Paris*, 774, in-8, bas.

644. Essai sur la première formation des langues, trad. de l'angl. d'Adam Smith, par J. Manget. *Genève*, 809, in-12, br. — Origine des langues, par Zalkind Hourwitz. *Paris*, *s. d.*, in-8, br. — Lettres sur l'histoire philosophique des langues, par le chev. Hect. Robert de Corbeil. *Paris*, *Dentu*, 820, in-12, br.

645. Traité de la formation mécanique des langues (par De Brosses). *Paris*, 765, in-12, 2 vol., v. m.

646. Le même. *Paris*, an IX, in-12, 2 vol., dem.-rel.

647. Discours sur l'étude philosophique des langues, par Volney. *Paris*, 819, br. in-8. — De la manière d'apprendre les langues. *Paris*, 768, pet. in-8, dem.-rel. — L'art des langues, ou essai sur la véritable manière d'apprendre les langues. *Paris*, 777, in-12, br. — L'art d'apprendre les langues ramené à ses principes naturels, par Weiss. *Paris*, 808, in-8, br.

648. La mécanique des langues et l'art de les enseigner, par Pluche. *Paris*, 751, in-12, v. m. — Hermès, ou recherches philosophiques sur la grammaire universelle, trad. de l'anglais de J. Harris, par Thurot. *Paris*, an IV, in-8, dem.-rel.

649. Histoire naturelle de la parole, ou grammaire universelle, par Court de Gebelin, avec des notes, par le comte de Lanjuinais. *Paris*, 816, in-8, br.

650. Observations fondamentales sur les langues anciennes et modernes, par Le Brigant. *Paris*, 787, in-4, br. en cart.

651. Thrésor de l'histoire des langues de cest univers, par Cl. Duret. *Iverdon*, 619, in-4, parch.

652. L'harmonie étymologique des langues hébraïque, chald., syr., grecq., lat., franç., ital., etc., par Est. Guichard. *Paris, G. Pelé*, 631, pet. in-8, parch.

653. Recherches curieuses sur la diversité des langues et religions par toutes les principales parties du monde, par Ed. Brerewood, mises en franç. par J. de la Montagne. *Paris, Olivier de Varennes*, 650, pet. in-8, v.

654. Les mêmes, parch.

655. Sex linguarum latinæ, gall., hispan., ital., angl. et teutonicæ dictionarius. *Nurenberg, J. Danhmann*, 548, pet. in-8, dem. v. — J. A. Comenii janua linguarum reserata quinque linguis (lat., gall., ital., hisp. et germ.). *Amst., Lud. et Dan. Elzev.*, 661, in-8, vél.

656. J. A. Comenii janua linguarum reserata, cum græca versione Theod. Simonii Holsati, emendata a St. Curcellio, qui etiam gallicam novam adjunxit. *Amst., Dan. Elzev.*, 665, pet. in-8, v. br. — La porte des langues ouverte, par J. A. Comenius. *Paris*, 815, in-18, bas.

2. LANGUE GRECQUE.

657. Stephani de abusu linguæ græcæ admonitio, 573. = Ejusd. Hypomneses de gallica lingua; Cl. Mitalerii epistolæ de vocabulis quæ Judæi in Galliam introduxerunt. 582, pet. in-8, v. m.

658. Henr. Stephani de abusu linguæ græcæ admonitio; ejusd. Pseudocicero; dissertatio de Plauti latinitate; epistola de statu suæ typographiæ et artis typographiæ querimonia, curavit Fr. Guil. Roloffius. *Halæ*, 737, pet. in-8, vél.

659. Cl. Salmasii de hellenistica commentarius. *Lugd.-Bat., ex off. Elzev.*, 643, pet. in-8, vél. — Th. Christ. Harles introductio in historiam linguæ græcæ. *Altenburgi*, 778, in-8, br. en cart. — The primitives of the greek tongue in five languages, viz : greek, latin, english, italian and french, by J. Alph. Roullier. *London*, 825, in-8, cart.

660. Th. Christ. Harles introductio in historiam linguæ

græcæ. *Altenburgi*, 792, in-8, 3 vol., dem.-rel. — Ejusd. supplementa... *Ienæ*, 804, in-8, 2 vol., dem.-rel.

661. L. C. Valkenaerii observationes academicæ, quibus via munitur ad origines græcas investigandas, lexicorumque defectus resarciendos; et Jo. Dan. a Lennep prælectiones academicæ de analogia linguæ græcæ, recensuit Ever. Scheidius. *Traj. ad Rh.*, 790, in-8, dem.-rel.

662. Jo. Dan. a Lennep etymologicum linguæ græcæ, edidit Ever. Scheidius. *Traj. ad. Rh.*, 790, in-8, 2 vol., dem.-rel.

663. Jo. Dan. a Lennep etymologicum linguæ græcæ, edente Nagel. *Traj. ad Rh.*, 808, in-8, br.

664. Joh. Leon. Reckenbergeri collegium fundamentale græcum, quod absolvitur concisis linguæ Samaritanorum principiis et solidis linguæ Græcorum grammaticalibus syntacticisque regulis. *Ienæ*, 739, pet. in-8, dem.-rel., n. rog.

665. Sylloge scriptorum qui de linguæ græcæ vera et recta pronuntiatione commentarios reliquerunt, videlicet Ad. Mekerchi, Theod. Bezæ, Jac. Ceratini et Henr. Stephani, etc. *Lugd.-Bat.*, 736, in-8, fig., 2 vol., dem.-rel.

666. H. Chr. Henninii ellenizmoz orthoidoz seu græcam linguam non esse pronunciandam secundum accentus dissertatio paradoxa. *Traj. ad Rh.*, 684, in-8, vél. — Jo. Rod. Welstenii pro græca et genuina linguæ græcæ pronuntiatione orationes apologeticæ. *Basileæ*, 686, pet. in-8, vél.

667. D. Gregorii Placentini commentarium de græcæ pronunciationis notis in veteres inscriptiones. *Romæ*, 751, in-4, dem.-rel., n. rog.

668. Introductio ad linguam græcam, auct. Giraudeau. *Duaci*, 757, in-12, 4 tom. en 3 vol., dem.-rel.

669. Animadversiones ad Jac. Velleri grammaticam græcam, auct. J. Fr. Fischero. *Lipsiæ*, 798, in-8, 4 vol., br.

670. God. Hermanni de emendanda ratione græcæ grammaticæ pars prima; accedunt Herodiani aliorumque libelli nunc primum editi. *Lipsiæ*, 801, in-8, br.

671. De verbis Græcorum mediis commentationes L. Kusteri, J. Clerici, S. Clarkii et E. Schmidii, recensuit, auxit suasque adjecit Christ. Wolle. *Lipsiæ*, 752, pet. in-8, vél.

672. Mat. Devarii liber de græcæ linguæ particulis, emendavit et notas addidit J. Gott. Reusmann. *Lipsiæ*, 793, in-8, br.

673. Doctrina particularum linguæ græcæ, aut. et editore H. Hoogeveen, 769, in-4, 2 vol., br.

674. Henr. Hoogeveen doctrina particularum linguæ græcæ, in epitomen redegit Chr. God. Schutz. *Lipsiæ*, 806, in-8, br.

675. Fr. Vigeri de præcipuis græcæ dictionis idiotismis liber, edidit God. Hermannus. *Lipsiæ*, 802, in-8, br.

676. Lamb. Bos ellipses græcæ, edidit God. Henr. Schæfer; quibus adduntur pleonasmi græci, auct. Benj. Weiske; una cum God. Hermanni dissertatione de ellipsi et pleonasmo in lingua græca. *Londini, R. Priestley*, 825, in-8, cart.

677. Pleonasmi græci, auct. Benj. Weiske. *Lipsiæ*, 807, in-8, br.

678. Hesychii lexicon ex codice ms. biblioth. S. Marci restitutum... sive supplementa ad editionem Hesychii albertinam, auct. N. Schow. *Lipsiæ*, 792, in-8, br.

679. Commentarii linguæ græcæ, Gul. Budæo auctore. *Paris.*, 548, in-fol., v.

680. Thesaurus linguæ græcæ ab Henr. Stephano constructus, cum appendice. 572, in-fol., 5 tom. en 4 vol., v. m.

681. Joa. Scapulæ lexicon græco-latinum. *Amst., Lud. Elzev.*, 652, in-fol., vél.

682. Corn. Schrevelii lexicon manuale græco-latinum, accurante Jannet. *Paris.*, 806, in-8, v. m. — Novum dictionarium tetraglotton, in quo voces latinæ omnes, et græcæ his respondentes cum gallica et belgica singularum interpretatione ordine alphabetico proponuntur post labores Math. Martinez, denuo J. Nicolaides emendavit. *Traj. ad Mosam*, 774, pet. in-8, bas.

683. Dictionnaire grec-français, par Planche. *Paris*, 809, in-8, bas.

684. Phrynichi eclogæ nominum et verborum atticorum, cum vers. lat. P. Joa. Nunnesii et ejusdem ac Dav. Hoeschelii notis, curante Joa. Corn. de Pauw. *Traj. ad Rh.*, 739, in-4, br.

685. Apollonii Soph. lexicon græcum Iliadis et Odysseæ, gr. et lat., edidit J. B. Casp. d'Ansse de Villoison. *Paris*, 773, in-4, 2 vol., v. gr., fil.

686. Apollonii Soph. lexicon græcum Iliadis et Odysseæ, recensuit Herm. Tollius. *Lugd.-Bat.*, 788, in-8, dem.-rel.

687. Glossarium ad scriptores mediæ et infimæ græcitatis, auct. Car. du Fresne D. du Cange. *Lugd.*, 687, in-fol., 2 vol., v. br., fil., avec armes.

688. Dictionnaire français-grec (moderne), par Gr. Zalicoglou. *Paris, Eberhart*, 809, in-8, br.

3. LANGUES LATINE ET ITALIENNE.

689. Jo. Geor. Walchii historia critica latinæ linguæ. *Lipsiæ*, 761, pet. in-8, br.

690. Jo. Nic. Funccii de lectione auctorum classicorum ad comparandam latinæ linguæ facultatem necessaria lib. singularis. *Lemgoviæ*, 730. = Ejusd. de pueritia linguæ lat. tractatus. *Marburgi-Cattor.*, 720. = Ejusd. de adolescentia latinæ linguæ tractatus. *Ibid.*, 723. = Ejusd. de virili ætate linguæ latinæ tractatus. *Ibid.*, 727, 2 part. in-4, vél.

691. J. N. Funccii de inerti ac decrepita latinæ linguæ senectute commentarius. *Lemgoviæ*, 750, in-4, vél.

692. J. N. Funccii de imminenti latinæ linguæ senectute tractatus. *Marburgi-Cattor.*, 736, in-4, vél.

693. Joh. Nic. Funccii de vegeta latinæ linguæ senectute commentarius. *Marburgi-Cattor.*, 744, in-4, vél.

694. Auctores latinæ linguæ in unum redacti corpus, cum not. Dion. Gothofredi. *S. Gervasii*, 602, in-4, v. br.

695. M. Ter. Varronis de lingua latina libri qui supersunt. *Biponti*, 788, in-8, 2 vol., dem.-rel. — Ausonii Popmæ de differentiis verborum, itemque de usu antiquæ locutionis libri retractati ab Jo. Chr. Messerschmid. *Dresdæ*, 769, pet. in-8, dem.-rel.

696. Sexti Pompeii Festi et Mar. Verrii Flacci de verborum significatione lib. xx, notis et emendationibus illustravit Andr. Dacerius, in us. Delph. *Amst.*, 699, in-4, vél. cordé.

697. Gasp. Scioppii grammatica philosophica cum observation. Jo. Chr. Herzog. *Aug.-Vindel.*, 612. = Joa. Geo.

Eccardi historia studii etymologici linguæ germanicæ hactenus impensi; ubi scriptores plerique recensentur et dijudicantur... *Hanoveræ*, 711, pet. in-8, v. br.

698. Fr. Sanctii Minerva seu de causis linguæ latinæ commentarius, edidit Ev. Scheidius. *Traj. ad Rh.*, 795, in-8, dem.-rel.

699. Dausquii tornac. orthographia latini sermonis vetus et nova. *Paris.*, 677, in-fol., 2 tom. en 1 vol., v. br.

700. Christ. Cellarii orthographia latina ex vetustis monumentis... excerpta, recensuit Th. Chr. Harles. *Altenburgi*, 768, pet. in-8, 2 tom. en 1 vol., dem.-rel.

701. Epitome commentariorum linguæ latinæ Steph. Doleti. *Basileæ*, 540, pet. in-8, 2 vol., vél.

702. Ger. Joa. Vossii etymologicon linguæ latinæ; præfigitur ejusdem tractatus de permutatione literarum. *Lugd.*, 664, in-fol., v. br.

703. Dictionnaire étymologique et raisonné des racines latines, extr. du monde primitif. *Paris*, 780, in-8, br. — L'anatomie de la langue latine, par Le Bel. *Paris*, 764, pet. in-8, br.

704. Rob. Stephani thesaurus linguæ latinæ, Ant. Birrius edidit. *Basileæ*, 740, in-fol., 4 vol., v. m.

705. Dictionnaire latin et français, par Noël. *Paris*, 809, in-8, parch. — Dictionnaire français-latin, par Noël. *Paris*, 810, in-8, cart.

706. Glossarium eroticum linguæ latinæ, sive theogoniæ, legum et morum nuptialium apud Romanos explanatio nova, auct. P. P. (Pierrugues). *Paris.*, *Dondey-Dupré*, 826, gr. in-8, pap. vél., br.

707. Car. du Fresne D. du Cange glossarium ad scriptores mediæ et infimæ latinitatis. *Francof. ad M.*, 610, in-fol., 3 vol., v. br.

708. Cours de langue latine par Luneau de Boisjermain. *Paris*, 787, in-8, 4 vol., dem.-rel.

(Commentaires de César et Virgile, moins les 4 derniers chants de l'Énéide.)

709. Cours de latinité, par Vanière. *Paris*, 781, in-8, 3 vol., dem.-rel.

710. Cours de langue italienne (Jérusalem délivrée et Let-

tres d'une Péruvienne), par Luneau de Boisjermain. *Paris*, 783, in-8, 3 vol. et 1 vol. in-4, dem.-rel.

4. LANGUE FRANÇAISE.

711. Joach. Perionii dialogorum de linguæ gallicæ origine ejusque cum græca cognatione lib. IV. *Paris, Seb. Nivellius*, 555, pet. in-8, v. f., fil., tr. dor.

712. Histoire de la langue française, par G. Henry. *Paris, Leblanc*, 812, in-8, 2 vol., br.

713. Dissertation sur les causes de l'universalité de la langue française, par Schwab, trad. de l'allem. par D. Robelot. *Paris, Lamy*, 803, in-8, br. — Essai sur l'universalité de la langue française, par C. N. Allou. *Paris, F. Didot*, 828, in-8, br. — Du génie de la langue française, par Auguis. *Paris*, 820, in-8, br. — De l'influence de nos poëtes sur la langue française, par Em. Mazens. *Paris, Delaforest*, 826, in-8, br.

714. Dictionnaire étymologique de la langue française, par Ménage. *Paris*, 750, in-fol., 2 vol., v. m.

715. Dictionnaire étymologique de la langue française, par B. de Roquefort. *Paris, Decourchant*, 829, in-8, 2 vol., br.

716. Philologie française ou dictionnaire étymologique, critique, historique, etc., par Noël et Carpentier. *Paris, Lenormant*, 831, in-8, 2 vol., br.

717. Traité de la conformité du langage françois avec le grec, par H. Estienne. *Paris, Jaq. du Puis*, 589, pet. in-8, dem.-rel.

718. Celt'-hellenisme ou étymologie des mots françois tirez du grec, par Léon Trippault. *Orléans, Eloy Gibier*, 581, pet. in-8, parch.

719. Dictionnaire étymologique des mots françois dérivés du grec, par Morin. *Paris, I. Imp.*, 809, in-8, 2 vol., brad.

720. Les étymologies de plusieurs mots françois contre les abus de la secte des hellénistes de Port-Royal, par le P. Ph. Labbe. *Paris*, 661, pet. in-12, 2 part. en 1 vol., v. f., dor. à comp.

721. Traité de la grammaire française, par l'abbé Régnier Desmarais. *Paris*, 706, in-4, v. br.

722. La manière de bien traduire d'une langue en autre, d'advantage de la punctuation de la langue françoyse, plus des accents d'ycelle, autheur Estienne Dolet. *Lyon, Est. Dolet,* 540. = Genethliacum Cl. Doleti, Steph. Doleti filii, auct. Patre. *Ib.,* 539. = L'avant-naissance de Cl. Dolet..., trad. en langue françoyse. *Ib.,* 539, pet. in-8, br. en cart.

Réimpression.

723. Le stile et manière de composer, dicter et escrire toutes sortes d'epistres, ou lettres missives, tant par response que autrement, avec epitome de la poinctuation et accentz de la langue françoise. *Paris, Est. Groulleau,* 561, in-16, vél.

724. Les épithètes de M. de la Porte. *Paris, Gabr. Buon,* 571, pet. in-8, v. m., fil., tr. dor.

725. Deux dialogues du nouveau langage françois italianizé, et autrement desguizé, principalement entre les courtisans de ce temps, par H. Estienne, 578, pet. in-8, v. br.

726. Les mêmes. *Anvers, G. Niergue,* 579, in-16, parch.

727. Nouvelles observations sur la langue françoise, où il est traitté des termes anciens et inusitez, et du bel usage des mots nouveaux, avec les éloges des illustres sçavantes tant anciennes que modernes, par damoiselle Marguerite Buffet. *Paris, J. Cusson,* 668, pet. in-12, cart. (*rare*).

728. Doutes sur la langue françoise, proposez à MM. de l'Académie, par un gentilhomme de province. *Paris,* 675, in-12, v. br. — Remarques nouvelles sur la langue françoise. *Paris,* 682, in-12, 2 vol., bas. — Observations de l'Académie françoise sur les remarques de Vaugelas. *La-haye,* 705, in-12, 2 vol., v. br.

729. L'enterrement du dictionnaire de l'Académie, 697, pet. in-12, bas. — Doutes sur la langue française, par un gentilhomme de province (le P. Bouhours), 674, in-12, dem.-rel.

730. Des mots à la mode et des nouvelles façons de parler. *Amst.,* 692, pet. in-12, v. br. — Du bon et du mauvais usage dans les manières de s'exprimer; des façons de parler bourgeoises, et en quoy elles sont différentes de celles de la cour. *Paris, Cl. Barbin,* 693, in-12, v. br.

731. Choix de remarques sur la langue françoise, extraites

par L. P. L. M. *Paris,* 802, in-12, br. — French phraseology. *London,* 815, in-18, v. rac. — The french interpreter consisting of copious and familiar conversations, by Fr. Will. Blagdon. *London, S. Leigh,* 819, in-16, obl. dem.-rel.

732. Examen critique des dictionnaires de la langue française, par Ch. Nodier. *Paris, Delangle,* 828, in-8, br. — Remarques morales philosophiques et grammaticales sur le dictionnaire de l'Académie, par P. P. *Paris, Renouard,* 807, in-8, br. — Observations sur un ouvrage anonyme intitulé : Remarques morales, philosophiques et grammaticales sur le dictionnaire de l'Académie, par A. Morellet. *Paris,* 807, in-8, br.

733. Dictionnaire des onomatopées françoises, par Ch. Nodier. *Paris,* 828, in-8, br. — Dictionnaire néologique, par Desfontaines. *Amst.,* 750, in-12, v. br. — Flandricismes, wallonismes et expressions impropres dans la langue françoise. *Bruxelles,* 811, in-12, br.

734. Le dictionnaire des halles ou extrait du dictionnaire de l'Académie françoise. *Bruxelles, Fr. Foppens,* 696, pet. in-12, v. gr., fil.

735. Dictionnaire comique, satyrique, critique, burlesque, libre et proverbial, par P. J. Leroux. *Pampelune,* 786, in-8, 2 vol., br.

736. Dictionnaire du bas langage ou des manières de parler usitées parmi le peuple. *Paris, d'Hautel,* 808, in-8, 2 vol., br.

737. Petit dictionnaire du peuple, par Desgranges. *Paris, Chaumerot,* 821, in-12, bas.

738. Glossaire de la langue romane, par Roquefort. *Paris, Warée O.,* 808, in-8, 2 vol., v. gr. — Supplément... par le même. *Paris, Chassériau,* 820, in-8, br.

739. Dictionnaire roman, walon, celtique et tudesque, par Dom Jean-François. *Bouillon,* 777, in-4, br. en cart.

740. Grammatica latino-celtica, ab Alano Dumoulin. *Pragæ-Bohemorum,* 800, in-8, br.

741. Dictionnaire françois-breton ou françois-celtique, par M. L. A*** (Armerye). *Paris, Babuty,* 756, pet. in-8, v. m.

742. Dictionnaire rouchi-français, par Hécart. *Valenciennes, Lemaitre*, 834, in-8, br.

5. LANGUES ANGLAISE, ALLEMANDE ET ORIENTALES.

743. Robertson's magazine. Journal grammatical et littéraire de la langue anglaise. *Paris*, 827, in-8, livr. 1 à 24 (*manq. la 2e*).

744. A dictionary of the english language, abstracted from Sam. Johnson. *London, Rivington*, 815, in-8, bas. — A classical dictionary of the vulgar tongue, the second edit. *London*, 788, in-8, v. rac., fil.

745. Johnson's royal pearl dictionary of the english language, by Cec. Hartley. *London*, 828, in-16, cart.

746. English synonymes explained, in alphabetical order, by Geo. Crabb. *London, Baldwin*, 818, in-8, dem. v. — Synonymes anglais, trad. par P. L. *Paris*, 803, in-8, 2 vol., br.

747. Cours de langue anglaise (Télémaque et Milton), par Luneau de Boisjermain. *Paris, l'auteur*, 784, in-4, 3 vol., et in-8, 2 vol., dem.-rel.

748. The traveller's pocket companion, consisting of familiar conversations in english, french and italian, by Mad. de Genlis, edit. enlarged by Cignani. *London, S. Leigh*, 819, in-16, obl., dem.-rel.

749. Sportsman's slang, a new dictionary of terms used in the affairs of the turf, the ring, the chase and the cock-pit, etc., by Jon. Bee. *London, Lewis*, 825, in-12, fig., cart.

750. Scotticisms, vulgar anglicisms and grammatical improprieties corrected, by H. Mitchell. *Glasgow*, 799, in-12, br. — A provincial glossary with a collection of local proverbs and popular superstitions, by Fr. Grose. *London, Hooper*, 787, in-8, cart.

751. A provincial dictionary with a collection of local proverbs and popular superstitions, by Francis Grose. *London, Edw. Jeffery*, 811, in-8, v. br., fil.

752. Specimens of the Yorkshire dialect, by way of dialogue. *London, Hodgson*, 828, in-12, br. — Modern flash dic-

tionary, by G. Kent. *London, J. Duncombe, w. y.*, in-18, br.

753. Cours de langue allemande. *Paris, Gérard*, 803, gr. in-8, 2 vol., br. — Essai sur les antiquités du nord et les anciennes langues septentrionales, par Ch. Pougens. *Paris*, 789, in-8, br.

754. Grammatica hebraica et chaldaica, auct. P. Guarin. *Lutetiæ-Par.*, 724, in-4, 2 vol., v. m.

755. A compendious grammar of the current corrupt dialect of the jargon of Hindostan (commonly called Moors), with a vocabulary english and moors, moors and english... familiar phrases, dialogues and notes, by Geo. Hadley. *London, J. Asperne*, 809, in-8, cart.

756. Dictionarium malaico-latinum et latino-malaicum, opera et studio Dav. Haex. *Romæ*, 631, in-4, parch.

757. Alphabet mantchou, par L. Langlès. *Paris, I. I.*, 807, gr. in-8, dem. v., n. rog. — Essai sur la langue et la littérature chinoises, par Abel-Rémusat. *Paris, Treuttel*, 811, in-8, v. rac.

G. LITTÉRATURE.

1. INTRODUCTION.

A. ESTHÉTIQUE. — RHÉTORIQUE.

758. Midas, or a serious inquiry concerning taste and genius, by Ant. Fisgrave. *London, J. Murray*, 809. = Bibliosophia or book-wisdom, containing some account of the pride, pleasure and privileges of that glorious vocation, book-collecting, by an aspirant. 11. The twelve labours of an editor separately pitted against those of Hercules. *London, W. Miller*, 810, in-12, v. f., fil.

759. Essai sur le sentiment du beau et du sublime, trad. de l'allem. du célèbre Kant, par Veyland. *Paris, Dentu*, 823, in-8, br.

760. Dion. Longini quæ supersunt, gr. et lat., recensuit Joa. Toupius. *Oxonii, è theat. Clarend.*, 778, in-8, br.

761. De la littérature considérée dans ses rapports avec les institutions sociales, par Mad. de Staël. *Paris, Maradan*, 808, in-8, 2 vol., br.

762. P. Rutilii Lupi de figuris sententiarum et elocutionis lib. II, recensuit et annotationes adjecit Dav. Ruhnkenius. *Lugd.-Bat.*, 768, in-8, vél.

763. Lectures on rhetoric and belles lettres, by Hugh Blair. *London*, *Dulau*, 823, in-8, cart. — Cours complet de rhétorique, par Amar. *Paris*, 811, in-8, br.

764. Cours de rhétorique et de belles lettres, par Hugues Blair, trad. de l'angl. par Prévost. *Genève*, 808, in-8, 4 vol., br.

765. Traité sur la manière de lire les auteurs avec utilité. *Paris*, *Lottin*, 747, in-12, 3 vol., v. m.

B. CRITIQUE LITTÉRAIRE.

766. De l'esprit et de la critique littéraires chez les peuples anciens et modernes, par A. F. Théry. *Paris*, *Hachette*, 832, in-8, 2 vol., br.

767. Jugemens des savans sur les principaux ouvrages des auteurs, par Adr. Baillet, avec le jugement des savans sur les auteurs qui ont traité de la rhétorique, par Gibert. *Amst.*, 725, in-4, 8 vol., br.

768. Lycée ou cours de littérature ancienne et moderne, par Laharpe. *Paris*, *Agasse*, an VII, in-8, 16 tom. en 17 vol., br.

768 *bis*. Le même. *Paris*, *Agasse*, an VII, in-8, 16 tom. en 17 vol., br. en cart.

769. Nouveau supplément au cours de litt. *Paris*, *mad. Hérissant Le Doux*, 818, in-8, br. — Nouveau supplément au cours de littérature de Laharpe, par Barbier. *Paris*, *Salmon*, 823, in-8, br. — Notice sur Laharpe. *Paris*, *Verdiere*, 822, in-8, br. — Fragmens du cours de littérature fait à l'Athénée de Paris en 1806 et 1807, par M. J. de Chénier. *Paris*, *Maradan*, 816, in-8, br.

770. Cours analytique de littérature générale, par Lemercier. *Paris*, *Nepveu*, 817, in-8, 3 tom. en 4 vol., br.

771. Museum criticum continens præsertim varias lectiones, observationes et dissertationes in auctores veteres græcos et latinos, collegit et edidit Ferd. Stosch. *Lemgoviæ*, 774, pet. in-8, 2 vol., br.

772. Nic. Heinsii adversariorum lib. IV in quibus plurima veterum auctorum, poetarum præsertim, loca emendantur

et illustrantur, curante P. Burmanno. *Harlingæ*, 742, in-4, vél., dor. et cordé.

773. Ric. Dawes miscellanea critica iterum edita, curavit Th. Burgess, tertium edidit Gottl. Christ. Harless. *Lipsiæ*, 800, in-8, dem.-rel., n. rog. — Lettre critique de F. J. Bast à M. Boissonade, sur Antoninus Liberalis, Parthenius et Aristenète. *Paris*, 805, in-8, br.

774. Mélanges de critique et de philologie, par Chardon de la Rochette. *Paris, d'Hautel*, 812, in-8, 3 vol., br.

775. Sentimens de Cléante sur les entretiens d'Ariste et d'Eugène (par Barbier d'Aucour). *Paris*, 672, pet. in-12, bas. — Les plaisirs de la lecture aux vives lumières du camouflet, ou maximes de la critique sur les plus excellentes pièces de nos auteurs, par J. D. S. sieur de Riche Source. *Paris*, 681, in-12, 2 part. en 1 vol., parch.

776. Essais sur la littérature française, par Craufurd. *Paris, Michaud*, 815, in-8, 3 vol., br.

777. Cours de littérature française, par Villemain. *Paris, Pichon et Didier*, 828-29, in-8, 3 vol., br.

Cours de 1828, 1 vol.; et cours de 1829, 2 vol.

778. Cours de littérature française, par Villemain, littérature du moyen âge. 830, in-8, 2 vol., br.

779. Correspondance littéraire philosophique et critique de Grimm et Diderot de 1753 à 1790. *Paris, Furne*, 829, in-8, 16 vol., br.

780. Journal historique ou mémoires critiques et littéraires de Ch. Collé. *Paris*, 805, in-8, 3 vol., br.

781. Correspondance secrète politique et littéraire (par Métra). *Londres*, 787, in-12, 18 vol., br.

782. Coup d'œil d'un Arabe sur la littérature française, ou le Barbier de Bagdad faisant la barbe au barbier de Séville Figaro, par Nougaret. *Paris*, 786, in-8, br.

783. L'Alambic littéraire ou analyses raisonnées d'un grand nombre d'ouvrages publ. récemment, par Grimod de la Reynière. *Paris, Maradan*, 803, in-8, 2 vol., br. — Essai sur la littérature romantique. *Paris*, 825, in-8, br.

784. Annales littéraires, par Dussault. *Paris*, 818, in-8, 5 vol., br.

2. COMPOSITION.

A. PROSE.

§ 1. ÉLOQUENCE.

785. Histoire critique de l'éloquence chez les Grecs, par Belin de Ballu. *Paris, Belin*, 813, in-8, 2 vol., br.

786. M. Fab. Quintiliani institutionum oratoriarum lib. XII; accesserunt declamationes, cum notis varior. *Lugd.-Bat.*, 665, in-8, 2 vol., v. br.

787. M. Fabii Quinctiliani de institutione oratoria lib. XII, cum notis viror. doctor., curante P. Burmanno. *Lugd.-Bat.*, 720, in-4, 2 vol., v. br.

788. Panegyrici veteres, cum notis varior., illustravit Wolfg. Jaegerus. *Norimbergæ*, 778, in-8, 2 vol., br.

789. M. T. Ciceronis orationes IV, recognovit Frid. Aug. Wolfius. *Berolini*, 801, in-8, br.

Ces quatre discours sont les suivants : I. Post reditum in senatu. II. Ad quirites post reditum. III. Pro domo sua. IV. De haruspicum responsis.

790. Dionis Chrysostomi orationes, gr. et lat., edente Fed. Morello. *Lutetiæ*, 604, in-fol., v. br.

791. Libanii sophistæ præludia oratoria LXXII, declamationes XLV et dissertationes morales, gr. et lat., Fed. Morellus edidit. *Paris.*, 606, in-fol., 2 vol., v. m.

792. Libanii soph. orationes XVII. Ant. Bongiovanni nunc primum ex mss. codicibus eruit, latine vertit, notisque illustravit. *Venetiis*, 754, in-4, br. en cart.

793. Libanii soph. orationes et declamationes, recensuit et perpetua adnotatione illustravit Jo. Jac. Reiske. *Altenburgi*, 791, in-8, 5 vol., dem.-rel.

794. Themistii orationes, gr. et lat., Dion. Petavius notis illustravit. *Paris., typ. reg.*, 684, in-fol., v. br. (*aux armes*).

795. Himerii sophistæ quæ reperiri potuerunt videlicet : eclogæ e Photii myriobiblo repetitæ et declamationes, recensuit, latina versione et commentario illustravit, denique dissertationem de vita Himerii præmisit Gottl. Wernsdorfius. *Gottingæ*, 790, in-8, br.

796. Adlocutio et encomia variis linguis expressa quæ summo pontifici Pio VII typographiæ imper. musæum invisenti obtulit J. J. Marcel. *Lutetiæ-Paris.*, *I. I.*, 805, in-fol., br. en cart.

797. Oraisons funèbres de Bossuet, Fléchier et autres orateurs. *Paris*, *L. Janet*, 820, in-8, fig. et portr., 4 vol., br.

798. Oraisons funèbres de Bossuet, publ. par Villemain. *Paris*, *Werdet et Lequien*, 827, in-8, br. — Oraisons funèbres choisies de Mascaron, Bourdaloue, Larue et Massillon. *Paris*, *A. A. Renouard*, 802, in-12, pap. vél., br.

799. Eloges académiques, par Bertr. Barère. *Paris*, *A. A. Renouard*, 806, in-8, br.

§ 2. FICTIONS.

a. Contes et Nouvelles.

800. Les contes du gay scavoir; ballades, fabliaux et traditions du moyen age, publ. par Ferd. Langlé, ornés de vignettes et fleurons, imités des mss. orig., par Bonington et Monnier. *Impr. par F. Didot*, *pour Lami Denozan*, 828, in-8, goth., br. en cart.

801. Les cent nouvelles nouvelles. *Cologne*, *P. Gaillard*, 701, pet. in-8, fig. de Rom. de Hooge, 2 vol., v. m.

802. Contes et nouvelles de Marguerite de Valois, reine de Navarre. *Amst.*, *G. Gallet*, 708, pet. in-8, fig., 2 vol., v. br.

803. Les nouvelles de Marguerite, reine de Navarre. *Berne*, *soc. typogr.*, 792, in-8, fig., 3 vol., v. rac., dent.

804. Baliverneries ou contes nouveaux d'Eutrapel, autrement dit Léon Ladulfi. *Paris*, *Est. Groulleau*, 548 (*Chiswick*, *C. Whittingham*, 815), in-16, dem.-rel., n. rog.

805. Les contes et discours d'Eutrapel, par Noel du Fail. 732, pet. in-12, 2 vol., v. f.

806. Les mêmes, dem.-rel.

807. Les contes ou les nouvelles récréations et joyeux devis de Bonav. Des Periers avec des notes, par de la Monnoye. *Amst.*, *Chatelain*, 735, pet. in-12, 3 vol., parch.

808. L'élite des contes du sieur d'Ouville. *Paris, N. Pépingué*, 669, in-12, 2 vol., bas.
Piqué. Il manque le titre du tome 2.

809. Contes et nouvelles en vers, par Lafontaine. *Amst.*, 743, pet. in-8, fig., 2 vol. — Suite..., par divers. *Amst.*, *Desbordes*, 737, in-12, les 3 vol., dem.-rel.

810. Les Augustins, contes nouveaux. *Rome* (*Paris*), 779, in-18, 2 part. en 1 vol., br.

811. Contes en vers, de Félix Nogaret. *Paris*, an VI, in-8, 2 vol., br.

812. Le poëte en goguette, ou choix de contes dérobés à leur auteur. *A l'Isle d'Amour et Paris, Bossange*, 790., in-12, br.

813: Le plaisir de tous les siècles. *Cythère...*, 776, in-12, br.

814. Le joujou des demoiselles. *S. l. n. d.*, in-8, fig., cuir de Russie, fil.
Ouvrage gravé.

815. Le démon et la démone mariée, nouvelles. *Lahaye*, 748, pet. in-12, 2 tom. en 1 vol., v. m.

816. Contes de P. Ph. Gudin, précédés de recherches sur l'origine des contes. *Paris, Dabin*, 804, in-8, 2 vol., br.

817. Contes et nouvelles de Boccace, avec les figures de Rom. de Hooge. *Cologne, Jacq. Gaillard*, 732, pet. in-8, 2 vol., v. f.

818. Contes de Boccace, trad. par Sabatier de Castres. *Paris*, 801, in-18, fig., 11 vol., dem.-rel.

819. Les nouvelles d'Ant. Franç. Grazzini dit Le Lasca. *Berlin*, 776, pet. in-8, 2 vol., dem.-rel.

820. Entretiens sur les contes des fées et sur quelques autres ouvrages du temps. *Paris, J. Collombat*, 699, in-12, v. br.

821. Histoires ou contes du tems passé, avec des moralités, par Perrault. *Lahaye*, 742, in-12, fig., v. m.

822. Contes de Perrault, précédés d'une notice sur l'auteur par Paul L. Jacob et d'une dissertation, sur les contes de fées, par le bar. Walkenaer. *Paris, Mame*, 836, in-8, fig. en bois, br.

823. Les mille et une nuits, trad. par Galland. *Paris*, 773, pet. in-12, 8 vol., bas.

824. The arabian nights entertainments, consisting of one

thousand and one stories. *London, J. Goodwin*, 813, in-8, 2 vol., cart.

b. Romans.

I. Grecs et latins.

825. Longi soph. pastoralia, gr. et lat., Goth. Jungermanus recensuit. *Hanoviæ*, 605, pet. in-8, parch. — Heliodori æthiopica, gr. et lat., edente Dan. Pareo. *Francof.*, 631, pet. in-8, v.

826. Les pastorales de Longus ou Daphnis et Chloé (trad. par Courier). *Paris, F. Didot*, 813, in-12, pap. vél., br.

827. Charitonis aphrodisiensis de Chærea et Callirhoe amatoriarum narrationum lib. VIII, gr. et lat., Jac. Ph. d'Orville publicavit, animadversionesque adjecit J. J. Reiske. *Lipsiæ*, 783, gr. in-8, dem.-rel., n. rog.

828. Amorum Ismenes Ismeniæque historia, ab Eustathio XI libris comprehensa. *Lugd.-Bat., J. Maire*, 634, in-64, v. m. — Achillis Tatii erotica, gr. et lat., edente Cl. Salmasio. *Lugd.-Bat.*, 640, pet. in-12, vél.

829. L'ane de Lucius de Patras (trad. par Courier). *Paris, Rapilly*, 824, in-8, br. — L. Apuleii opera omnia. *Lutetiæ-Paris., Chr. Beys*, 601, pet. in-12, parch.

830. Apuleii metamorphoseon lib. XI, cum notis divers., et animadv. Fr. Oudendorpii. *Lugd.-Bat.*, 786, in-4, v. rac. (T. I.)

831. Casp. Scioppii symbola critica in L. Apuleii opera. *Amst., J. Pluymer*, 664, pet. in-12, v. f. — L'asne d'or ou les métamorphoses de Luce Apulée. *Paris, Abel l'Angelier*, 602, pet. in-12. parch.

832. Les métamorphoses de l'ane d'or de L. Apulée (trad. par J. de Montlyard). *Paris, Sam. Thiboust*, 623, in-8, fig. de Crispin de Pas, v. f., tr. dor.

833. Jo. Barclaii Argenis. *Lugd.-Bat., ex off. Hackiana*, 664, in-8, 2 vol., v. br.

II. Romans italiens.—Espagnols.—Français.

834. Le philocope de mess. J. Boccace, contenant l'histoire de Fleury et Blanchefleur, trad. par Adr. Sevin. *Paris, Abel l'Angelier*, 575, in-32, vél.

835. Los sieste libros de la Diana de George de Monte Mayor. *Valencia, P. P. Mey,* 602, pet. in-12, parch.

836. Histoire de l'admirable Don Quixotte. *Bruxelles, G. Fricx,* 706, pet. in-8, fig., 3 vol., v. br.

837. L'ingénieux chevalier Don Quixote, nouv. trad. *Paris, Desoer,* 821, in-18, 4 vol., dem.-rel.

838. The life and adventures of Don Quixote de la Mancha, with engravings from designs by R. Westall. *London, Hurst,* 820, in-12, fig., 4 vol., cart.

839. 20 coloured plates to illustrated Don Quixote, publ. by Th. M. Lean.

840. La vie de Michel de Cervantes Saavedra, par D. Greg. Mayans y Siscar, trad. par D. S. L. *Amst.,* 750, pet. in-12, 2 vol., br.

841. Le livre de messire Cleriadus et de Meliadice. *Paris, Mich. Lenoir,* 502, pet. in-4, goth., parch. (*fatigué*).

842. OEuvres d'Hamilton (Mém. de Grammont, le Belier, les Quatre Facardins et Fleur d'Epine). 749, pet. in-12, 5 vol., v. br.

843. Histoire et cronicque du petit Jehan de Saintré et de la dame des Belles Cousines, sans aultre nom nommer. *Paris, F. Didot,* 830, in-8, goth., miniatures, encadremens et lettres or et couleurs, cart. en percaline, non rog.

844. Les avantures de M. d'Assoucy. *Paris, Cl. Audinet,* 678, pet. in-12, 2 tom. en 1 vol., dem.-mar. rou.

845. Les amans heureux, trompés et malheureux. *Paris, Cl. Barbin,* 683, pet. in-8, fig., v. br.

846. Aventures et espiegleries de Lazarille de Tormes. *Paris, Didot je,* 801, gr. in-8, fig., 2 vol., br.

847. Les amours du bon vieux temps (Aucassin et Nicolette, par Lacurne de Sainte-Palaye). *Paris, Duchesne,* 756, in-12, br. — Nouveaux amusemens des eaux de Spa, par Phil. de Limbourg. *Paris,* 763, in-12, fig., bas.

848. Histoire de Gil Blas de Santillane, par Lesage, avec des notes par le comte François de Neufchateau. *Paris, Lefèvre,* 820, in-8, fig., 3 vol., br.

849. The adventures of Gil Blas, translated by M. Smart. *London, R. Phillips,* 807, in-12, fig., color., 4 vol., dem. mar. rou.

850. 15 coloured plates to illustrated Gil Blas, published by Th. M. Lean.

851. Histoire de Guzman d'Alfarache, par Lesage. *Amst.*, 740, in-12, fig., 2 vol., v. br.

852. Les confessions du comte de ***, par Duclos. *Paris*, 776, gr. in-8, fig., 2 vol., v. f., fil.

853. Margot la ravaudeuse, par M. de M. *Hambourg*, *s. d.*, pet. in-8, mout. rose, fil., tr. dor.

854. Les bijoux indiscrets (par Diderot). *Au Monomotapa*, *s. d.*, in-12, fig., 2 vol., bas.

855. OEuvres de Félix Nogaret. *Versailles*, 797, in-18, 2 vol., br.

856. Le balcon de l'Opéra, par Jos. d'Ortigue. *Paris*, *E. Renduel*, 833, in-8, br. — Venezia la Bella, par Alph. Royer. 834, in-18, 2 vol., br.

857. OEuvres de V. Hugo. 833, in-18, 6 vol., br.

Contenant : le dernier jour d'un condamné, 1 vol.; Notre-Dame de Paris, 3 vol.; littérature et philosophie mêlées, 2 vol.

858. Paris ou le livre des cent et un. 831, in-18, 14 vol., br.

III. Romans anglais.

859. The works of Henry Fielding. *London*, *Richards and co.*, 824, in-12, 12 vol., cart.

860. OEuvres de L. Sterne. *Paris*, *Bastien*, 803, in-8, 6 vol., br.

861. The life and opinions of Tristram Shandy, by L. Sterne. *London*, *J. Johnson*, 802, in-18, fig., 3 vol., v. gr.

862. Voyage sentimental suivi des lettres d'Yorick à Élisa, par Laur. Sterne, en angl. et en franç. *Paris*, *G. Dufour*, an VII, gr. in-4, pap. vél., fig., 2 vol., dem.-rel., n. rog.

863. Tom Jones, trad. de H. Fielding, par L. C. Cheron. *Paris*, 804, in-12, 6 vol., br.

864. The vicar of Wakefield, a tale, by doct. Goldsmith, illustrated with twenty-four designs, by Thom. Rowlandson. *London*, 817, gr. in-8, fig. col., cart.

865. The vicar of Wakefield, by Goldsmith. *London*, *Sharpe*, 818, in-12, fig., v. ant., fil.

866. Le ministre de Wakefield, trad. par Hennequin. *Paris*, *Brédif*, 825, in-8, dem.-mar. rou.

867. Jeffery's edition of the Castle of Otranto, a gothic story, transl. by Will. Marshal from the original italian of Onuphrio Muralto. *London*, 800, in-8, fig. col., v. gr., fil.

868. De Walter Scott : Waverley, — le Monastère, — l'Abbé, — l'Antiquaire. In-32, 18 vol., br. — La prison d'Edimbourg. In-12, 4 vol., br.

869. Paul's letters to his kinsfolk (by Walter Scott). *Edinburgh, Constable*, 816, in-8, cart.—La Princesse, par lady Morgan, trad. par madem. A. Sobry. 835, in-18, 3 vol., br.

870. The beauties of Washington Irving, illustrated with six etchings, by W. Heath. *Glascow*, 825, in-18, cart.

c. Satires et Facéties.

I. Satires.

871. Elegantiores præstantium virorum satiræ. *Lugd.-Bat., Joa. Maire*, 655, pet. in-12, 2 vol., vél.

872. Cymbalum mundi, ou dialogues satiriques sur différens sujets, par Bonaventure Des Perriers. *Amst., Prosp. Marchand*, 711, fig.=Hexameron rustique, ou les six journées passées à la campagne entre des personnes studieuses, par Lamothe le Vayer. *Amst., P. Mortier*, 698, pet. in-12, bas.

873. Euphormionis Lusinini, sive Jo. Barclaii satyricon, cum notis. *Lugd.-Bat.*, 674, in-8, v. rac., dent.

874. Physiologie du ridicule, ou suite d'observations publ. par mad. S. Gay. 833, in-18, 2 vol., br.

875. Le monde renversé, ou dialogues des génies différents qui renversent le monde. 708, in-12, dem.-rel. — Les coudées franches, ouvrage satirique et curieux (par Bordelon). *Paris*, 723, in-12, dem.-rel.

876. Manuel des fous, ou le grand festin de l'Élysée, par P. Sollier. *Paris, Cailleau*, 800, in-12, br. — Portraits sérieux, galands et critiques. *Liége, Broncart*, 696, in-12, v. m.

877. Factums pour mess. Ant. Furetiere contre quelques-uns de l'Académie françoise. *Amst., H. Desbordes*, 688, pet. in-12, bas.— Nouveau recueil des factums du procez d'entre défunt M. l'abbé Furetiere, l'un des quarante de l'Académie franç. et quelques-uns des autres membres de

la même Académie, avec les preuves. *Amst., H. Desbordes*, 694, pet. in-12, 2 vol., v. f., fil.

878. Histoire de Pierre de Montmaur, par de Sallengre. *Lahaye, P. Gosse*, 715, pet. in-8, 2 vol., v. m., fil.

879. Apologie de Cartouche, ou le scélérat sans reproche, selon la grâce du P. Quesnel. *Lahaye*, 731, in-12, br.— Matanasiana ou memoires littéraires, historiques et critiques du doct. Matanasius. *Lahaye*, 740, pet. in-8, 2 vol., br.

880. La wasprie, ou l'ami Wasp, revu et corrigé. *Berne*, 761, in-12, 2 part. en 1 vol., v. m. — Entretiens des cheminées de Paris (par Lesage). *Lahaye*, 736, pet. in-8, v. m.

881. Les joueurs et M. Dusaulx. *Agripinæ, N. Lescot*, 781, = Le désœuvré, ou l'espion du boulevard du Temple. *Londres*, 782. = Le chroniqueur désœuvré, ou l'espion du boulevard du Temple. *Ibid.*, 783. = Tableau de Spa. 782, pet. in 8, bas.

882. Le petit almanach de nos grands hommes pour 1788 (par de Rivarol). 788. = Supplément... *Liège*, 788. = Sur le petit almanach de nos grands hommes. = Recueil d'épigrammes, chansons et pièces fugitives, contre l'auteur ou les auteurs du petit almanach... 788, pet. in-12, br.

883. A tale of a tub (by Swift). *London*, 733, in-12, fig., v. gr., fil. — Le conte du tonneau, par Swift. *Lahaye*, 721, in-12, 2 vol., br.

884. Tableau mouvant de Paris, ou variétés amusantes, par Nougaret. *Londres*, 787, in-12, 3 vol., dem.-rel.

885. Life in Paris, comprising the rambles, sprees, and amours of Dick Wild-fire and his bang-up companion squire Jenkins and capt. O'Shuffleton; with the whimsical adventures of the Habibut family, by Dav. Carey. *London, J. Fairburn*, 822, in-8, fig. color., cart.

886. The english spy; an original works characteristic, satirical, and humorous, comprising scenes and sketches in every rank of society, being portraits drawn from the life by Bern. Blackmantle, the illustrations designed by Rob. Cruikshank. *London, Sherwood*, 825, gr. in-8, fig. color., cart.

887. The same. *London, Sherwood*, 825, gr. in-8, fig. color., 2 vol., cart.

II. *Facéties.*

888. Franc. Vavassoris de ludicra dictione liber. *Lutetiæ-Paris.*, 658, in-4, v. f.

889. Réflexions sur les grands hommes qui sont morts en plaisantant (par Deslandes). *Amst.*, 758, pet. in-12, dem. mar. vert, n. rog.

890. Dissertationum ludicrarum et amœnitatum scriptores varii. *Lugd.-Bat.*, *Fr. Heger*, 638, pet. in-12, vél.

891. Jocorum atque seriorum tum novorum tum selectorum atque memorabilium centuriæ aliquot, recensente Oth. Melandro. *Francof.*, 626, in-16, 3 vol., v. br.

892. Poggii Florentini facetiarum libellus unicus. *Londini*, 798, pet. in-12, 2 vol., br.

893. Nicod. Frischlini, Henr. Bebelii et Poggii facetiæ; item additamenta Phil. Hermosini. *Amst.*, 660, pet. in-12, vél.

894. Casp. Ens epidorpidum lib. IV in quibus multa sapienter, graviter, argute, salsè, jocose atque etiam ridicule dicta et facta continentur. *Coloniæ*, 624, pet. in-12, parch.

895. Opus Merlini Coccaii macaronicorum. *Venetiis*, *Bevilacq*, 613, pet. in-12, fig. sur bois, parch.

896. Histoire maccaronique de Merlin Coccaie prototype de Rabelais, avec l'horrible bataille des mouches et des fourmis. 734, pet. in-12, 2 vol., v. f.

897. Democritus ridens, sive campus recreationum honestarum, cum exorcismo melancholiæ. *Gedani*, *Janssonius a Waesberge*, 689, pet. in-12, v. br.

898. Democritus ridens.... *Amst.*, *Janssonius*, 655.= Calvinismus bestiarum religio, aut. P. Ant. Rivière. *Paris.*, 630, pet. in-12, v. m.

899. Selectæ narratiunculæ, facetæ ac lepidæ pleræque, omnes ignotæ, collegit ex variis J. Leroy. *Paris.*, *Ve Nyon*, 821, in-12, br.

900. Nebulo nebulonum hoc est joco-seria vernaculæ nequitiæ censura, carmine iambico depicta typisque exornata æneis à Joa. Flitnero, secundo edita a Joa. Coopmans, 634, pet. in-8, fig., vél.

901. Epistolæ obscurorum virorum ad Dom. M. Ortuinum Gratium; accesserunt epistola Mag. Ben. Passavantii ad

D. Pet. Lysetum, et la complainte de mess. P. Liset sur le trépas de son feu nez. *Londini, H. Clements*, 742, in-12. 2 tom. en 1 vol., dem.-rel.

902. Eædem, br.

903. Lamentationes obscurorum virorum. *Coloniæ*, 649, pet. in-12, vél. — Pasc. Grosippi (Gasp. Scioppii) Paradoxa litteraria. *Amst.*, 659, pet. in-8, v. br., fil.

904. Éloge de la folie, par Erasme, trad. par Gueudeville. *Leide, P. Vander Aa*, 715, in-12, fig. de Holbein, v. br.

905. L'éloge de la folie..., trad. par Gueudeville, avec les figures de Holbein. *Amst., l'Honoré*, 728, in-12, cart.

906. L'éloge de la folie, trad. par Gueudeville. 761, in-12, fig., v. m.

907. Éloge de la folie, trad. par Barrett. *Paris*, 789, in-12, fig., br.

908. Erasmus in praise of folly, from the latin in english. *London*, *w. y.*, pet. in-12, fig. d'Holbein, v. br.

909. Les facétieuses nuits de Straparole. *Amst., J. Fr. Bernard*, 725, pet. in-12, 3 vol., parch.

910. Les mêmes. 726, pet. in-12, 2 vol., dem.-rel.

911. Joyeusetez, facéties et folastres imaginacions de Caresme-Prenant, Gauthier-Garguille, Guillot-Gorju, Roger-Bontemps, Turlupin, Tabarin, Arlequin, Moulinet. *Paris, Techener*, 829, et ann. suiv., in-16, 18 vol., pap. de Holl., br. en cart.

912. La vraye medecine de maistre grimache qui garit de tous les maulx et plusieurs autres. Br. in-8, pap. de Hollande.

Réimpression gothique moderne.

913. Le doctrinal des filles à marier. *Paris, Techener, s. d.*, goth., br. in-8.

Réimpr. à 30 ex.

914. Sensuit le sermon des frappe-culz nouveau et fort joyeux, avec la responce de la dame. *Paris, s. d.* = Les estrenes des filles de Paris. Br. in-8, pap. fort.

Réimpression gothique.

915. Jugement et observations sur la vie et les œuvres de M[e] Fr. Rabelais, ou le véritable Rabelais reformé; avec la carte du Chinonois... (par Bernier). *Paris*, 699, in-12, v. br.

916. Œuvres de Rabelais, avec les remarques de Le Duchat, et les figures de Bern. Picart. *Amst., J. Fr. Bernard*, 741, in-4, 3 vol., v. br.

917. Les mêmes. *Paris, Desoer*, 820, in-18, 3 vol., dem.-rel.

918. Les mêmes, edition variorum, publ. par Esmangart et Éloi Johanneau. *Paris, Dalibon*, 823, in-8, gr. pap. vél., 9 vol., dem. v. f.

Avec les fig. de Devéria; on a ajouté les figures de l'édit. de Bastien, avant la lettre.

919. Rabelais analysé, ou explication de 76 figures gravées pour ses œuvres, par les meilleurs artistes du siècle dernier; augmentée de l'ancienne clef et de celle de Le Motteux, par Francisque Michel. *Paris, Barba*, 830, in-8, fig., br.

Les figures sont celles qui ont servi à l'édition de Bastien.

920. Le Rabelais moderne ou les œuvres de Rabelais mises à la portée de la plupart des lecteurs. *Amst., J. F. Bernard*, 752, pet. in-12, 6 vol., v. m.

On a ajouté des notes manuscrites tirées de l'édition de Le Duchat.

921. Le moyen de parvenir (par Béroalde de Verville). *Nulle part*, 739, in-18, 2 vol., v. rac., fil.

922. Le cabinet de Minerve auquel sont plusieurs singularitez, figures, tableaux... subtilitez agréables, rencontres joyeuses, etc., par Béroalde de Verville. *Rouen, G. Vidal*, 597, pet. in-12, parch.

923. Les dialogues de Jacques Tahureau du Mans non moins profitables que facétieux. *Paris, Gab. Buon*, 580, in-16, dem. mar. rou.

924. Discours d'aucuns propos rustiques, facétieux et de singulière récréation, ou les ruses et finesses de Ragot, capitaine des gueux, etc., par Léon Ladulfi (Noël du Fail), 732, pet. in-12, v. f.

925. Les bigarrures et touches du seigneur des Accords (Tabourot). *Paris, J. Richer*, 594, pet. in-12, vél.

926. Les bigarrures du seigneur des Accords (Tabourot). *Rouen, J. Bauchu*, 595. = Les bigarrures.... quatrième livre, avec les apophthegmes du seig. Gaulard augmentées. *Lyon, Hér. de Ben. Rigaud*, 599, in-16, v. m.

927. Les bigarrures et touches du seigneur des Accords

(Tabourot), avec les apophthegmes du sieur Gaulard et les escraignes dijonnoises. *Rouen, Mart. Lamotte*, 625, pet. in-12, vél.

928. Les mêmes. *Rouen, D. Geuffroy*, 626, pet. in-12, 2 vol., v. m.

929. Les fantaisies de Bruscambille, contenant plusieurs paradoxes, harangues et prologues facétieux, faicts par le sieur des Lauriers, comédien françois. *Rouen, Dav. Ferrand*, 630, pet. in-12, dem. mar. bleu.

930. Les pensées facétieuses et les bons mots du fameux Bruscambille. *Cologne, Ch. Savoret*, 741, in-12, br.

931. Recueil général des œuvres et fantasies de Tabarin..... avec les rencontres et fantasies du baron de Grattelard. *Rouen, Dav. Ferrand*, 632, pet. in-12, dem. mar. bl.

932. Les rencontres, fantasies et coq à l'asnes facétieux du baron de Grattelard, tenant sa classe ordinaire au bout du Pont-Neuf. *Troyes, Garnier, s. d.*, in-18, dem. v.

933. Marottes à vendre ou Triboulet tabletier. *Au Parnasse satirique... Londres, R. Triphook*, 812, in-12, br. en cart.
Tiré à 250 exemplaires.

934. Les œuvres diverses de M. de Cyrano de Bergerac. *Paris, Ch. de Sercy*, 681, in-12, 2 vol., br.

935. Les mêmes. *Amst.*, 699, pet. in-8, 2 vol., v. br.

936. L'art de désoppiler la rate (par Panckoucke). *Gallipoli de Calabre*, 784.=Art de nager, par Thévenot. *Paris, Ch. Moette, s. d.*, fig., pet. in-12, 2 vol., dem.-rel.

937. Des bons mots et des bons contes, de leur usage, etc. *Paris, Cl. Barbin*, 692, in-12, v. br.

938. Apophthegmes ou la récréation de la jeunesse, contenant plus de 600 belles et facétieuses rencontres... par P. Rayot. *Wittenberg, André Hartmann*, 660, pet. in-8, vél.

939. Les jeux de l'inconnu. *Rouen*, 645, pet. in-8, parch.

940. Le chasse-ennuy ou l'honneste entretien des bonnes compagnies, par L. Garon. *Lyon, Cl. Larjot*, 628, pet. in-12, v. br.

941. Gaîtés morales. *Belle-Forets*, 786, pet. in-8, br. — La Berlue. *Londres*, 759, pet. in-12, br.

942. La Berlue, ou nouvelles découvertes sur l'optique. *Lon-*

dres, à l'enseigne du Linx, 760. = Le livre à la mode. *Vertefeuille, de l'impr. du Printemps, au Perroquet; l'année nouvelle* (*impr. en vert*). = Recueil de littérature, de philosophie et d'histoire. *Amst.*, 730, in-12, dem.-rel.

943. Recueil de pièces, dont : Testament d'une fille d'amour mourante. *Londres,* 768. = L'art des coeffeurs de dames. 769. = Brevet d'apprentissage d'une fille de modes. 759. = Les ambulantes à la brune, contre la dureté des temps. 769. = Complainte des filles auxquelles on vient d'interdire l'entrée des Thuileries à la brune. = Plainte des filoux et écumeurs de bourses à nosseigneurs les réverbères. 769, etc., etc., in-8, v. m.

944. Le Nain. *Magheroel,* 762, pet. in-12, dem. v. — Le grelot ou les etc., etc., etc. (par Baret). *Ici, à présent,* pet. in-12, br.

945. Les misères de ce monde, ou complaintes facétieuses sur les apprentissages de différents arts et métiers de la ville et faubourgs de Paris, précédées de l'histoire du bonhomme Misère (par Marchand). *Paris, Cailleau,* 703, in-12, bas., dent.

946. Vérité descouverte par un sérieux Démocrite sorty de nouveau du fond du Puiz, contre les abusez et abuseurs penitens, 626. = Sermon curieux et divertissant prononcé par M. Protoplaste, le 3e jour de janvier 1756, pet. in-8, v. m.

947. Les tours de maître Gonin. *Anvers, F. Huyssens,* 714, pet. in-8, fig., 2 tom. en 1 vol., v. br.

948. La fameuse compagnie de la Lésine ou Alesne, c'est-à-dire la manière d'espargner, acquérir et conserver. *Paris, Rolet Boutonné,* 618, pet. in-12, v. m. — La contre-lésine, ou plustost discours, constitutions et louanges de la libéralité... augmentez d'une comédie intitulée : les Nopces d'Antilésine, trad. de l'ital. *Paris, Rolet Boutonné,* 618, pet. in-12, v. m.

949. Le jargon ou langage de l'argot réformé, comme il est à présent en usage parmi les bons pauvres. *Troyes, J. Oudot, s. d.* = Catéchisme ou explication des demandes des maltôtiers et de leurs réponses. = Dialogue de l'ombre de feu M. l'abbé de Nant avec son valet Antoine. Pet. in-12, dem. mar. vert.

950. Le grand mistère ou l'art de méditer sur la garderobe, par Swift, trad. de l'angl. *Lahaye*, 729, in-12, v. br. — L'art de peter (par Hurtaut). *Westphalie, Florent Q. (Paris)*, 776, in-12, br.

951. Pogonologie ou histoire philosophique de la barbe, par J. A. D. (Dulaure). *Paris, Lejay*, 776, in-12, dem.-rel. — Pogonologia..., translated from the french. *Exeter*, 786, in-12, cart.

952. Histoire critique des coqueluchons (par D. Cajot). *Cologne*, 762, pet. in-12, v. m., fil.

953. Essai sur l'histoire naturelle de quelques espèces de moines décrits à la manière de Linné par Jean d'Antimoine (Broussonet). *Monachopolis*, 784, in-8, fig., dem.-rel.

954. Le même, in 8, fig., dem. mar. rou.

955. Le goutteux en belle humeur ou l'éloge de la goutte, par le sieur Et. Coulet, mis au jour par Gueudeville. *Lahaye*, 743. = Le fébricitant philosophe ou l'éloge de la fiévre quarte, trad. du lat. de Guil. Menape, par Gueudeville. *Ibid.*, 743, in-12, dem.-rel.

956. Eloge de l'enfer, ouvrage critique, historique et moral. *Lahaye, P. Gosse*, 759, in-12, 2 vol., br.

957. Eloge de quelque chose, suivi de l'éloge de rien. *Paris, Mercier de Compiègne*, 795, in-18, br. — Eloge de l'ivresse. *Paris, Michel, an* VI, in 12, br. en cart. — Eloges du pou, de la boue et de la paille, par C. Mercier de Compiègne. *Paris, an* VII, in-18, br.

958. Eloge philosophique de l'impertinence, ouvrage posthume de M. de la Bractéole (De Maimieux). *Paris*, 788, in-8, br.

959. Les mondes célestes, terrestres et infernaux, tiré des œuvres de Doni par Gabr. Chappuis, augm. du monde des Cornuz, par F. C. T. *Lyon, Est. Michel*, 580, in-8, fig., v. br.

960. Livre sans nom divisé en cinq dialogues. *Paris, Mich. Brunet*, 695, in-12, v. br. — Les nuits péruviennes ou dictionnaire à la mode. *Lima*, 771, in-12, br.

961. Mélanges gais, intéressants et philosophiques, 784. = La littérature renversée, ou l'art de faire des pièces de

théâtre sans paroles. *Paris*, 775. = Le roué vertueux, poëme en prose. *Lausanne*, 770, fig., in-8, dem.-rel.

962. Le livre de quatre couleurs (par Caraccioli). *Aux Quatre Élémens, de l'impr. des Quatre-Saisons*, 4444, in-12, bas.

963. Erotika biblion (par Mirabeau). *Rome*, 783, in-8, dem. v.

964. Les solitaires en belle humeur, entretiens recueillis des papiers du marq. de M***. *Paris*, 725, in-12, fig., 2 vol., v. br.

965. L'antipode de Marmontel, ou nouvelles fictions, ruses d'amour et espiègleries de l'Aristenète français. *Paris, an* VIII, in-18, 2 vol., br.

966. Nouveau recueil de gaîté et de philosophie, par un gentilhomme retiré du monde. *Paris, Belin*, 785, in-12, 2 vol., br.

967. Omniana or horæ otiosiores. *London, Longman*, 812, 2 vol., cart.

968. Remarks moral, practical and facetious on various interesting subjects, selected from the writings of the late W. Hutton. *London, Nichols*, 818, in-12, cart.

969. Salmagundi, or the whim-whams and opinions of Launcelot Langstaff and others. *Paris, Baudry*, 824, in-12, 2 vol., br.

970. The life and death of the merry Deuil of Edmonton, with the pleasant prancks of Smug the smith, sir John, and mine host of the George, about the stealing of venison, by T. B. *London, publ. in* 1631, *reprinted by Nichols and son*..., 1819, in-8, cart.

971. Facetiæ and miscellanies, by W. Hone, with 120 engravings drawn by G. Cruikshank. *London, Hunt and Clarke*, 827, in-8, br. en cart.

972. Airy nothings, or scraps and naughts, and oddcum shorts, in a circunbendibus hop, step and jump, by Oliv. Rigmaroll, with twenty-three coloured plates: drawn and written by M. E. engraved by Geo. Hunt. *London, Th. M. Lean*, 825, in-4, cart.

973. The London Mathews containing a copious narration of all the celebrated entertainments of the inimitable Charles Mathews. *London, W. Cole, w. y.*, in-18, fig. color., cart.

974. Memoirs and anecdotes of M. Alexandre the celebrated dramatic ventriloquist. Adventures of a ventriloquist; or the rogueries of Nicholas... *London, J. Lowndes*, 822, in-12, fig. color., cart.

975. Punch and Judy, with illustrations drawn and engraved by G. Cruikshank. *London, S. Prowett*, 828, pet. in-8, fig. sur bois, cart. en percal.

976. Chesterfield burlesqued or school for modern manners. *London, Th. Tegg*, 811, in-12, fig., cart.

977. The comic almanack for 1835, adorned with cuts sketched and etched by G. Cruikshank. *London, Ch. Tilt*, 835, in-12, fig., br.

978. The comic annual, by Th. Hood. *London, Ch. Tilt*, 833, in-18, fig., cart.

979. The comic coronal, or book of merriment with illustrations on wood, by Rob. Cruikshank and Rob. Seymour. *London, W. Kidd, w. y.*, in-18, cart., rog.

980. The comic offering, or ladies' melange of literary mirth; for 1834, edited by L. H. Sheridan. *London, Smith*, 831-834, in-18, 2 vol., fig., mar. br. et v. bl., comp. à fr., tr. dor.

981. The laughing philosopher being the entire works of Momus, jester of Olympus; Democritus, the merry philosopher of Greece and their illustrious disciples Ben Johnson, Butler, Swift, etc. *London, Sherwood*, 825, in-16, cart.

982. The club, in a dialogue between father and son (by J. Puckle). *London*, 817, gr. in-8, pap. impér. encadré, fig. sur pap. de Chine et vignettes, mar. vert du Levant, large dent., tr. dor. (*Lewis*).

983. Facetiæ. Musarum deliciæ; or the muses recreation conteining (*sic*) severall pieces of poetique wit by Sr J. M. and J. S. 1656; and wit restor'd in severall select poems, not formerly publish't 1658; also wits recreations selected from the finest fancies of moderne muses; with a thousand out-landish proverbs... *London, Longman*, 817, in-8, fig. sur bois, cart.

984. Vinc. Obsopœus de arte bibendi lib. IV et arte jocandi lib. IV; accedunt artis amandi, dansandi practica; item

meretricum fides, aliaque faceta. *Lugd.-Bat.*, 648, pet. in-12, parch.

985. Raison folie, petit cours de morale mis à la portée des vieux enfans, suivi des observateurs de la femme (par Lemontey). *Paris, Déterville*, 816, in-8, 2 vol., dem.-rel.

986. Raccolta di motti brighelleschi, arguti, allegorici e satirici di Anatasio Zannoni, ricoretti da suo figlio. *Torino, Fr. Reycend*, 807, in-18, dem.-rel.

987. Anthologia : a collection of epigrams, ludicrous epitaphs, sonnets, tales, miscellaneous anecdotes, etc. *London*, 807, in-12, dem.-rel.

988. Almanach perpétuel pronosticatif, proverbial et gaulois, d'après les observations de la docte antiquité. *Paris, Desnos*, 774, in-18, brad.

B. POÉSIE.

§ 1. POÈTES GRECS.

989. Tableau abrégé de l'antiquité littéraire, ou dictionnaire des poètes grecs et latins, par Lanteires. *Lausanne*, 761, in-8, br.

990. Is. Casauboni de satyrica Græcorum poesi et Romanorum satyra lib. II. *Paris.*, 605, pet. in-8, v. f., fil.

991. Anthologiæ græcæ a Const. Cephala conditæ lib. III, gr. et lat., cum commentariis. *Lipsiæ*, 754, pet. in-8, dem.-rel., n. rog.

992. Anthologia græca, cum vers. lat. Hug. Grotii, edita ab Hier. de Bosch. *Ultraj.*, 795, in-4, 4 vol., br. en cart.

993. Anthologia græca, sive poetarum græcorum lusus, ex recens. Brunckii, indices et commentarium adjecit Fried. Jacobs. *Lipsiæ*, 794, in-8, 5 vol., dem.-rel.

994. Analecta critica in Anthologiam græcam, cum supplemento epigrammatum maximam partem ineditorum collegit J. G. Huschke. *Ienæ*, 800, in-8, br.

995. Collectanea græca minora, cum notis philologicis quas partim collegit, partim scripsit Andr. Dalzel, curavit et parvum lexicon analyticum adjecit Joa. God. Grohmann. *Lipsiæ*, 797, in-8, br.

996. Choix de poésies trad. du grec, du latin et de l'ital., par

E. T. S. D. T. (Simon de Troye). *Londres* (*Cazin*), 786, in-18, 2 vol., br.

997. Orphæi argonautica, hymni, libellus de lapidibus et fragmenta, gr. et lat., curante G. C. Hambergero. *Lipsiæ*, 763, in-8, bas. — Histoire d'Homère et d'Orphée, par M. de Sales. *Paris*, *Arthus Bertrand*, 808, in-8, br.

998. Allegoriæ homericæ quæ sub Heraclidis nomine feruntur, cum Conr. Gesneri vers. lat., iterum editæ à Nic. Schow. *Gottingæ*, 782, pet. in-8, dem.-rel. — Sam. Patrick clavis homerica. *Londini*, 718, in-8, v. — Clef d'Homère, par Gail. *Paris*, 806, in-8, dem.-rel.

999. Homeri opera, gr. et lat. *Basileæ*, 606, in-fol., vél.

1000. Homeri poemata duo, Ilias et Odyssea, gr. et lat. *Paris.*, *Seb. Cramoisy*, 622, pet. in-12, 2 vol., parch.

1001. Homeri Ilias, gr. et lat., ex recens. et cum notis Sam. Clarke. *Londini*, *Baldwin*, 825, in-8, 2 vol., cart.

1002. Homère grec, latin, français (Iliade), par Gail. *Paris*, 805, in-8, 6 tom. en 3 vol., dem.-rel.

1003. L'Iliade et l'Odyssée d'Homère, trad. par mad. Dacier. *Leide*, 771, in-12, 7 vol., bas.

1004. Homeri hymnus in Cererem, nunc primum editus à Dav. Ruhnkenio. *Lugd.-Bat.*, 782, in-8, br.

1005. Odes d'Anacréon, trad. par J. B. de Saint-Victor. *Paris*, *Nicolle*, 813, in-18, pap. vél., br.

1006. The twenty-eight odes of Anacreon in greek and in english, and in both languages, in prose as well as in verse, by J. Broderick Roche. *London*, 827, in-8, cart.

1007. Theocriti reliquiæ, gr. et lat., ex recens. et cum animadvers. Th. Chr. Harles. *Lipsiæ*, 780, in-8, vél.

1008. Callimachi hymni, epigrammata et fragmenta, cum not. varior., recensuit J. A. Ernesti. *Lugd.-Bat.*, 761, in-8, 2 vol., bas.

1009. Bionis et Moschi quæ supersunt, gr. et lat., cum notis Joa. Heskin, recensuit Th. Chr. Harles. *Erlangæ*, 780, pet. in-8, br.

§ 2. POËTES LATINS ANCIENS.

1010. Theo. Christ. Harles Anthologia latina poetica. *Altenburgi*, 774, pet. in-8, br.

1011. Poetæ latini minores, curante P. Burmanno. *Leidæ*, 731, in-4, 2 vol., dem.-rel., n. rog.

1012. Anthologia veterum latinorum epigrammatum et poematum sive catalecta poetarum latinorum in IV libros digesta, curâ P. Burmanni. *Amst.*, 769, in-4, 2 vol., dem.-rel.

1013. Catalectes ou pièces choisies des anciens poëtes latins depuis Ennius et Varron jusques au siècle de Constantin (par l'abbé de Marolles). *Paris*, 665, in-8, v. gr.

1014. C. Val. Catullus et in eum Is. Vossii observationes. *Londini, Is. Littleburius*, 684, in-4, v. f., fil., tr. dor.

1015. C. Val. Catulli carmina, illustrata a F. G. Doering. *Lipsiæ*, 788, in-8, 2 tom. en 1 vol., br.

1016. Poésies de Catulle, trad. par Fr. Noël. *Paris, Arthus Bertrand*, 805, in-8, fig., 2 vol., br.

1017. Albi Tibulli quæ exstant, cum notis et variarum lectionum libello. *Amst.*, 708, in-4, dem.-rel., n. rog.

1018. Alb. Tibulli carmina, cum libro quarto Sulpitiæ et aliorum, novis curis castigavit Chr. G. Heyne. *Lipsiæ*, 798, in-8, dem.-rel., n. rog.

1019. Élégies de Tibulle, suivies des baisers de Jean Second (trad. par Mirabeau). *Tours, Letourmy*, an III, in-8, fig., 3 vol., br.

1020. Sex. Aur. Propertii elegiarum lib. IV, curante J. Brouckhusio. *Amst., Wetstein*, 727, in-4, dem.-rel., n. rog.

1021. Sex. Aur. Propertius, illustratus a Frid. Gottl. Barthio. *Lipsiæ*, 777, in-8, br.

1022. S. Aur. Propertii elegiarum lib. IV, cum commentario P. Burmanni; opus Burmanni morte interruptum Laur. Santenius absolvit. *Traj. ad Rh.*, 780, in-4, bas.

1023. Élégies de Properce, trad par Delongchamps. *Paris, L. Duprat*, 802, in-8, 2 vol., br. en cart.

1024. Clavis Virgiliana, auct. F. A. Ludewig. *Berolini*, 806, pet. in-8, 2 vol., br.—Géographie de Virgile, par Helliez. *Paris*, 771, in-12, br.

1025. Le génie de Virgile, ouvrage posthume de Malfilâtre, publ. par Miger. *Paris, Maradan*, 810, in-8, 4 vol., br.

1026. Opera Vergiliana familiariter exposita a Servio Do-

nato, etc. *Lugd.*, *Jac. Saxon*, 517, in-fol., fig. color., v. f.

Raccommodages.

1027. P. Virgilii opera, cum not. varior. *Lugd.-Bat.*, *J. Hackius*, 680, in-8, 3 vol., v. rac., dent.

1028. P. Virgilii opera, cum not. Car. Rutei. *Paris.*, 742, in-12, 3 vol., v. m.

1029. P. Virgilii opera, cum commentariis divers., edidit P. Burmannus. *Amst.*, 746, in-4, 4 vol., dem.-rel., n. rog.

1030. L'Énéide de Virgile, translatée par Louis des Masures. *Paris*, *J. Borel*, 567, in-8, v. f. (*piqué*).

1031. Q. Horatius, cum commentariis varior. et scholiis Joh. Bond, accurante Corn. Schrevelio. *Lugd.-Bat.*, *ex offic. Hackiana*, 663, in-8, v. gr., fil.

1032. Q. Horatii opera, illustravit Lud. Desprez, ad us. Delph. *Londini*, 770, in-8, v.

1033. Les poésies d'Horace, trad. avec des remarques par le P. Sanadon. *Amst.*, 756, in-12, 8 vol., bas.

1034. Les odes d'Horace en vers burlesques. *Paris*, *Toussaint et Quinet*, 653, pet. in-4, v. m.

1035. Pub. Ovidii opera, cum not. divers.; curante P. Burmanno. *Amst.*, 727, in-4, 4 vol., v. br., fil.

1036. P. Ovidii opera, e recens. et cum notis Nic. Heinsii, curavit Joa. Fr. Fischerus. *Lipsiæ*, 773, in-12, 4 vol., bas.

1037. P. Ovidii metamorphoseon plerarumque historica naturalis moralis exphrasis ad figuras elegantissimas quibus illæ repræsentantur accommodata. *Francof.*, *Joh. Th. de Bry*, 619, pet. in-8, vél.

1038. P. Ovidii metamorphoseon lib. xv, interpretatione et notis illustravit Dan. Crispinus, ad us. Delph. *Londini*, 759, in-8, v.

1039. Les quinze livres de la métamorphose d'Ovide interpretez en rime françoise par Franç. Habert. *Paris*, *Jaq. Kerver*, 557, in-8, v. m.

Les dern. feuillets sont tachés d'humidité.

1040. Les métamorphoses d'Ovide, en latin et en franç. trad. de l'abbé Banier. *Paris*, *Leclerc*, 767, in-4, fig. de Lemire et Basan, 4 vol., v. gr., fil.

1041. Métamorphoses d'Ovide en rondeaux (par Benserade). *Amst., Abr. Wolfgang*, 699, pet. in-8, fig., v. br.

1042. L'Ovide bouffon ou les métamorphoses travesties en vers burlesques. *Paris, Est. Loyson*, 665, in-12, v. br. (*piqué*).

1043. P. Ovidii metamorphoses, argumentis brevioribus expositæ, una cum vivis singularum transformationum iconibus in æs incisis. *Antuerpiæ, ex off. Plantin.*, 591, in-16, obl., bas. (*piqué*).

1044. P. Ovidii metamorphosis. 53 figures pet. in-4, cart.

1045. Les XXI epistres Dovide translatées de latin en françoys par le rev. père en Dieu mons. levesque Dangoulesme. *On les vend à Paris... par Den. Janot.* 541, in-32, fig. sur bois, v. br.

1046. Commentaires sur les épistres d'Ovide, par Gasp. Bachet de Méziriac. *Lahaye, H. Du Sauzet*, 716, gr. in-8, 2 vol., v. m.

1047. L'Ovide en belle humeur, par le S[r] Dassoussy. *Paris, Est. Loyson*, 665, pet. in-12, v. ant., fil., tr. dor. (*mouillé*).

1048. Satires de Perse, trad. par Sélis, rev. par Achaintre. *Paris, Dalibon*, 822, in-8, br.

1049. M. Ann. Lucanus de bello civili, cum not. varior., accurante Corn. Schrevelio. *Lugd.-Bat., ex off. Hackiana*, 669, in-8, v. br.

1050. C. Silii Italici punicorum lib. xvii, e recens. Arn. Drakenborch, curavit Joa. Pet. Schmidius. *Mitaviæ*, 775, in-8, vél.

1051. M. Val. Martialis epigrammata in Cæsaris amphitheatrum et venationes adnotationibus illustrata à Th. Marcilio. *Lutetiæ*, 584, pet. in-8, v. f.

1052. M. Val. Martialis epigrammata, cum not. varior., accurante Corn. Schrevelio. *Lugd.-Bat., ex off. Hackiana*, 670, in-8, v. br.

1053. M. Val. Martialis epigrammata, paraphrasi, et notis varior. selectissimis ad us. Delph. interpretatus est Vinc. Colesso, numismatibus, etc., exornavit Lud. Smids. *Amst., Gallet*, 701, in-8, v. br.

1054. Val. Martialis epigrammata. *Biponti*, 784, in-8, 2 tom. en 1 vol., dem.-rel.

1055. M. V. Martialis epigrammata, cum notis veteribus et novis. *Paris., Lemaire*, 824, in-8, 3 vol., br.

1056. Florilegium epigrammatum Martialis, Jos. Scaliger vertit græce. *Lutetiæ, ex typ. R. Stephani*, 607, pet. in-8, v. m..

1057. Ant. de Rooy animadversiones criticæ in M. Val. Martialis epigrammatum libros XIV nec non diversorum poetarum spectacula. *Hardervici*, 787, in-8, br.

1058. Epigrammes de M. Val. Martial, lat. et franç. *Paphos* (*Paris, Volland*), in-8, 3 vol., br.

1059. Epigrammes de Val. Martial, trad. par E. T. Simon. *Paris, Guitel*, 819, in-8, 3 vol., br.

1060. Tutti gli epigrammi di M. Val. Marziale, trasportati in italiano da Giuspanio Graglia, con note. *Londra, G. Scott*, 782, in-8, 2 vol., dem. cuir de Russie.

1061. Epigrammes contre Martial ou les mille et une drôleries, sottises et platitudes de ses traducteurs, par un ami de Martial (El. Johanneau). *Paris, Alex. Johanneau*, 834, in-8, br.

1062. Jun. Juvenalis et A. Fl. Persii satyræ, cum comm. Eilh. Lubini. *Hanoviæ*, 603, in-4, mar. rou., fil.

1063. D. J. Juvenalis et A. Persii satyræ, cum not. varior. *Amst., H. Wetstenius*, 684, in-8, vél.

1064. J. Juvenalis et A. Persii satiræ, cum not. Lud. Pratei, in us. Delph. *Londini, J. Nichols*, 783, in-8, v. m.

1065. D. Mag. Ausonii opera, Jac. Tollius recensuit, cum not. varior. *Amst., Blaeu*, 671, in-8, v. br.

1066. Cl. Claudiani quæ exstant, Nic. Heinsius recensuit, cum not. varior. (edente Corn. Schrevelio). *Amst., ex off. Elzevir.*, 665, in-8, v. br.

1067. Cl. Claudiani opera, cum not. divers., curante Petro Burmanno sec. *Amst.*, 760, in-4, dem.-rel., n. rog.

1068. Pervigilium Veneris, ex editione P. Pithœi, cum not. varior. *Hagæ-com., H. Scheurleer*, 712, in-8, vél.

1069. Priapeia sive diversorum poetarum in Priapum lusus; illustrati commentariis Gasp. Schippii, etc. *Patavii*, 664. = Ovidius redivivus velamine moralitate indutus sive commentatio philosophica de arte amandi quam jus naturæ prohibet. *Angolæ*, a. 755. = Oratio pro crepitu ventris

habita ad Patres crepitantes ab Eman. Martino. *Lausannæ*, 767. = Stratonii aliorumque veterum poetarum græcorum epigrammata, nunc primum a Christ. Ad. Klotzio edita. *Altenburgi*, 764, pet. in-8, dem.-rel., n. rog.

§ 3. POÈTES LATINS MODERNES.

1070. Casp. Barthii opuscula varia. *Hanoviæ*, 612, in-8, vél. — Ejusd. epidorpidum ex mero scazonte lib. VIII. *Francof.*, 623. = Ejusd. fabularum Æsopiarum lib. V. *Ibid.*, 623, etc., pet. in-8, vél.

1071. Dom. Baudii amores, edente P. Scriverio. *Amst.*, *Lud. Elzev.*, 638, pet. in-8, vél. — Theod. Bezæ poemata. *Lugd.-Bat.* (*Paris.*, *Barbou*), 757. = M. Ant. Mureti juvenilia. *Ibid.*, 757. = Joa. Secundi juvenilia. *Ibid.*, 657, in-12, v. m., fil., tr. dor.

1072. Joa. Bonefonii arv. opera omnia, tum latino tam gallico idiomate ab Æg. Durant donata. *Amst.*, *ex off. Wetsteniana*, 725, in-12, bas.

1073. Nic. Borbonii ferraria; et nugæ aliquot venustiores, emendante C. Mercerio, compendiense. *Lutetiæ-Paris.*, 696, in-18, pap. fort, br.

1074. Sebast. Brant stultifera navis. *Augustæ*, *Joa. Scheusperger*, 497, pet. in-8, goth., fig. en bois, v. rac., dent., tr. dor.

1075. Stultifera navis..... per Sebast. Brant. *Basileæ*, *Jo. Bergman de Olpe*, 497, pet. in-4, fig. sur bois.

Titre monté, raccommodages et plusieurs feuillets mss.

1076. Balduini Cabilliavi Magdalena. *Antuerpiæ*, *ex off. Plant.*, 625, in-12, vél. — Pet. Godofredi de amoribus lib. III. *Lugd.-Bat.*, *Maire*, 648, pet. in-12, vél.

1077. Alexandreidos Gualteri lib. X. *Ingolstadii*, 541, pet. in-8, parch.

Couvert de corrections manuscrites copiées par M. Decroix.

1078. Poemata Franc. Hæmi, insul. *Cortraci*, *J. Van Ghemmert*, 630, pet. in-8, parch.

1079. Poemata Pet. Lotichii sec., cum præfat. Joach. Camerarii. *Lipsiæ*, 576, pet. in-8, v. m. — Æg. Menagii poemata. *Paris.*, *et Bruxellis*, *E. K. Fricx*, 682, pet.

in-12, bas. — Marcelli Palingenii zodiacus vitæ. *Roterod.*, 698, pet. in-12, v. br.

1080. Mar. Palingenii zodiacus vitæ. *Roterod.*, 722, pet. in-8, v. m. — Jac. Sannazarii opera omnia. *Paris.*, *Barbou*, 725, in-12, br.

1081. Nic. Parthenii halieutica. *Neapoli*, *J. Raillard*, 689, pet. in-8, fig., v. br.

1082. Caroli a S. Antonio Patavino, de arte epigrammatica sive de ratione epigrammatis rite conficiendi libellus. *Coloniæ-Ubior.*, *Corn. ab Egmond*, 601, pet. in-8, vél., n. rog. — Nic. Mercerius, de conscribendo epigrammate. *Paris.*, 654, in-8, br. — Epigrammatum delectus. *Paris*, 659, in-12, v. br.

1083. Joa. Audoeni Cambro-Britanni epigrammata, cura A. A. Renouard. *Paris.*, *P. Didot*, 794, in-18, pap. vél., 2 vol., br.

1084. Joa. Oweni epigrammata. *Amst.*, *apud Elzevirium*, 679, pet. in-12, v. m.

1085. Joa. Oweni epigrammata. *Basileæ*, 766, in-12, bas. — Epigrammes choisies d'Owen, trad. en vers par M. de Kerivalant, publ. par de la Bouïsse. *Lyon*, 819, in-18, br.

1086. Bern. Bauhusii et Bald. Cabillavi epigrammata; Car. Malaperti poemata. *Antuerpiæ*, *ex off. Plant.*, 634, in-24, broch.

1087. Lusus ingenii et verborum in animi remissionem, curavit Dav. Chr. Seybold. *Argentor.*, *Kœnig*, 792, in-16, brad.

1088. Specimens of macaronic poetry (Pugna porcorum; canum cum catis certamen; Huybaldi ecloga de laudibus calvitiei, etc.) *London*, *Rich. Beckley*, 831, in-8, cart.

§ 4. POÈTES ITALIENS ET FRANÇAIS.

1089. Roland furieux, poëme de l'Arioste (trad. par Mirabaud). *Amst.*, 756, in-12, 4 vol., bas.

1090. Roland furieux, poëme héroïque de l'Arioste, trad. par Panckoucke. *Paris*, 787, in-18, 10 vol., br. en cart.

1091. Jérusalem délivrée (trad. par Panckoucke, texte en regard). *Paris*, 785, in-18, 5 vol., br. en cart.

1092. Epigrammati (del conte C. Roncalli). *Con tipi Bodoniani*, pet. in-8, gr. pap. dem.-rel., n. rog. — Scherzi poetici e pittorici di Giov. Gher. de Rossi. *Parma, Bodoni*, 795, in-18, br. en cart.

1093. Il libro del perchè, la pastorella del Marino, la novella del' angelo Gabrielo e la puttana errante di P. Aretino. *Peking, regnante Kien-long, nel* XVIII *secolo*, in-12, br.

1094. Il vendemmiatore poemetto di Luigi Tansillo e la Priapea sonetti lussuriosi-satirici di Nicc. Franco. *Peking, regnante Kien-long, nel* XVIII *secolo*, pet. in-8, pap. vél., dem.-rel. — Le jardin d'Amour ou le Vendangeur, poëme trad. de l'ital. de L. Tansillo par Mercier. *Paris*, an VI, in-12, br.

1095. Histoire de la poésie françoise, par Massieu. *Paris*, 739, in-12, v. m.—De l'état de la poésie dans les XIIe et XIIIe siècles, par B. de Roquefort-Flaméricourt. *Paris, Fournier*, 815, in-8, br.

1096. Fabliaux ou contes du XIIe et du XIIIe siècle, trad. ou extraits d'après divers mss. du temps (par Legrand d'Aussy). *Paris, Onfroy*, 779, in-8, 4 vol., v. gr., fil.

1097. Fabliaux et contes des poëtes français des XIe, XIIe, XIIIe et XIVe siècles, publ. par Barbazan, édit. revue par Méon. *Paris, G. Warée*, 808, in-8, fig., 4 vol., br. en cart.

1098. Fabliaux et contes des poëtes françois des XIIe, XIIIe, XIVe et XVe siècles (recueillis par Barbasan). *Paris, Vincent*, 756, pet. in-12, 3 vol., v. m.

1099. Nouveau recueil de fabliaux et contes inédits des poëtes français des XIIe, XIIIe, XIVe et XVe siècles, publ. par Méon. *Paris, Chassériau*, 823, in-8, pap. vél., 2 vol., br.

1100. Fabliaux choisis mis en vers et suivis de l'histoire de Rosemonde. *Paris*, 785, in-18, br.

1101. Notice sur la vie et les écrits de Robert Wace, poëte normand du XIIe siècle, par Fred. Pluquet. *Rouen, Ed. Frère*, 824, in-8, gr. pap., br.

1102. Poésies de Marie de France, poëte anglo-normand du XIIIe siècle, publ. par B. de Roquefort. *Paris, Chassériau*, 820, in-8, 2 vol., br.

1103. Le roman du renart, publ. par Méon. *Paris, Treuttel et Wurtz*, 826, in-8, 4 vol., br.

1104. Le roman de la rose par Guill. de Lorris et Jean de Meun, accompagné de notes et d'un glossaire (par Lenglet Dufresnoy). *Amst., J. F. Bernard*, 735, in-12, 3 vol., v. br.

1105. Le roman de la rose, par Guill. de Lorris et Jehan de Meung, édit. revue par Méon. *Paris, Didot a.*, 814, in-8, pap. vél., fig., 4 vol., dem. mar. rou., n. rog.

1106. Vers sur la mort, par Thibault de Marly. *Paris, Crapelet, s. d.*, in-8, gr. pap. vél., cart.

1107. Poésies de Charles d'Orléans, père de Louis XII. *Grenoble, Giroud*, 803, in-12, br.

1108. La dance aux aveugles et autres poésies du xve siècle. *Lille, A. Jos. Panckoucke*, 748, in-12, br.

1109. Discipline de Clergie, trad. de l'ouvrage de P. Alphonse. *Paris, Rignoux*, 824. — Le chastoiement d'un père à son fils, trad. en vers franç. de l'ouvrage de P. Alphonse. *Ibid.* 824, pet. in-8, 2 vol., brad.

1110. Le castoiement ou instructions du père à son fils. *Paris, Chaubert*, 760, pet. in-8, v. f.

1111. Œuvres de Franç. Villon avec des remarques. *Lahaye, Adr. Moetjens*, 742, in-12, bas.

1112. Marguerites de la Marguerite des princesses très illustre royne de Navarre. *Lyon, J. de Tournes*, 547, in-8, 2 tom. en 1 vol., vél. (*quelques piqûres*).

1113. Les œuvres de Clément Marot. *Lyon, Guill. Rouille*, 553, in-16, fig. sur bois, v. br.

1114. Œuvres de Cl. Marot. *Lahaye, Adr. Moetjens*, 714, pet. in-12, v. m.

1115. Œuvres choisies de Clém. Marot. *Paris, Didot a.*, 801, in-18, pap. vél., v. rac., dent., tr. dor.

1116. Le second enfer d'Est. Dolet. *Lyon*, 544, pet. in-8, br. en cart.

Réimpr. à 120 ex.

1117. Les passetems de Jan Ant. de Baif. *Paris, Lucas Breyer*, 573, pet. in-8, v. f., fil., tr. dor., réglé. (*bien conservé*).

1118. Discours de Michel de l'Hospital sur le sacre de François II, trad. en vers par Cl. Joly. *Paris, F. Didot*, 825, in-18, pap. vél., br.

Imprimé en caractères elzéviriens.

1119. Recueil des œuvres poétiques de Jan Passerat. P[illegible], *Cl. Morel*, 606, pet. in-8, v. f.

1120. L'amie des amies, imitation d'Arioste divisée en 4 livres, par Bérenger de la Tour d'Albenas en Vivarez. *Lyon, Rob. Granjon*, 568, pet. in-8, parch. (*mouillé*).
Imprimé en caractères de civilité.

1121. Les regrets et autres œuvres poétiques de Joach. du Bellay. *Paris, Fed. Morel*, 565. = Le premier livre des antiquitez de Rome, par le même. *Ibid.*, 562. = Le decez ou fin du monde, par G. de Chevalier. *Paris, Rob. le Fizelier*, 584. = Solitudo sive vita solitaria laudata a Corn. Musio. *Antuerpiæ, Chr. Plantin.*, 566. = Epithalamia duo Alex. Farnesii et Mariæ a Portugallia. *Ibid.*, 566. = Cinq livres de l'Erynne françoise par Ubert Phil. de Villiers. *Paris, Jehan Leblanc*, 585. = La Suzanne de Didier Oriet. *Paris*, 581, in-4, vél.

1122. Œuvres poétiques de Mellin de Saint-Gelais. *Paris*, 719, pet. in-12, v. br.

1123. Les trois livres de la muse folastre recerchée (*sic*) des plus beaux esprits de ce temps. *Rouen, Cl. le Villain*, 615, in-32, 3 part. en 1 vol., v. f., fil.

1124. Les récréations poétiques, amoureuses et galantes ou les joyeux divertissemens de la poésie françoise en faveur des mélancoliques, par le S[r] du Four. *Paris, J. B. Loison*, 669, in-12, v. br. (*piqué*).

1125. Poésies de Malherbe. *Paris, Barbou*, 764, pet. in-8, v. m.

1126. Œuvres complètes de Régnier, avec le commentaire de Brossette. *Paris, Lequien*, 822, in-8, br.

1127. Œuvres de Boileau, publ. par M. Berriat Saint-Prix. *Paris, Langlois*, 830, in-8, 4 vol., br.

1128. Histoire de la vie et des ouvrages de J. de la Fontaine, par M. Walkenaer. *Paris, Nepveu*, 820, in-8, br. — Nouvelles œuvres diverses de Lafontaine et poésies de F. de Maucroix, par M. Walkenaer. *Paris, Nepveu*, 820, in-8, br.

1129. Poésies de Voltaire. *Paris, J. Didot a.*, 823, in-8, 5 vol., br.

1130. La Magdeleine de F. Remi de Beauvais, capucin de la

province des Pays-Bas. *Tournay, Ch. Martin*, 617, pet. in-8, parch.

1131. Le chevalier sans reproche Jacques de Lalain, par mess. Jean d'Ennetières. *Tournay, Adr. Quinqué*, 633, pet. in-8, fig., bas.

1132. Le même. *Tournay*, 633, pet. in-8, fig., vél.

1133. Clovis, ou la France chrétienne, poëme par Desmarets. *Paris*, 657, in-4, fig., v. br. (*fatigué*).

1134. La Pucelle, ou la France délivrée, poëme héroïque par Chapelain. *Paris*, 657, in-12, fig., v. br.

1135. Alaric ou Rome vaincue, poëme héroïque par de Scudéry. *Lahaye*, 685, in-12, fig., v. br.

1136. Saint Louis ou la sainte couronne reconquise, poëme héroïque par le P. Pierre Lemoyne. *Paris*, 766, in-12, fig., v. br.

1137. La Pucelle, poëme en XXI chants. (*Kehl*), 789, in-12, fig., 2 vol., v. gr., fil.

1138. Poëmes suivis des contes et satires, par Voltaire. *Kehl*, 789, gr. in-4, pap. vél., fig. avant la lettre, v. m.

1139. La Henriade, poëme par Voltaire. *Kehl*, 789, gr. in-4, pap. vél., fig. avant la lettre, v. m.

1140. Le temple de Gnide, avec figures gravées par N. Le Mire, d'après les dessins de Ch. Eisen, le texte gravé par Drouet. *Paris, Lemire*, 772, gr. in-8, v. m., fil.

1141. Élite de poésies fugitives. *Londres*, 764, pet. in-12, 5 vol., v. gr.

1142. Recueil de pièces de vers, ou pièces fugitives de différents auteurs. In-4, v. br.
Ms. du commencement du XVIII[e] siècle.

1143. Nouveau choix de pièces de poésie. *Paris, P. Witte*, 715, in-12, 2 vol., v. br. — Les récréations poétiques, amoureuses et galantes..., par Dufour. *Paris*, 669, pet. in-12, v. br.

1144. Idylles, par Berquin. *S. l. n. d.*, in-12, fig. de Marillier, 2 vol., bas.

1145. L'eslite des bouts-rimez de ce temps. *Paris*, 651, in-16, parch.

1146. Madrigaux de M. de la Sablière. *Paris, Duchesne*,

758, in-16, encadré, v. gr., fil. — Recueil d'énigmes et de quelques logogriphes, par Berthelin. *Paris*, 746, in-12, v. m.

1147. Le plaisant jeu du dodechedron de fortune, non moins récréatif que subtil et ingénieux (par P. Grujet). *Lyon*, *J. Huguetan*, 581, pet. in-8, mar. rou., dent. (*piqué*).

1148. Œuvres de Vasselier. *Paris*, *Louis*, 800, in-18, 3 vol., br.

1149. Œuvres badines de Robbé de Beauveset. *Londres*, 801, in-18, 2 vol., br.

1150. Acanthologie ou dictionnaire épigrammatique. *Paris*, 807, in-12, br. — Nouveau recueil des épigrammatistes français anciens et modernes, par P. L. M. (Bruzen La Martinière). *Amst.*, 720, in-12, 2 vol., v. f.

1151. Harangues burlesques sur la vie et la mort de divers animaux, par M. Raisonnable. *Paris*, *Ant. de Sommaville*, 651, pet. in-8, v. f.

1152. Le faut mourir et les excuses inutiles qu'on apporte à cette nécessité, par M. Jacques Jaques. *Lyon*, *P. Thence*, 701, pet. in-12, v. f., fil., tr. dor. (*mouillé*). — Le médecin libéral qui donne gratis des remèdes salutaires contre les frayeurs de la mort, par Jacques Jaques. *Lyon*, 666, pet. in-12, bas.

1153. Irus ou le savetier du coin, par Voltaire. *Genève*, 761, br. in-8. — Le pot pourri, ou préservatif de la mélancolie contenant : la Henriade travestie, la pipe cassée et autres poésies. *Genève*, 778, in-18, br.

1154. Neuf livres d'airs à quatre et cinq parties, par feu Boesset. *Paris*, *Christ. Ballard*, 689, pet. in-16, obl., v. br.

1155. Anthologie française, ou chansons choisies depuis le XIIIe siècle jusqu'à présent. 765, pet. in-8, 4 vol., v. m.

1156. Romances mises en musique par Hortense, duch. de S. Leu, ex-reine de Hollande. In-4, obl., fig., dem. mar. vert.

1157. Choix de chansons mises en musique par de la Borde. *Paris*, *de Lormel*, 773, in-4, fig., 4 vol., v. gr., tr. dor.

1158. Romances, par Berquin, avec les figures de Marillier. In-12, bas.

1159. Noei borguignon de Guì Barozai (de la Monnoye), avec la musique. *Dioni*, 720, pet. in-8, v. gr.

§ 5. POÈTES ANGLAIS, ETC.

1160. Pòëtique anglaise, par Hennet. *Paris, Th. Barrois,* 806, in-8, 3 vol., dem.-rel.

1161. Paradise lost, a poem, by J. Milton. *London, J. Sharpe,* 817, in-12, fig. de Westall, cuir de Russie, dent.

1162. Œuvres de lord Byron, trad. par Am. Pichot. *Paris, Ladvocat,* 827, in-18, fig. sur pap. de Chine, 20 vol., br.

1163. Don Juan, in XVI cantos, by lord Byron. *London, Morris,* 829, in-18, cart.

1164. Lord Byron, par mad. Louise Sw. Belloc. *Paris, A. A. Renouard,* 824, in-8, 2 vol., br.

1165. Mémoires de lord Byron, publ. par Th. Moore, trad. de l'angl. par mad. Louise Sw. Belloc. *Paris, Alex. Mesnier,* 830, in-8, 5 vol., br.

1166. Lord Byron en Italie et en Grèce, ou aperçu de sa vie et de ses ouvrages d'après les sources authentiques; accompagné de pièces inédites et d'un tableau littéraire et politique de ces deux contrées par le marq. de Salvo. *Londres, Treuttel,* 825, in-8, cart.

1167. Points of misery or fables for mankind; prose and verse chiefly original by Ch. Westmacott, illustrated with twenty designs by Rob. Cruikshank. *London, Sherwood,* 823, gr. in-8 br.

1168. One hundred fables original and selected by J. Northcote, with two hundred and eighty engravings on wood. *London, Geo. Lawford,* 828, gr. in-8, brad.

1169. Odes et poésies diverses par A. Cunyngham. *Paris, F. Didot,* 821, in-8, br. — The common-place book or epigrams, by R. A. Davenport. *Edinburgh,* in-18, cart.

1170. The sky lark a choice selection of the most admired popular songs. *London, Th. Tegg, w. y.,* in-12, musique, cart.

1171. The lark, containing a collection of four hundred and seventy four celebrated english and scotch songs. *London,* 742, pet. in-12, bas.

1172. Éloge de la ville de Moukden et de ses environs, poëme composé par Kien-long, trad. par le P. Amyot. 770, in-8, bas.

C. THÉATRE.

§ 1. GREC ET LATIN.

1173. Dramaturgie ou observations critiques sur plusieurs pièces de théâtre, tant anciennes que modernes, trad. de l'allem. de Lessing, par Junker. *Paris*, 785, in-8, 2 vol., br. — Lettres sur les spectacles, par Desprez de Boissy, *Paris*, 777, in-12, 2 vol., v. m., fil., tr. dor.

1174. Histrionic topography or the birth-places, residences and funeral monuments of the most distinguished actors, with engravings by J. and H. Storer, and historical notices, by J. Norris Brewer. *London*, *J. Barker*, 818, in-8, cart.

1175. Cours de littérature dramatique, trad. de l'allem. de A. W. Schlegel. *Paris*, 814, in-8, 3 vol., br.

1176. De l'art de la comédie, par de Cailhava. *Paris*, 772, in-8, 4 vol., v. m.

1177. De la saltation théâtrale ou recherches sur l'origine, les progrès et les effets de la pantomime chez les anciens, par de l'Aulnaye. *Paris*, *Barrois*, 790, in-8, fig., br.

1178. Excerpta ex tragœdiis et comœdiis græcis, tum quæ exstant, tum quæ perierunt, emendata et latinis versibus reddita ab Hug. Grotio. *Paris.*, 626, in-4, vél.

1179. Anthologia gnomica. Illustres veterum græcæ comœdiæ scriptorum sententiæ prius ab H. Stephano qui et singulas latine convertit editæ; nunc duplici insuper interpretatione metrica singulæ auctæ et imaginibus illustratæ à Christ. Egenolpho. *Franc. ad M.*, 579, pet. in-8, parch.

1180. Comicorum græcorum sententiæ, gr. et lat. *Excud. H. Stephanus*, 569, in-24, v. m., fil.

1181. Menandri et Philemonis reliquiæ, gr. et lat., cum notis Hug. Grotii et Joa. Clerici. *Amst.*, *Th. Lombrail*, 709, in-8, vél.

1182. Æschyli tragœdiæ, gr. et lat. *Glasguæ*, *Rob. Foulis*, 746, pet. in-8, 2 vol., v. m.

1183. Aristophanis comœdiæ, gr. et lat., curante P. Burmanno. *Lugd.-Bat.*, 760, in-4, 2 vol., bas.

1184. Théâtre d'Aristophane, trad. par Poinsinet de Sivry. *Paris*, 790, in-8, 4 vol., br.

1185. H. Stephani annotationes in Sophoclem et Euripidem; ejusd. tractatus de orthographia quorumdam vocabulorum Sophocli cum cæteris tragicis communium; ejusd. dissertatio de Sophocleâ imitatione Homeri. 568, pet. in-8, v. f., fil., tr. dor.

1186. Théâtre complet des latins, trad. par Levée et l'abbé Lemonnier. *Paris*, *Chassériau*, 820, in-8, pap. vél., 15 vol., br.

1187. Acc. Plauti comœdiæ. *Patavii*, 764, in-8, 2 vol., br.

1188. P. Terentii comœdiæ, ex recens. heinsiana. *Amst.*, *ex off. Elzevir.*, 661, pet. in-12, *broché*.

1189. L. Ann. Senecæ tragœdiæ, cum notis Joa. Fred. Gronovii. *Amst.*, 682, in-8, v. gr., fil.

§ 2. THÉATRE ITALIEN ET FRANÇAIS.

1190. Quattro comedie del divino Pietro Aretino, cioè : Il Marescalco, la Cortegiana, la Talanta, l'Hipocrito. 588, pet. in-8, vél.

1191. Galerie dramatique ou acteurs et actrices qui se sont illustrés sur les trois grands théâtres de Paris. *Paris*, *Ve Hocquart*, 809, in-16, portr. color. (60), 2 tom. en 1 vol., bas.

1192. Bibliothèque du théâtre français, depuis son origine (par le duc de la Vallière). *Dresde*, 778, pet. in-8, 3 vol., cart.

1193. Tables alphab. et chronol. des pièces représentées sur l'ancien théâtre italien depuis son établissement jusqu'en 1697 qu'il a été fermé (par Du Gérand). *Paris*, *Prault*, 750, in-8, mar. rou., fil., tr. dor.

1194. Cours de littérature dramatique, ou recueil par ordre de matières des feuilletons de Geoffroy. *Paris*, *P. Blanchard*, 825, in-8, 6 vol., br.

1195. La farce de Me Pierre Pathelin, avec son testament à quatre personnages. *Paris*, *Durand*, 762, pet. in-8, v. gr., fil.

1196. Farce joyeuse a III personnages, c'est a scavoir, un vendeur de livres, la premiére femme, la deuxiesme femme. *Paris, Techener, s. d.*, br. in-8.

1197. Moralité de Mundus, Caro, demonia. Farce des savetiers. *Paris, F. Didot*, 827, in-8 allongé, goth., br. en cart.

Réimpression à 100 exemplaires sur pap. de Holl.

1198. Tragédie françoise à huict personnáges; traictant de l'amour d'un serviteur envers sa maistresse et de tout ce qui en advint, composée par M. Jean Bretog de S. Sauveur en Dyve. *Lyon, N. Grandon*, 571 (*Chartres, Garnier fils*, 831), in-8, pap. de Holl., br.

1199. Le mistère de la saincte hostie nouvellement imprimé à Paris (*Aix, Pontier*, 817), pet. in-8, pap. vél., br.

1200. La farce du savetier à V personnages. *Paris, Techener*, 831, pet. in-8, pap. fort, br.

Tiré à 76 exempl.

1201. Le théâtre d'Alex. Hardy. *Paris, J. Quesnel*, 624, pet. in-8, 5 vol., parch.

1202. Théâtre de P. Corneille, avec des commentaires. *Genève*, 774, in-4, fig., 8 vol., br. en cart.

1203. Chefs-d'œuvre de P. et Th. Corneille, avec les notes de tous les commentateurs. *Paris, Furne*, 832, gr. in-8, pap. vél., br.

1204. OEuvres de Racine, avec le commentaire de Laharpe. *Paris, Agasse*, 807, in-8, 7 vol., br.

1205. Molière comédien aux Champs Élisées, nouvelle historique, allégorique et comique. *Amst., Adr. Moetjens*, 697, pet. in-12, v. f., fil.

1206. La vie de J. B. Poquelin de Moliére, très-fameux comédien. *Bruxelles, J. de Smids*, 706, pet. in-12, v. br.

1207. Vie de Molière avec des jugemens sur ses ouvrages, *Paris*, 739, in-12, v. m.

1208. Histoire de la vie et des ouvrages de Molière, par J. Taschereau. *Paris, Ponthieu*, 825, in-8, br. — Supplément aux diverses éditions des œuvres de Molière, ou lettres sur la femme de Molière et poésies du comte de Modène, son beau-père. *Paris, Dupont et Roret*, 825, in-8, br.

1209. OEuvres de Molière, avec un commentaire, par Auger. *Paris, Desoer*, 819, in-8, 9 vol., br., avec la vie de Molière, br. in-8.

1210. OEuvres de Molière, avec les notes de tous les commentateurs, édition publ. par A. Martin. *Paris, Lefèvre*, 824, in-8, gr. pap. vél., 8 vol., br.

1211. Études sur Molière, par Cailhava. *Paris*, 802, in-8, br. — Observations sur une comédie de Molière intitulée le Festin de Pierre. *S. l. n. d.*, pet. in-12, parch.

1212. Mahomet, tragédie de Voltaire (*avec des corrections mstes*). = La Mérope de Maffei. *Paris*, 743. = La Mérope française. *Ib.*, 744, in-8, v.

1213. Commentaires sur le théâtre de Voltaire, par Laharpe. *Paris*, 814, in-8, v. rac., fil.

1214. Abaris, tragédie lyrique. In-4, Ms.
Pièce autographe.

1215. La Roselie ou le Dom Guillot, comédie (par Dorimond). *Paris, J. Ribou*, 641. = Les trois Dorotées ou le Jodelet souffleté, comédie par Scarron. *Sur l'impr. Rouen, Ant. Ferrand*, 660. = La cocue imaginaire, com. *Paris, J. Ribou*, 661. = Les véritables prétieuses, com. *Amst., R. Smith*, 662. = L'Escole des maris, com. par Molière. *Anvers, G. Colles*, 662, pet. in-8, parch.

1216. L'empire de l'amour, ballet héroïque, représ. par l'Acad. roy. de musique, le 14 avril 1733. *Paris, Ballard*, 741. = Zelnidor, roi des silphes, ballet représ. à Versailles, le 17 mars 1745 (*Paris*), *Ballard*, 745, in-4, v. m.
Avec une lettre autographe de Voltaire, adressée à M. de Moncriffe (*sic*) le... mars 1745, datée de Versailles.

1217. Comédies historiques (par M. Rœderer). *Paris*, 827, in-8, br. — Proverbes et comédies posthumes de Carmontel. *Paris, Ladvocat*, 825, in-8, 3 vol., br.

1218. Proverbes dramatiques, par Théod. Leclercq. *Paris, Lenormant*, 823-28, in-8, 6 vol., br. — Nouveaux proverbes..., par le même. *Paris, Alex. Mesnier*, 830, in-8, br.

1219. Proverbes romantiques, par A. Romieu. *Paris, Ladvocat*, 827, in-8, br.

1220. Théâtre de campagne ou les débauches de l'esprit. *Paris, Duchesne*, 758, in-8, v. m.
Contenant : le Pot de chambre cassé; les deux biscuits; Sirop

au cul ou l'heureuse délivrance; madame Engueule; l'Eunuque; Agathe ou la chaste princesse.

1221. Théâtre des Boulevards ou recueil de parades. *Mahon (Paris)*, 756, in-12, 3 vol., v. m.

1222. Le même, br.

1223. Arlequin comédien aux Champs-Élisées, nouvelle historique, allégorique et comique. *Paris, A. Seneuze*, 694, in-12, fig., v. br.

1224. Le Bolus, parodie du Brutus, par Dominique et Romagnesi. *Paris*, 721, br. in-8.

1225. Suite de la femme docteur (La femme docteur vangée ou le théologien logé à Bicêtre), comédie nouvelle en cinq actes. *Liège, V° Procureur*, 722, pet. in-8, br.

1226. Les panaches ou les coeffures à la mode, comédie en un acte représentée sur le grand théâtre du monde et surtout à Paris; précédée de recherches sur la coeffure des femmes de l'antiquité, etc. *Paris*, 778, in-8, br.

1227. La passion de N. S. Jésus-Christ, tragédie en trois actes et en vaudeville. *Jérusalem, impr. des Israélites, s. d.*, in-18, br.

§ 3. THÉATRE ÉTRANGER.

1228. Chefs-d'œuvre des théâtres étrangers. *Paris, Ladvocat*, 822, in-8, 25 vol., br.

1229. Historical and descriptive accounts of the theatres of London, by Edw. Wedl. Brayley, illustrated with a view of each theatre elegantly coloured, drawn and engraved by Dan. Havell. *London, J. Taylor*, 826, in-4, cart.

1230. Lectures on the english comic writers, by W. Hazlitt. *London, Taylor*, 819, in-8, cart.

1231. The same. *London*, 819, in-8, cart.

1232. The biography of the british stage. *London, Sherwood*, 824, in-12, fig., cart.

1233. Dramatic table, talk or scenes, situations and adventures serious and comic in theatrical history and biography. *London, J. Knight*, 825, in-12, fig., 3 vol. cart. en percal.

1234. The life of an actor, by Pierçe Egan, with twenty-

seven characteristic scenes etched by Theod. Lane. *London, Arnold*, 825, gr. in-8, fig. col., cart.

1235. Ancient mysteries described especially the english miracle plays, founded on apocryphal new testament story, extant among the unpublished mss. in the british museum; including notices of ecclesiastical shows, the festivals of fools and asses. — The english boy bishop. — The descent into hell. — The lord mayor's show. — The Guildhall giants-christmas carols, etc., by Will. Hone. *London, W. Hone*, 823, in-8, fig., cart. en percal.

1236. Shaksperiana. Catalogue of all the books, pamphlets, etc., relating to Shakspeare; to which are subjoined an account of the early quarto editions of the plays and poems, the prices at which many copies have sold in public sales, etc. *London, J. Wilson*, 827, in-8, cart.

1237. The same. *London*, 827, in-12, cart.

1238. Prolegomena to the dramatick writings of W. Shakspeare. *London, J. Bell*, 786, in-18, fig., cart.—An essay on the learning of Shakspeare, by Rich. Farmer. *Basil.*, 800, br., in-8.

1239. Shakspeare and his times, including the biography of the poet, criticisms on his genius and writings, a new chronology of his plays... and a history of the manners, customs and amusements, superstitions, poetry and elegant literature of his age, by Nathan Drake. *London, T. Cadell*, 817, in-4, 2 vol., dem.-cuir de Russie.

1240. An inquiry into the authenticity of various pictures and prints which, from the decease of the poet to our own times have been offered to the public as portraits of Shakspeare..., by J. Boaden. *London*, 824, gr. in-8, cart. à l'angl.

1241. A glossary, or collection of words, phrases, names and allusions to customs, proverbs, etc., which have been thought to require illustration in the works of english authors, particularly Shakespeare and his contemporaries, by Rob. Nares. *London, R. Triphook*, 822, in-4, cart.

1242. Literary and graphical illustrations of Shakspeare, and the british drama, comprising an historical view of the origin and improvement of the english stage. *London, Hurst*, 831, in-8, fig., sur bois, cart. en percal.

1243. Illustrations of Shakspeare comprised in two hundred

and thirty vignette engravings by Thompson from designs by Thurston adapted to all editions. *London, Sherwood*, 826, in-8, br.

1244. Galerie de Shakspeare (Hamlet), dessins gravés à l'eau forte d'après Retzsch. *Paris, Audot, s. d.*, in-16 obl., br.

1245. Essays of Shakespeare's dramatic characters; with an illustration of Shakespeare's representations of national characters in that of Fluellen by Will. Richardson. *London, Sam. Bagster*, 818, in-8, cart.

1246. Costume of Shakspeare's historical play of king Henry the fourth parts 1st and 2d, with notices by J. R. Planché; the figures designed by G. Scharf. *London, Miller*, 824, in-12, fig. color., br.

1247. Pensées de Shakspeare suivies de quelques scènes de ses tragédies. *Paris*, 822, in-18, br.

1248. Mémoires sur la vie privée, politique et littéraire de Rich. Brinsley Sheridan, par Th. Moore, trad. de l'angl. par Parisot. *Paris, Arthus Bertrand*, 826, in-8, 2 vol., br.

1249. The rival uncle; or plots in Calcutta, a comedy in five acts. *Calcutta, B. Scott and co*, 819, in-8, dem.-rel.

1250. Tom Thumb; a burletta altered from H. Fielding by Kane O'Hara, with designs by G. Cruikshank. *London, T. Rodd*, 830, in-12, fig. sur bois, br.

1251. Faust, tragédie de Goethe, trad. par Gérard. *Paris, Dondey-Dupré*, 828, in-18, fig., br.

1252. Faust. 26 pièces lithogr. au trait... In-4 obl., dem.-rel.

3. MÉLANGES ET VARIÉTÉS LITTÉRAIRES.

1253. Mémoires de littérature (par de Sallengre). *Lahaye*, 715, in-12, 4 vol., v. br.

1254. Mélanges de littérature (par le pr. de Ligne). *Philosopolis*, 783, in-32, 2 vol., br.

1255. Recueil de quelques pièces de littérature en prose et en vers (par Cerutti). *Glascow*, 784, in-8, br. —Mélanges de littérature, publ. par Suard. *Paris, Dentu*, 803, in-8, 3 vol., br.

1256. Le musée des variétés littéraires. *Londres, Sam. Leigh*, 822, in-8, 5 vol., br.

1257. Discours et mélanges littéraires, par M. Villemain, *Paris, Ladvocat*, 823, in-8, br. — Nouveaux mélanges historiques et littéraires, par M. Villemain. *Ibid.*, 827, in-8, br.

1258. Miscellaneous and fugitives pieces, consisting of essays, dissertations, prefaces, reviews, lives, etc., by Sam. Johnson. *Sheffield*, 804, in-12, 2 vol., cart.

1259. Philological tracts and prefaces, by Sam. Johnson. *London, W. Baynes*, 824, in-12, cart.

1260. The Olio, being a collection of essays, dialogues, letters, anecdotes, epigrams, etc., by Fr. Grose. *London, Hooper*, 796, in-12, dem.-v.

1261. The round table, a collection of essays on literature, men and manners, by W. Hazlitt. *Edinburgh, Constable*, 817, in-12, 2 vol., dem.-rel.

1262. Relics of literature, by Steph. Collet. *London, Th. Boys*, 823, in-8, cart.

1263. Varieties of literature, being principally selections from the portfolio of the late J. Brady, publ. by J. H. Brady his son. *London, Whittaker*, 826, in-8, cart.

1264. Notes of a bookworm or selections from the portfolio of a literary gentleman. *London, Flutter*, 828, in-18, cart.

1265. The keepsake for 1828-29-31, edit. by Fred. Mansel Reynolds. *London, Hurst*, pet. in-8, fig., 3 vol., cart.

1266. The anniversary, 1829. *London, J. Sharpe*, 828, in-8, fig., cart. en moire. — The bijou, an annual of literature and the arts. *London, W. Pickering*, 829, in-18, fig., cart. en moire, tr. dor.

1267. The literary souvenir, edited by Alaric A. Watts. *London, Longman*, 830, in-18, fig., cart. en moire, tr. dor. — The Amulet a christian and literary remembrancer, edited by J. C. Hall. *London, Fr. Westley*, 831, in-18, fig., cart. en moire, tr. dor. — Forget me not; 1831. *London, Ackermann*, in-18, fig., cart., étui.

H. BEAUX-ARTS.

1. INTRODUCTION.

1268. Le spectacle des beaux-arts, par Lacombe. *Paris*, 761, in-12, v. m. — L'ami des arts ou justification de plusieurs grands hommes. *Amst.*, 776, in-12, v. m.

1269. Dictionnaire des beaux-arts, par Millin. *Paris*, 806, in-8, 3 vol., bas.

1270. Dictionnaire des arts, de peinture, sculpture et gravure, par Watelet. *Paris*, *Prault*, 792, in-8, 5 vol., dem.-rel.

1271. Analyse de la beauté, destinée à fixer les idées vagues qu'on a du goût, trad. de l'angl. de Guill. Hogarth. *Paris*, 805, in-8, fig., 2 vol., br.

2. PEINTURE ET SCULPTURE.

1272. Dictionnaire des monogrammes, chiffres, lettres initiales, logogriphes, rébus, etc., sous lesquels les plus célèbres peintres, graveurs et dessinateurs ont dessiné leurs noms, trad. de l'allem. de M. Christ. *Paris*, *Seb. Jorry*, 750, in-8, fig., dem.-rel.

1273. Vies des peintres flamands, allemands et hollandais, par J. B. Descamps. *Paris*, 753, in-8, portraits, 4 vol., v. m. — Voyage pittoresque de la Flandre et du Brabant, par Descamps. *Paris*, *Desaint*, 769, in-8, fig., dem.-rel.

1274. Histoire de la vie de P. P. Rubens, par J. Michel. *Bruxelles*, *Debel*, 771, in-8, dem.-rel.

1275. Les principes du dessein, par Gérard de Lairesse. *Amst.*, 746, in-fol., fig., cart.

1276. Every youth's drawing book, containing the whole art of drawing, etc. *London*, *Wilton*, 828, in-16, fig., cart. — The new picture book, a selection of neat wood cuts. *Edinb.*, *Oliver and Boyd*, *w. y.*, in-16, br.

1277. Les images ou tableaux de platte peinture des deux Philostrates, mis en franç. par Bl. de Vigenère. *Paris*, 629, in-fol., v. br.

1278. Tableaux du temple des Muses, avec les descriptions de Mich. de Marolles. *Paris*, 655, in-fol., v. br., sans figures.

1279. **Tableaux du temple des Muses. In-fol. cart.**

60 fig., belles épreuves, gravées par Bloemart; on y a joint la double estampe, excessivement rare, de Salmacis et Hermaphrodite.

1280. Tableaux du temple des Muses, avec les descriptions composées par Michel de Marolles. *Amst., Abr. Wolfgank,* 676, pet. in-4, fig., v. f.

1281. Musée de peinture et de sculpture, ou recueil des principaux tableaux, statues et bas-reliefs des collections publiques et particulières de l'Europe, dessiné et gravé à l'eau-forte par Reveil, avec des notices par Duchesne aîné. *Paris, Audot,* 828-32, gr. in-18, 173 livraisons avec les tables.

1282. Esquisses, croquis, pochades, ou tout ce qu'on voudra sur le salon de 1827, par Jal. *Paris, A. Dupont,* 828, in-8, fig., livr. 1 et 2.

1283. Catalogue des tableaux du musée de Lille, 1830. In-4, fig., cart.

1284. 14 sujets allégoriques, peints par Bourdon, gravés par Drevet. In-fol., obl.

1285. Frises de Jules Romain, gravées par Sante Bartoli. 12 figures.

1286. Frises gravées par Sante Bartoli, d'après des sujets bibliques ou d'après les scènes historiques des Médicis, par Raphaël d'Urbin. 25 pièces. In-fol., oblong.

1287. École anglaise, ou recueil de tableaux, statues et bas-reliefs des plus célèbres artistes anglais, depuis le temps d'Hogarth jusqu'à nos jours, gravé à l'eau-forte sur acier, avec des notices, par G. Hamilton. *Paris, Audot,* 830, gr. in-18, 48 livrais. (*complet*).

1288. Sketches of the principal picture-galleries in England. *London, Taylor,* 824, in-12, cart. — The Edinburgh picture museum. *Edinb., Oliver, w. y.,* in-18, cart.

1289. Major's cabinet gallery of pictures selected from the splendid collections of art public and private, which adorn Great-Britain, with descriptions by Allan Cunningham. *London, J. Major,* 832, gr. in-8, liv. 1, 2, 3.

1290. A catalogue (raisonné) of the original and select pictures now exposed to the public at the London gallery. *London,* 813, pet. in-4, fig. au trait, dem.-rel.

1291. Biographical anecdotes of Will. Hogarth, with a catalogue of his works and remarks. *London*, 785, in-8, bas.

1292. Hogarth illustrated by J. Ireland. *London*, *Boydell*, 791, in-8, fig., 3 vol., cuir de Russie, fil.

1293. The works of W. Hogarth containing one hundred and fifty nine engravings by M. Cooke and M. Davenport, with descriptions in which are pointed out many beauties that have hitherto escaped notice, with a comment on their moral tendency, by J. Trusler. *London*, *Sharpe*, 821, in-4, 2 tom. en 1 vol., dem. v., n. rog.

1294. Graphic illustrations of Hogarth, from pictures, drawings, and scarce prints in the possession of Sam. Ireland author of this work, of a picturesque tour through Holland, Brabant, etc., and of the picturesque beauties of the rivers Thames and Medway. *London*, *R. Faulder*, 794, gr. in-8, fig., br. en cart.

1295. Catalogue des tableaux de la galerie imp. et roy. de Vienne, par Chrét. de Méchel. *Basle*, 784, in-8, fig., br.

1296. La galerie électorale de Dusseldorff, ou catalogue raisonné et figuré de ses tableaux..., gravés par Chrétien de Méchel, ouvrage composé par Nicolas de Pigage. *Basle*, *Chrétien de Méchel*, 778, in-4, 2 vol., mar. rou., dent., tr. dor.

1297. Recherches historiques et littéraires sur les danses des morts et sur l'origine des cartes à jouer, par G. Peignot. *Dijon*, *G. Lagier*, 826, in-8, fig., br.

1298. The dance of death from the original designs of Hans Holbein, illustrated with thirty-three plates engraved by W. Hollar, with descriptions in english and french. *London*, *J. Coxhead*, 816, in-8, cart.

1299. The same. In-8, cart. (*fatigué*).

1300. English dance of death, in twenty-four numbers from the designs of Th. Rowlandson, accompanied with metrical illustrations by the author of Doctor Sintax. *London*, *Ackermann*, 814, gr. in-8, fig. color., mar. bl., fil., tr. dor.

1301. The same. *London*, 815, gr. in-8, fig. color., livrais. 13 à 24.

1302. Mémoire sur la peinture sur verre et sur quelques vitraux remarquables des églises de Rouen, par E. H. Langlois. *Rouen*, *Baudry*, 823, in-8, fig., br.

1303. Principes de caricatures suivis d'un essai sur la peinture comique par Fr. Grose, trad. en françois. *Paris, A. A. Renouard,* 802, in-8, fig., br. en cart.

1304. Macédoine de caricatures la plupart anglaises ; vues de monuments, scènes de mœurs, anecdotes anglaises découpées de divers journaux, le tout collé sur du papier gris formant un vol. in-fol.

1305. Recueil des figures, groupes, thermes, fontaines, vases, statues et autres ornemens de Versailles tels qu'ils se voyent à présent dans le château et parc, gravés d'après les originaux par Sam. Thomassin. *Amst., P. Mortier,* 708, pet. in-4, bas.

1306. Description historique et critique des statues, bas reliefs, inscriptions et bustes antiques des peintures et sculptures modernes du musée royal, par Alex. Lenoir. *Paris, Prudhomme,* 820, in-8, fig. au trait, livr. 1 à 5 (tom. 1er).

3. GRAVURE.

1307. Dictionnaire des graveurs anciens et modernes depuis l'origine de la gravure, par Basan, sec. édit., avec une notice par Choffard. *Paris, Blaise,* 809, in-8, figures ajoutées, 2 vol., dem. v., n. rog.

1308. Essai sur l'origine de la gravure en bois et en taille-douce, et sur la connaissance des estampes des xve et xvie siècles. *Paris, F. Schœll,* 808, in-8, fig., 2 vol., brad.

1309. An inquiry into the origin and early history of engraving upon copper and in wood, with an account of engravers and their works from the invention of chalcography by Maso Finiguerra to the time of Marc Antonio Raimondi, by Will. Young Ottley. *London, F. and A. Arch,* 816, in-4, fig., 2 vol., cart.

1310. Recherches historiques sur les cartes à jouer, avec des notes (par Bullet). *Dijon, Deville,* 757, pet. in-8, dem.-rel.

1311. Éclaircissemens historiques et critiques sur l'invention des cartes à jouer, par l'abbé Rive. *Paris,* 780, in-12, dem.-rel.

1312. Éclaircissemens historiques et critiques sur l'invention des cartes à jouer (par l'abbé Rive). In-12, br.

1313. Researches into the history of playing cards with il-

lustrations of the origin of printing and engraving on wood, by Sam. Weller Singer. *London, Rob. Triphook*, 816, in-4, fig., v. f., fil.

1314. Essai sur les nielles, gravures des orfèvres florentins du xv[e] siècle, par Duchesne aîné. *Paris, Merlin*, 826, in-8, gr. pap. vél., fig., brad.

1315. Capricci di varie figure di Jac. Callot. Pet. in-fol. cart. (57 pièces).

1316. Les misères et les malheurs de la guerre representez par Jacques Callot. 18 pièces remontées. In-fol. de 6 feuillets.

1317. Capricci di varie figure di Melch. Girardini. In-16, obl., fig., parch.

1318. Catalogue d'une superbe collection d'estampes, dessins, médailles, coquilles et autres objets rares délaissés par le cit. Libert de Beaumont, de Lille. *Lille*, an VII, in-8, bas., n. rog. (*avec prix*).

1318 *bis*. Extrait de l'inventaire des meubles et effets (estampes et livres) du S[r] Simon Jude François Délézenne, de Lille dont la succession a été adjugée au roi à titre de bâtardise. *Lille, Jacquin*, 778, in-8, 2 vol., bas. (*avec prix*).

1319. On some further improvements in lithographic printing, by W. Hullmandel. In-4, 8 planches.

4. MUSIQUE ET DANSE.

1320. Des représentations en musique anciennes et modernes (par le P. Ménestrier). *Paris*, 681, in-12, v. br.

1321. Remarques sur la musique et la danse ou lettres de M. G. à Mil. P... (Pembrocke). *Venise, Ch. Palise*, 773, in-12, br. en cart. — Histoire de la musique et de ses effets (par Bonnet). *Paris*, 715, in-12, v. br.

1322. Histoire de la musique, par Stafford, trad. de l'angl. avec des notes par Fétis. *Paris, Paulin*, 832, in-12, br. — Histoire de la musique, par mad. de Bawr. *Paris, Audot*, 823, in-12, br.

1323. Mémoires ou essais sur la musique, par Grétry. *Paris*, an V, in-8, 3 vol., dem.-rel.

1324. A dictionary of musicians, from the earliest ages to the present times. *London, Longman*, 827, in-8, 2 vol., cart. en percal.

1325. Code de musique pratique, par Rameau. *Paris, I. R.*, 760, in-4, br. en cart. — Nouveau système de musique théorique, par Rameau. *Paris*, 726, in-4, bas.

1325 *bis*. Essai sur la musique anc. et mod. (par de la Borde). *Paris*, 780, in-4, fig., 4 vol., br.

1326. Chapelle-musique des rois de France, par Castil-Blaze. *Paris, Paulin*, 832, in-12, br.

1327. An account of the musical performances in Westminster abbey and the Pantheon, in 1784, in commemoration of Handel, by Ch. Burney. *London, T. Payne*, 785, in-4, fig., v. rac., dent., tr. dor.

1328. Musical reminiscenses of an old amateur chiefly respecting the italian opera in England for fifty year, from 1773 to 1823. *London, W. Clarke*, 827, in-12, cart.

1329. A ramble among the musicians of Germany giving some account of the operas of Munich, Dresde, Berlin, etc.; with remarks upon the church music, singers, performers and composers, by a musical professor. *London, Hunt and Clarke*, 828, in-8, cart. en percal.

1330. Vie de Rossini, par M. de Stendhal. *Paris*, 824, in-8, br. — De l'opéra en France, par Castil-Blaze. *Paris, Janet et Cotelle*, 820, in-8, 2 vol., br.

1331. De la danse, par Moreau de S. Méry. *Parme, Bodoni*, 803, in-18 br. — La danse et les ballets depuis Bacchus jusqu'à mademoiselle Taglioni, par Castil-Blaze. *Paris, Paulin*, 832, in-12, br.

1332. Lettres sur les arts imitateurs en général et sur la danse en particulier, par J. G. Noverre. *Paris, L. Collin*, 807, in-8, 2 vol., br.

1333. Traité élémentaire de l'art de la danse, par Ch. Blasis. *Milan, J. Beati*, 820, in-8, fig., br.

I. HISTOIRE DES SCIENCES ET DE LA LITTÉRATURE.

I. GÉNÉRALITÉS.

1334. Les mémoires et histoire de l'origine, invention et autheurs des choses, trad. du lat. de Polydore Vergile, par Franç. de Belleforest. *Paris, Rob. Le Mangnier*, 576, in-8, parch.

1356. Jo. Ge. Arn. Oelrichs commentarii de scriptoribus ecclesiæ latinæ priorum VI sæculorum ad bibliothecam Fabricii latinam accommodati, curavit A. H. L. Heeren. *Lipsiæ*, 791, in-8, br.

1357. Histoire littéraire du moyen âge (par Harris, trad. par Boulard). *Paris*, 789, in-12, br.

1358. Essai sur l'histoire littéraire du moyen âge par Charpentier. *Paris, Maire-Nyon*, 833, in-8, br.

1359. Histoire littéraire des 8 prem. et des IX, X, XI, XII, et XIII[e] siècles, trad. de l'angl. de Berington, par A. M. H. B. (Boulard). *Paris*, 814-821, in-8, 4 vol., br.

1360. Polyc. Leyseri historia poetarum et poematum medii ævii decem, post annum a nato Christo CCCC, seculorum. *Halæ-Magdeb.*, 721, pet. in-8, br.

1361. Tableau de la littérature en Europe depuis le seizième siècle jusqu'à la fin du dix-huitième, par Leuliette. *Paris*, 819, in-8, br. — Tableau littéraire du XVIII[e] siècle, par Victorin Fabre. *Paris*, 810, in-8, br.

1362. Essai sur l'histoire générale des sciences pendant la révolution, par J. B. Biot. *Paris, Duprat*, 803, in-8, br. — Rapport historique sur les progrès de l'histoire de la littérature ancienne depuis 1789, par Dacier. *Paris, I. I.*, 810, in-8, dem.-rel.

2. HISTOIRE DE LA LITTÉRATURE FRANÇAISE.

1363. Recherches sur les sources antiques de la littérature française, par J. Berger de Xivrey. *Paris, Crapelet*, 829, in-8, br.— Résumé de l'histoire de la littérature française depuis son origine. *Paris, L. Janet*, 825, in-18, br.

1364. La France littéraire (par d'Hébrail et de la Porte). *Paris, V[e] Duchesne*, 769, pet. in-8, 4 vol., bas.

1365. La France littéraire, par M. Quérard. *Paris, F. Didot*, 827-30, in-8, tom. 1 à 3 (A-Gy), br.

1366. Tableau historique des gens de lettres, ou abrégé chronologique et critique de l'histoire de la littérature française depuis son origine jusqu'au dix-huitième siècle, par l'abbé de L***. *Paris, Saillant*, 767, in-12, 6 vol., v. m.

1367. Bibliothèque françoise ou histoire de la littérature

françoise, par l'abbé Goujet. *Paris*, 741, in-12, 18 vol., v. m.

1368. Histoire littéraire de la France contenant les six périodes antérieures à Louis XI, par Henrion. *Paris, Blaise*, 827, in-8, br.

1369. Tableau de la littérature française au XVIe siècle, par Saint-Marc-Girardin et Ph. Chasles. *Paris, F. Didot*, 829, in-8, br.

1370. De la littérature française pendant le XVIIIe siècle, par M. de Barante. *Paris, Ladvocat*, 824, in-8, br.

1371. A view of french literature during the eighteenth century. *London, Edm. Lloyd*, 815, in-8, cart.

1372. Tableau historique de l'état et des progrès de la littérature française depuis 1789, par M. J. de Chénier. *Paris, Maradan*, 816, in-8, br.

1373. De la littérature française au XIXe siècle, par Cyprien Desmarais. *Paris, Tenon*, 833, in-8, br.

1374. Tableau historique des sciences, des belles-lettres et des arts dans la province de Picardie jusqu'en 1752, par le P. Daire. *Paris, Herissant*, 768, in-12, cart.

1375. Histoire de l'université de Paris, par Crévier. *Paris*, 761, in-12, 7 vol., v. m.

1376. Histoire de l'université, par Eug. Dubarle. *Paris, Brière*, 829, in-8, 2 tom. en 1 vol., dem.-v.

1377. Histoire littéraire de la congrégation de Saint-Maur (par Dom Tassin). *Paris*, 770, in-4, v. m.

1378. Histoire des membres de l'Académie françoise, morts depuis 1700 jusqu'en 1771, par d'Alembert. *Paris*, 785, in-12, 6 vol., dem.-rel.

1379. Recueil des travaux de la société d'amateurs des sciences, de l'agriculture et des arts à Lille, ann. 1819-28 et 1832 (prem. partie : Vie de Linné). *Lille, Leleux et Danet*, 823-32, in-8, 7 vol., br.

Les 4 premières années sont reliées en 1 vol., bas.

1380. Voyage littéraire de deux religieux bénédictins de la congrégation de S.-Maur. *Paris*, 717-24, in-4, fig., 2 vol., v. br.

Le titre du tome 2 manque.

1381. Histoire d'un voyage littéraire fait en 1733, en

France, en Angleterre et en Hollande (par Jordan). *Lahaye*, 735, in-12, br.

3. HISTOIRE DES LITTÉRATURES ÉTRANGÈRES.

1382. Jo. Alb. Fabricii conspectus thesauri litterarii Italiæ; subjuncto Peplo Italiæ Jo. Matth. Toscani. *Hamburgi*, 730, pet. in-8, v. m.

1383. Idem. *Hamburgi*, 769, pet. in-8, br.

1384. Histoire littéraire d'Italie, par Ginguené. *Paris, Michaud*, 811, in-8, t. 1 à 5, br.

1385. Histoire de la littérature espagnole, trad. de l'allem. de Bouterwek. *Paris, Renaud*, 812, in-8, 2 vol., br. — Essai sur la littérature espagnole. *Paris, Ch. Barrois*, 810, in-8, br. — An essay on spanish literature, by A. Anaya. *London*, 818, in-12, cart.

1386. Histoire critique de la littérature anglaise depuis Bacon jusqu'au commencement du XIXe siècle, par L. Mézières. *Paris, Baudry*, 834, in-8, 3 vol., br.

1387. Histoire abrégée de la littérature anglaise, par Ch. Coquerel. *Paris, L. Janet*, 828, in-18, br.

1388. An historical sketch of the origin of english prose literature and of its progress till the reign of James I, by W. Gray. *Oxford, Talboys*, 835, gr. in-8, cart. en percal.

1389. A catalogue of the royal and noble authors of England with lists of their works. *London, Dodsley*, 759, in-12, 2 vol., v. gr., fil.

1390. Biographical and critical history of the british literature of the last fifty years, by Allan Cunningham. *Paris, Baudry*, 834, in-12, br.

1391. Histoire littéraire des Arabes pendant le moyen âge, trad. de Berington (par Boulard). *Paris*, 823, in-8, br.— De la littérature des nègres, ou recherches sur leurs facultés intellectuelles, leurs qualités morales et leur littérature, par H. Grégoire. *Paris, Maradan*, 808, in-8, br.

1392. De la littérature des Turcs, trad. de l'italien de l'abbé Toderini, par l'abbé de Cournand. *Paris, Poinçot*, 789, in-8, 3 vol., br.

4. HISTOIRE DES SAVANTS ET DES LITTÉRATEURS.

1393. 14 broch. extr. du Magasin encyclopédique dont : Notices sur Mercier de S. Léger, sur Dav. Durand, sur Laurent de Médicis, sur Panœtius philos. stoïcien, sur l'édit. gr. d'Anacréon, publ. en 1639, par l'abbé de Rancé, etc.

1394. Académie des sciences et des arts contenant les vies et les éloges historiques des hommes illustres qui ont excellé en ces professions depuis environ quatre siècles, avec leurs pourtraicts, par Is. Bullart. *Amst., les hérit. de Dan. Elzev.,* 682, in-fol., fig., 2 vol., v. br.

1395. Triumphs of genius and perseverance, exemplified in the histories of persons who, from the lowest state of poverty, and early ignorance, have risen to the highest eminences in the arts and sciences, by Eliz. Strutt. *London, J. Harris,* 827, in-12, cart.

1396. De vitis philologorum nostra ætate clarissimorum, vol. IV, auct. Th. Chr. Harlesio. *Bremæ,* 764, pet. in-8, 2 tom. en 4 vol., dem.-rel.

1397. The lives of Dr John Donne, sir Henry Wolton, M. Rich. Hooker, M. Geo. Herbert and Dr Rob. Sanderson, by Izaak Walton. *London, J. Major,* 825, in-12, port., cart.

1398. A parallel in the manner of Plutarch, between a most celebrated Man of Florence (Magliabechi), and One, scarce ever heard of, in England (M. Hill), by Spence. *Printed at Strawberry-Hill,* 758, pet. in-8, br.

1399. Hier. Cardani de propria vita liber. *Paris.,* 643, pet. in-8, bas.

1400. Des hommes célèbres en France au XVIIIe siècle et de l'état de la littérature et des arts à la même époque, par Gœthe, trad. de l'allem. par MM. de Saur et de Saint-Geniès. *Paris, A. A. Renouard,* 823, in-8, br.

1401. Vie de Descartes (par Baillet). *Paris,* 693, pet. in-12, v. br. — Vie d'Etienne Dolet, imprimeur à Lyon dans le seizième siècle (par Née de la Rochelle). *Paris,* 1779, in-8, br.

1402. Histoire critique de Nicolas Flamel et de Pernelle sa,

femme, par L. V** (l'abbé Vilain). *Paris*, 761, in-12, fig., v. gr., fil.

1403. Nouvelles recherches sur la vie et les ouvrages de Bernard de Lamonnoye, par Gab. Peignot. *Paris*, *V. Lagier*, 832, in-8, br. — Mémoires pour servir à la vie et aux ouvrages de Lenglet Dufresnoy. *Paris*, 761, in-12, br. — Notice historique sur l'abbé Legris Duval, prédicateur ordinaire du roi, par L. C. D. B. *Paris*, *A. Leclerc*, 820, in-8, dem. mar. rou.

1404. Essai sur la vie, les écrits et les opinions de M. de Malesherbes, par Boissy-d'Anglas. *Paris*, *Treuttel et Wurtz*, 819, in-8, 3 vol., br.

Avec 3 lettres autogr. de l'auteur adressées à M. De Croix.

1405. Mémoires sur la vie de Pibrac, avec les pièces justificatives, ses lettres amoureuses et ses quatrains. *Amst.*, *M. M. Rey*, 761, in-12, v. m., fil.

1406. Mémoires et souvenirs de Ch. de Pougens, publ. par mad. Louise B. de Saint-Léon. *Paris*, *Fournier*, 834, in-8, br.

1407. Mémoires historiques sur la vie de M. Suard, sur ses écrits et sur le XVIIIe siècle, par Garat. *Paris*, *A. Belin*, 820, in-8, 2 vol., br.

1408. Essais de mémoires sur M. Suard (publ. par mad. Suard). *Paris*, *P. Didot*, 820, in-12, dem. mar. rou., n. rog.

1409. A biographical dictionary of the living authors of Great-Britain and Ireland. *London*, *H. Colburn*, 816, in-8, cart.

1410. Life of James Beattie, by sir W. Forbes. *London*, *W. Baynes*, 824, in-18, cart. — The life of H. Fielding, with observations on his character and writings, by Will. Watson. *Edinburgh*, 807, in-8, br. en cart.

1411. Life of Edw. Gibbon. *London*, *Hunt*, *w. y.*, in-18, 2 vol., cart. en percal. — Mémoires de Gibbon, publ. par lord Sheffield, trad. de l'angl. *Paris*, *an* v, in-8, 2 vol., dem.-rel.

1412. An essay on the life and genius of Sam. Johnson, by Arth. Murphy. *London*, 820, in-8, cart. — The life of Sam. Johnson, by J. Boswell. *London*, 821, in-12, 4 vol., cart. — Graphic illustrations of the life and times of Sam.

Johnson. *London, J. Murray*, 835, gr. in-8, 1re partie, fig. et portr.

1413. Vie de Sam. Richardson, avec l'examen critique de ses ouvrages, par mad. Barbaut, trad. de l'angl. par Leuliette. *Paris*, 808, in-8, br. — Life of Kotzebue, written by himself. *London*, 800, in-8, cart.

1414. The life of Erasmus, with historical remarks on the state of literature between the tenth and sixteenth centuries, by Ch. Butler. *London, J. Murray*, 825, gr. in-8, cart.

1415. Elogium Tiberii Hemsterhusii, auct. Dav. Ruhnkenio. = Vita Dav. Ruhnkenii, aut. Dan. Wyttenbachio. *Lugd.-Bat.*, 789-99, in-8, 2 part. en 1 vol., dem.-rel.

1416. Mémoires de Gœthe, trad. par Aubert de Vitry. *Paris, Ponthieu*, 823, in-8, 2 vol., br.

5. BIBLIOLOGIE GÉNÉRALE ET MANUSCRITS.

1417. Dictionnaire raisonné de bibliologie, par G. Peignot. *Paris*, 802, in-8, 3 vol., br.

1418. Guil. Saldeni de libris varioque eorum usu et abusu lib. II. *Amst.*, 688, pet. in-8, v. gr., fil. — Th. Bartholini de libris legendis dissertationes et de vana librorum pompa. *Hagæ-Com.*, 740, pet. in-8, dem.-rel.

1419. Essai sur la lecture. *Lyon*, 765. = De la bibliomanie. *Lahaye*, 765, pet. in-8, dem.-rel.

1420. Three discourses; 1. On the use of books; 2. On the result and effects of study; 3. On the elements of literary taste. *London*, 802, pet. in-8, dem.-rel.

1421. A view of the pleasures arising from a love of books, by the rev. Edw. Mangin. *London, Longman*, 814, in-12, cart.

1422. Agenda des auteurs, ou calepin littéraire à l'usage de ceux qui veulent faire des livres. *Au Parnasse...*, 755, in-12, v. m.

1423. Bibliopea o sia l'arte di compor libri di Carlo Denina. *Torino*, 776, gr. in-8, br.

1424. Illuminated ornaments selected from missal and manuscripts of the middle ages, by H. Shaw. *London, W. Pickering*, 832, pet. in-fol., livr. 6 et 7.

1425. Manuscrits de la bibliothèque de Lyon ; par A. Fr. Delandine. *Paris*, 812, in-8, 3 vol., br.

1426. Catalogue sommaire des manuscrits de la bibliothèque de Saint-Omer. 1828, br. in-8.

1427. Recherches sur Louis de Bruges, seign. de la Gruthuyse ; suivies de la notice des manuscrits qui lui ont appartenu et dont la plus grande partie se conserve à la bibliothèque du roi. *Paris, De Bure*, 831, in-8, pap. vél., fig. au tr., brad.

6. IMPRIMERIE ET BIBLIOGRAPHIE.

1428. Typographia, or the printer's instructor ; including and account of the origin of printing, by J. Johnson. *London*, *Longman*, 824, in-18, fig., 2 vol., cart.

1429. Typographia : an historical sketch of the origin and progress of the art of printing, with practical directions for conducting every department in a office ; with a description of stereotype and lithography, by T. C. Hansard. *London, Baldwin*, 825, gr. in-8, fig., cart. en percal.

1430. Manuel typographique, par Fournier. *Paris, Barbou*, 764, pet. in-8, fig., 2 vol., cuir de Russie, fil., tr. dor.
Portrait de Fournier ajouté.

1431. Prove di caratteri, fregi e vignette. *Brescia, Bettoni*, 818, in-4, pap. vél. rose, br. — Specimen des nouveaux caractères de la fonderie et de l'imprimerie de P. Didot a. *Paris*, 819, in-4, brad.

1432. A catalogue of the british letter-foundry in London of S. and C. Stephenson. 797, in-8, fig., v. rac., fil., tr. dor.

1433. Histoire et procédés du politypage et de la stéréotypie, par A. G. Camus. *Paris*, an x, in-8, br.

1434. Practical hints on decorative printing, with illustrations engraved on wood and printed in colours at the type press, by W. Savage. *London, Longman*, 822, in-4, cuir de Russie, dent., tr. dor.

1435. Origine de l'imprimerie par Lambinet. *Paris*, 810, in-8, 2 vol., br.

1436. Typographical antiquities, or the history of printing in England, Scotland and Ireland, containing memoirs of

ours ancient printers, and a register of the books printed by them, begun by the late Jos. Ames, augmented by Will. Herbert, and now greatly enlarged with copious notes and illustrated with appropriate engravings, by the rev. Th. Frognall Dibdin. *London, W. Miller*, 810, in-4, tom. 1 à 3, cart.

1437. Annals of parisian typography, containing an account of the earliest typographical establishements of Paris, and notices and illustrations of the most remarkable productions of the parisian gothic press, compiled principally to shew its general character, and its particular influence upon the early english press, by the rev. Will. Parr Greswell. *London, Cadell and Davies*, 818, in-8, fig., cart.

1438. Notice sur Colard Mansion, libraire et imprimeur de la ville de Bruges en Flandre dans le xve siècle. *Paris, De Bure*, 829, in-8, gr. pap. vél., brad.

1439. Annales de l'imprimerie des Alde, par A. A. Renouard. *Paris*, 825, in-8, 3 vol., br.

1440. Stephanorum historia vitas ipsorum ac libros complectens. *Londini, B. Motte*, 709, in-8, v. br.

1441. Nouvelle bibliothèque choisie, ou l'on fait connaître les bons livres (par Barat). *Amst.*, 714, in-12, 2 vol., br. — Conseils pour former une bibliothèque peu nombreuse, mais choisie. *Berlin*, 756, in-12, v. m.

1442. Manuel du bibliophile, ou traité du choix des livres, par G. Peignot. *Dijon, V. Lagier*, 823, in-8, br.

1443. A guide to the choice of books, or a selection of more than six hundred volumes. *London*, 823, in-12, cart.

1444. The bibliomania or book-madness, containing some account of the history, symptoms and cure of this fatal disease, in an epistle addressed to Rich. Heber, by the rev. Th. Frogn. Dibdin. *London, Longman*, 809, in-8, cart.

1445. Bibliomania, or the book-madness, a bibliographical romance in six parts, illustrated with cuts, by the rev. Th. Frognall Dibdin. *London, Longman*, 811, in-8, mar. bl.

1446. Bibliophobia, remarks on the present languid and depressed state of literature and the book trade, in a letter addressed to the author of the Bibliomania by Mercurius Rusticus, with notes by Cato Parvus. *London, H. Bohn*, 832, in-8, cart.

1447. An olio of bibliographical and literary anecdotes and memoranda original and selected, by W. Dawis. *London, W. Rodwell*, 814, in-12, cart.

1448. Mémoires bibliographiques et littéraires, par A. Fr. Delandine. *Paris, Renouard, s. d.*, in-8, br.

1449. Notice des ouvrages de bibliologie, d'histoire, de philologie, d'antiquités et de littérature, tant imprimés que manuscrits, de Gabriel P*** (Peignot). *Paris, Crapelet*, 830, br. in-8.

1450. Traité élémentaire de bibliographie, par L. Boulard. *Paris*, 804, in-8, br.

1451. An introduction to the study of bibliography, to which is prefixed a memoir on the public libraries of the ancients, by Th. Hartwell Horne. *London, T. Cadell*, 814, in-8, 2 vol., v. gaufré, fil.

1452. Répertoire bibliographique universel, par Gab. Peignot. *Paris, A. A. Renouard*, 812, in-8, br.

1453. Bibliographie instructive..., par G. Fr. Debure. *Paris*, 763, in-8, 7 tom. en 5 vol., v. m. — Supplément... ou catalogue Gaignat, par le même. *Paris*, 769, in-8, 2 tom. v. m. — Tables des anonymes..., par Née de la Rochelle. *Paris*, 782, in-8, br. (*piqué*).

1454. Dictionnaire bibliographique, par Cailleau. *Paris*, an x, in-8, 4 vol., br.

1455. Manuel du libraire, par M. Brunet. *Paris*, 820, in-, 4 vol., dem. v. — Supplément... *Paris*, 834, in-8, 3 vol., br.

1456. Dictionnaire bibliographique, ou nouveau manuel du libraire et de l'amateur de livres, par P*** (Pseaume). *Paris, Ponthieu*, 824, in-8, 2 vol., br.

1457. The library companion or the young man's guide, and the old man's comfort in the choice of a library, by the rev. T. F. Dibdin. *London, Harding*, 824, in-8, cart.

1458. The english gentleman's library manual, or a guide to the formation of a library of select literature, accompanied with notices of authors and books, by W. Goodhugh. *London*, 827, in-8, cart.

1459. The bibliographer's manual, being an account of rare, curious, and useful books published in or relating

to Great-Britain and Ireland, from the invention of printing, with bibliogr. notices, collations of the rarer articles, and the prices at which they have been sold in the present century, by Will. Th. Lowndes. *London. Will. Pickering*, 828, in-8, livrais. 1 à 8 (A-Hom.).

1460. Répertoire de bibliographies spéciales, curieuses et instructives, par Gab. Peignot. *Paris, Renouard,* 810, in-8, br. en cart.

1461. Manuel de littérature classique ancienne, par Cramer. *Paris,* an x, in-8, 2 vol., br.

1462. Répertoire de littérature ancienne, par Fr. Schoell. *Paris,* 808, in-8, 2 vol., br.

1463. The classical collector's vade mecum, being an introduction to the knowledge of the best editions of the greek and roman classics. *London, Wilson,* 822, in-18, dem. mar. vert, n. rog.

1464. An introduction to the knowledge of rare and valuable editions of the greek and latin classics; together with an account of polyglot bibles.... by the rev. T. F. Dibbin. *London, Harding,* 827, in-8, 2 vol., cart.

1465. Bibliothèque sacrée grecque et latine, par Ch. Nodier. *Paris, Desplaces,* 826, in-8, br.

1466. Essai bibliographique sur les éditions des Elzevirs, par M. Bérard. *Paris, F. Didot*, 822, in-8, br.

1467. Vinc. Placcii theatrum anonymorum et pseudonymorum. Joh. Deckerri de scriptis adespotis, pseud-epigraphis et supposititiis conjecturæ. *S. l. n. a.,* in-fol., cart.

1468. Dictionnaire des ouvrages anonymes et pseudonymes, par Barbier. *Paris*, 822, in-8, 4 vol., br.

1469. Dictionnaire critique, littéraire et bibliographique des principaux livres condamnés au feu, supprimés ou censurés, par G. Peignot. *Paris, Renouard*, 806, in-8, 2 tom. en 1 vol., v. rac., dent.

1470. Catalogue des ouvrages mis à l'index. *Paris, Beaucé Rusand,* 825, pet. in-8, br.

1471. A journey round the library of a bibliomaniac, or cento of notes and reminiscences concerning rares and valuable books, by W. Davis. *London, the author*, 821, pet. in-8, cart. — A second journey.... *London,* 825, in-8, cart.

1472. Mélanges tirés d'une petite bibliothèque, par Ch. Nodier. *Paris, Crapelet,* 829, in-8, br.

1473. The bibliographical and retrospective miscellany, containing notices of, and extracts from, rare, curious, and useful books, in all languages, etc. *London, J. Wilson,* 830, pet. in-8, cart.

1474. A bibliographical antiquarian and picturesque tour in France and Germany, by the rev. Th. Frognall Dibdin. *London, Payne and Foss,* 821, gr. in-8, fig. sur pap. de Chine, 3 vol., cuir de Russie, dent. et comp., tr. dor.

1475. Voyage bibliographique, archéologique et pittoresque en France, par le rev. Th. Frognall Dibdin, trad. de l'angl. avec des notes par Théod. Licquet. *Paris, Crapelet,* 825, in-8, 4 vol., br.

1476. Literary researches into the history of the book of Saint Albans.— The book containing the treatises of hawking, hunting, coat-armour, fishing and blasing at arms, as printed at Westminster by Winkyn de Worde in 1486. *London, reprinted by Harding and Wright,* 810, in-4, fig. en bois, cart.

1477. Essai historique et archéologique sur la reliure des livres et sur l'état de la librairie chez les anciens, par G. Peignot. *Dijon, V. Lagier,* 834, in-8, fig., br.

1478. De bibliothecis atque archivis virorum clarissimorum libelli et commentationes; cum præfatione de scriptis et bibliothecis antediluvianis, antehac edidit Joach. Jo. Maderus, sec. edit. curavit J. A. S. D. (Joa. Andr. Schmidt). *Helmstadii,* 702, in-4, cart.

1479. Recherches sur les bibliothèques anciennes et modernes jusqu'à la fondation de la bibliothèque Mazarine, par L. Ch. Petit-Radel. *Paris, Rey et Gravier,* 819, in-8, br.

1480. Traitté des plus belles bibliothèques de l'Europe, par Legallois. *Paris,* 685, pet. in-12, v. br.

1481. A critical and historical account of all the celebrated libraries in foreign countries, as well ancient as modern; with general reflections upon the choice of books, and the method of furnishing libraries. *London, Jolliffe,* 739, in-12, bas.

1482. Repertorium bibliographicum, or some account of the most celebrated british libraries. *London, W. Clarke,* 819, gr. in-8, portr., dem. mar. bl.

1483. Bibliothèque protypographique, ou librairies des fils du roi Jean, Charles V, Jean de Berry, Philippe de Bourgogne, etc. *Paris, Treuttel et Wurtz*, 830, in-4, fig. au tr., br.

1484. Essai historique sur la bibliothèque du roi, par Le Prince. *Paris*, 782, pet. in-12, bas.

1485. Lettre neuvième (de T. F. Dibdin) relative à la bibliothèque publ. de Rouen, trad. avec des notes par Th. Licquet. *Paris, Crapelet*, 821, gr. in-8, cart.

1486. Notice sur la bibliothèque d'Aix; précédée d'un essai sur l'histoire littéraire de cette ville, sur ses monuments, etc., par E. Rouard. *Aix, Audin*, 831, in-8, br.

1487. Notice sur les établissements scientifiques de la ville de Bayeux. *Bayeux*, 834, br. in-8.

1488. Catalogue... Lavallière, 1re partie. *Paris, Guill. Debure*, 783, in-8, 3 vol., br. — 2e partie. *Paris, Nyon*, 784, in-8, 6 vol., br.

1489. Bibliotheca Spenceriana, or a descriptive catalogue of the books printed in the fifteenth century and of many valuable first editions, in the library of G. J. earl Spencer, by the rev. Th. Frogn. Dibdin. *London, Longman*, 814, gr. in-8, fig. en bois et fac-similés, 4 vol., cart.

1490. Ædes Althorpianæ, or an account of the mansion, books and pictures, at Althorp, the residence of G. J. earl Spencer, by the rev. Th. Fr. Dibdin. *London, Payne and Foss*, 822, gr. in-8, fig. et portr., 2 vol., cart.

1491. Bibliotheca Spenceriana; containing part of the Cassano library, books added and a general index of the biblioth. Spenc. and of the Ædes Althorpianæ, by the rev. Th. Fr. Dibdin. *London, Payne and Foss*, 823, gr. in-8, cart.

Ces trois ouvrages pourront être réunis.

1492. Catalogue de la bibliothèque d'un amateur, avec des notes bibliographiques, critiques et littéraires. *Paris, A. A. Renouard*, 819, in-8, 4 vol., br.

1493. Bibliotheca selectissima, a catalogue of books printed in the fifteenth century. 826, gr. in-8, dem. cuir de Russie, n. rog.

J. SCIENCES POLITIQUES.

1. POLITIQUE ET ÉCONOMIE POLITIQUE.

1494. Bibliothèque de l'homme public, par Condorcet. *Paris*, 790, in-8, tom. 1 à 6, br.

1495. Aphorismes politiques de J. Harrington, trad. de l'angl. *Paris, Didot j*ᵉ, an III, in-18, pap. vél., dem. mar. rou., n. rog.

1496. Mélanges de morale, d'économie et de politique, extraits des ouvrages de Benj. Franklin. *Paris, A. A. Renouard*, 824, in-18, 2 vol., br.

1497. La manière de bien policer la republique chrestienne (selon Dieu, raison et vertu), contenant l'estat et office des magistrats...., par Jean de Marconville. *Paris, J. Dallier*, 561, pet. in-8, v. m.

1498. L'utopie de Th. Morus, trad. par Gueudeville. *Paris, P. Vander Aa*, 715, in-12, fig., bas.

1499. Lorloge des princes, traduict despaignol en langaige françois. *On le vend à Paris..., par Galliot du Pré*, 540, in-fol. goth., v. f.

Très-bien conservé.

1500. Science des princes, ou considérations politiques sur les coups d'Etat, par Gab. Naudé, avec des réflexions. 752, in-12, 3 vol., br.

1501. Des devoirs des seigneurs dans leurs terres (par le duc de Luynes). *Paris*, 668, pet. in-12, dem. v.

1502. Traité sur la répression de la licence dans les écrits, les emblèmes et les paroles, extraits de l'anglais, par L. Hubert. *Paris*, 817, in-8, br.

1503. De l'origine et des progrès de l'esprit révolutionnaire par un ancien ministre du roi de France. *Lahaye, J. Frank*, 833, in-8, br.

1504. Manuel révolutionnaire, ou pensées morales sur l'état politique des peuples en révolution (par Toulongeon). *Paris, Dupont*, an IV, in-18, br.

1505. Recherches sur la nature et les causes de la richesse des nations, par Ad. Smith, trad. avec des notes par Germ. Garnier. *Paris, Agasse*, 802, in-8, 5 vol., br.

1506. De Rétif de la Bretonne : le Pornographe. *Londres*,

770. — La Mimographe. *Amst.*, 770. — L'Andrographe. *Lahaye*, 782. — Les Gynographes. *Lahaye*, 777, in-8, 4 vol., v. m.

1507. Précis historique sur les fêtes, les spectacles et les réjouissances publiques, par Cl. Ruggiéri. *Paris, l'auteur*, 830, in-8, br.

1508. Mémoires sur la librairie et sur la liberté de la presse, par de Lamoignon de Malesherbes. *Paris, Agasse*, 809, in-8, br.

2. JURISPRUDENCE. — ART MILITAIRE.

1509. De l'influence des mœurs sur les lois et de l'influence des lois sur les mœurs, par Matter. *Paris, F. Didot*, 832, in-8, br.

1510. De l'influence de la philosophie du XVIII siècle sur la législation et la sociabilité du XIXe, par E. Lerminier. 834, in-18, br.

1511. Le Thesmographe ou idées... sur une réforme générale des lois (par Rétif de la Bretonne). *Lahaye*, 789, in-8, 2 part. en 1 vol., dem.-rel.

1512. Lettres sur la profession d'avocat, par Camus, publ. par M. Dupin. *Paris, Alex. Gobelet*, 832, in-8, 2 vol., br.

1513. Car. Ferd. Hommelii litteratura juris. *Lipsiæ*, 761, pet. in-8, fig., v. m.

1514. Questions illustres ou bibliothèque des livres singuliers en droit, etc., par J. M. Dufour. *Paris*, 813, in-12, br.

1515. Éléments de la science du droit, par Lepage. *Paris*, 823, in-8, 2 vol., br.

1516. Des lois pénales, par de Pastoret. *Paris*, 790, in-8, 2 vol., br.

1517. Practique judiciaire ès causes criminelles, autheur Josse de Damhoudère. *Anvers, J. Bellere*, 564, pet. in-4, fig., bas.

1518. Practique judiciaire ès causes criminelles, autheur mess. Josse de Damhoudère. *Anvers, Jeh. Bellere*, 564, pet. in-4, fig., v. m.

1519. Theod. Bezæ tractatio de polygamia et de repudiis et divortiis. *Daventriæ*, 651, pet. in-8, vél.

1520. Traité de la dissolution du mariage pour cause d'impuissance, avec quelques pièces curieuses sur le même sujet

(par le présid. Bouhier). *Luxembourg*, 735, in-8, br. — Principes sur la nullité du mariage, pour cause d'impuissance (par Boucher d'Argis), avec le traité du présid. Bouhier et quelques pièces curieuses sur le même sujet, *Londres*, 756, pet. in-8, v. m.

1521. Choix des œuvres inédites de Servan, par X. de Portets. *Paris*, 825, in-8, 2 vol., br.

1522. Faits des causes célèbres et intéressantes (par Garsault). *Amst.*, 757, in-12, v. m.

1523. The terrific register or record of crimes, judgments, providences and calamities. *London, Sherwood*, 825, in-8, fig. sur bois, 2 vol., br. en cart.

1524. Trials for adultery, or the history of divorces, being select trials at Doctors commons for adultery, fornication, cruelty, impotence, etc., from the year 1760 to the present time. *London, S. Bladon*, 779, in-8, fig., 7 vol., dem.-rel.

1525. Recueil général des pièces contenues au procez du marq. de Gesvres et de madem. de Mascranni son épouse. *Rotterd.*, 714, in-12, 2 vol., v. m.

1526. S. Jul. Frontini lib. IV Stratagematicon, cum not. var., cur. Fr. Oudendorpio. *Lugd.-Bat.*, 731, in-8, vél.

1527. Arriani ars tactica, acies contra Alanos, periplus Ponti Euxini, etc., cum interpret. et not. Nic. Blancardi. *Amst.*, 750, in-8, v. m., fil.

SCIENCES HISTORIQUES.

I. GÉOGRAPHIE. — VOYAGES GÉNÉRAUX.

1528. La méthode d'étudier et d'enseigner chrétiennement et solidement les historiens profanes par rapport à la religion chrétienne et aux écritures, par P. L. Thomassin. *Paris*, 673, in-8, 2 vol., v. br.

1529. Les rudiments de l'histoire, par Domairon. *Paris*, 804, in-12, 3 vol., br. — Cours de cosmographie, de géographie, de chronologie et d'histoire, par Mentelle. *Paris*, 800, in-8, 3 vol., br.

1530. Concorde de la géographie des différents âges, par Pluche. *Paris*, 764, in-12, cartes, v. m.

1531. Recherches sur le principe, les bases et l'évaluation des différents systèmes métriques linéaires de l'antiquité, par Gosselin. *Paris*, *I. R.*, 819, in-4, br.

1532. Dictionnaire interprète manuel des noms latins de la géographie ancienne (par Chaudon). *Paris*, 777, in-8, br.

1533. Géographie ancienne abrégée, par d'Anville. *Paris*, 768, in-12, 3 vol., br.

1534. Géographie des Grecs analysée, par Gosselin. *Paris*, 790, in-4, br. en cart.

1535. Geographia Claudii Ptolemæi (versio lat.). *Basileæ*, 542, pet. in-fol. cart., v. br.

1536. Strabonis rerum geographicarum lib. XVII, gr. et lat.; Is. Casaubonus recensuit. 587, in-fol., rel. en bois (*piqué*).

1537. Rufi Festi Avieni descriptio orbis terræ, cum conjecturis nonnullis Clar. Schraderi et varior. adnotationibus. *Amst.*, 786, in-8, br. — Cl. Rutilii itinerarium, recensuit Joa. Christ. Kappius. *Erlangæ*, 786, in-8, br.

1538. Stephanus de Urbibus, gr. et lat., Thom. de Pinedo illustravit. *Amst.*, 678, in-fol., vél. cordé.

1539. Vibius Sequester de fluminibus, fontibus, lacubus, nemoribus, paludibus, montibus, gentibus quorum apud poetas mentio fit, cum notis, edidit J. J. Oberlinus. *Argent.*, 778, in-8, dem.-rel.

1540. Itinerarium Provinciarum Antonini Augusti; Vibius Sequester de fluminibus; P. Victor de regionibus urbis Romæ; Dion. Afer de situ orbis. *Lugd.*, *her. Sim. Vincentii*, *s. a.*, pet. in-8, parch.

1541. Voyage de Néarque des bouches de l'Indus jusqu'à l'Euphrate, trad. de l'angl. de W. Vincent, par Billecocq. *Paris*, 808, in-8, fig. et cartes, 3 vol., v. gr.

1542. Géographie moderne, par J. Pinkerton, trad. de l'angl. par M. Walkenaer. *Paris*, *Dentu*, 804, in-8, 6 vol. et atlas in-4, br.

1543. Abrégé de géographie, rédigé sur un nouveau plan, par Adr. Balbi. *Paris*, *J. Renouard*, 833, in-8, br.

1544. Novus orbis, regionum ac insularum veteribus incognitarum catalogus. *Basileæ*, 532, pet. in-fol., v. br.

1545. De l'utilité des voyages, par Baudelot de Dairval. *Rouen*, 727, in-12, fig., 2 vol., v. br.

1546. Mémoires sur la collection des grands et petits voyages, et sur la collection de Melch. Thévenot, par Camus. *Paris*, 802, in-4, br. en cart.

1547. Collectiones peregrinationum in Indiam Orientalem et Indiam Occidentalem, a Theod., Joa. Theod. et Isr. de Bry. *Francof. ad M.*, 590-634, in-fol., fig., 5 vol.

Savoir : Grands voyages, 13 part. en 3 vol., vél. — Petits voyages, 11 part. en 2 vol., rel. en bois.

Voyez à la fin du catalogue, la description de cet important ouvrage.

1547 *bis*. Voyage autour du monde, par Guill. Dampier. *Rouen*, 715, in-12, fig., 5 vol., v. gr.

1548. Voyage autour du monde, trad. de l'ital. de Gemelli Careri. *Paris*, 727, in-12, fig., 6 vol., v. m.

1549. Nouveau voyage autour du monde, par L. G. de la Barbinais. *Paris*, 728, in-12, fig., 3 vol., br.

1550. Voyage autour du monde en 1740-44, par G. Anson, publ. par Rich. Walter ; trad. de l'angl. *Genève*, 750, in-4, fig. et cartes, br. en cart.

1551. Voyages de Cook autour du monde. *Paris*, 774-85, in-4, 13 vol. et 2 atlas, br. en cart. — Vie du capit. Cook, trad. de l'angl. de Kippis (par Castéra). *Paris*, 789, in-4, br. en cart.

1552. Relation du voyage à la recherche de la Pérouse, de 1791 à 1794, par Labillardière. *Paris*, an VIII, in-8, 2 vol. et atlas gr. in-fol., br.

1553. Les voyages fameux du sieur Vincent Leblanc, rédigez par P. Bergeron. *Paris*, 648, in-4, parch.

1554. Voyages de M. Thevenot, tant en Europe qu'en Asie et en Afrique. *Paris*, *Ch. Angot*, 689, in-12, fig., 3 part. en 5 vol., v. br.

1555. Voyage d'Italie, de Dalmatie, de Grèce et du Levant, par J. Spon et G. Wheler. *Amst.*, *H. et Th. Boom*, 679, pet. in-12, fig., 2 vol., v. br.

1556. Voyage au Levant, c'est à dire en Asie mineure, dans les isles de Chio, Rhodes, Chypre, etc., de même que dans les principales villes d'Égypte, Syrie et Terre sainte ; par Corn. Le Bruyn. *Paris*, *Bauche*, 725, in-4, fig., 5 vol., v. br.

1557. Relation d'un voyage au Levant, par Pitton de Tournefort. *Lyon*, 727, in-8, fig., 3 vol., v. m.

1558. Voyage en Syrie et en Égypte, en 1783-84 et 85, par Volney. *Paris*, 787, in-8, fig., 2 vol., v. m.

1559. Les six voyages de J. B. Tavernier en Turquie, en Perse et aux Indes. *Paris*, 677, in-4, fig., 3 vol., v. br.

1560. Voyages de Richard Pockocke en Orient, dans l'Egypte, la Palestine, etc.; trad. de l'angl. *Paris*, 772, in-12, 6 vol., dem.-rel.

1561. Voyage du chevalier Chardin en Perse et autres lieux de l'Orient. *Amst.*, 735, in-4, fig., 4 vol., v. br.

II. HISTOIRE UNIVERSELLE.

1562. Le promptuaire de tout ce qui est advenu plus digne de mémoire depuis la création du monde jusques à présent. *Paris, Jean d'Ongoys*, 575, in-16, fig. sur bois, v.

1563. Le même. *Paris, Jean de Bordeaux*, 579, in-16, cart.

1564. Degli habiti antichi et moderni di diverse parti del mondo lib. due, fatti da Ces. Vecellio. *Venetia*, 590, in-8, fig., parch. (*mouillé*).

1565. Tableau historique des costumes, des mœurs et usages des principaux peuples de l'antiquité et du moyen âge, par Robert de Spallart. *Paris, Renouard, s. d.*, in-8, 7 vol., et 2 atlas in-4, obl., dem. v.

1566. Diversarum gentium peculiaris vestitus. *Excudebat Abr. Bruin, s. a.*, in-4, v. br. (*fatigué*).

1567. De la domesticité chez les peuples anciens et modernes, par Grégoire. *Paris, Egron*, 814, in-8, br.

1568. A critical and analytical dissertation on the names of persons, by J. H. Brady. *London, Longman*, 822, in-12, cart.

1569. Pavillons que l'on arbore sur les vaisseaux dans les quatre parties du monde. 1782, in-8, fig. color., cart.

1570. Joh. Nicolai tractatus de calcarium usu et abusu, nec non juribus illorum. *Francof.*, 702, pet. in-12, v. f.

1571. Histoire des Perruques, par J. B. Thiers. *Avignon*, 777, in-12, bas.

1572. De l'origine des étrennes, par Jac. Spon. *Paris, Ambr. Didot a.*, 781, in-18, br. en cart.

III. HISTOIRE ANCIENNE.

1573. Jo. Alb. Fabricii bibliographia antiquaria sive intro-

ductio in notitiam scriptorum qui antiquitates... illustrarunt. *Hamburgi*, 760, in-4, v. m.

1574. Joa. Matth. Barthii mantissa in J. Alb. Fabricii bibliographiam antiquariam. *Ratisbonæ*, 757, pet. in-4, cart.

1575. Censorini liber de die natali, cum not. varior., ex recensione Sigeb. Havercampi. *Lugd.-Bat.*, 767, in-8, v. m., dent.

1576. L'antiquité dévoilée par ses usages, par Boulanger. *Amst., M. M. Rey*, 766, in-12, 3 vol., v. gr., fil., tr. dor.

1577. Histoire du commerce et de la navigation des anciens, par Huet. *Lyon*, 763, in-8, bas.

1578. Introduction à l'étude de l'archéologie, des pierres gravées et des médailles, par Millin; édit. revue par B. de Roquefort. *Paris, Girard*, 826, in-8, br.

1579. Notice sur la rareté des médailles antiques, leur valeur et leur prix calculés par approximation, d'après J. Pinkerton et J. G. Lipsius, avec des notes par G. Jacob. *Paris, Everat*, 828, in-8, br.

1580. Casp. Barthii adversariorum commentariorum lib. sexaginta antiquitatis, tam gentilis quam christianæ illustratæ. *Francof.*, 624, in-fol., vél.

1581. Dionysii Halicarnassensis opera omnia, gr. et lat., cum annotationibus H. Stephani, Frid. Sylburgii... et Jo. Jac. Reiske. *Lipsiæ, G. Th. Georgius*, 774, in-8, 6 vol., br.

1582. Antiquités grecques, trad. de l'angl. de Robinson. *Paris, Verdière*, 822, in-8, 2 vol., br.

1583. Selecta principum historicorum Herodoti, Thucydidis, etc.; edidit Dan. Wyttenbach. *Amst.*, 808, in-8, br.

1584. Histoire ancienne, par Rollin. *Paris, Ve. Estienne*, 737, in-12, 14 vol., v. br.

1585. Histoire d'Hérodote, trad. par Larcher. *Paris, Debure*, 802, in-8, 9 vol., dem.-rel., n. rog.

1586. Histoire de Diodore de Sicile, trad. par Terrasson. *Paris, Debure*, 758, in-12, 7 vol., v. m.

1587. Jul. Pollucis historia physica, seu chronicon ab origine mundi, usque ad Valentis tempora, nunc primum gr. et lat. editum, cum notis Ign. Hardt. *Monachii*, 792, in-8, br.

1588. Justini historiæ philippicæ, cum not. var., curante

Abr. Gronovio. *Lugd.-Batav.*, 760, in-8, dem.-rel.

1589. Examen critique des anciens historiens d'Alexandre le Grand (par Sainte-Croix). *Paris, Delance*, 804, in-4, br. en cart.

1590. Arriani expeditionis Alexandri lib. VII et historia indica, gr. et lat., cum annotationibus et indice græco Geo. Raphelii. *Amst., Wetstenius*, 757, in-8, v. m.

1591. Arriani expeditionis Alexandri lib. VII, recensiti à Fr. Schmieder. *Lipsiæ*, 798, in-8, br.

1592. Histoire de l'expédition d'Alexandre, par Fl. Arrien; trad. par P. Chaussard. *Paris, Genets*, 802, in-8, 3 vol. et atlas in-4, br.

1593. Arriani historia indica cum Bon. Vulcanii interpretatione latina, recensuit Fr. Schmieder. *Halis Magdeb.*, 798, in-8, br.

1594. Q. Curtius, de rebus Alexandri magni, cum commentario Sam. Pitisci. *Ultraj.*, 685, in-8, fig., vél.

1595. Quinti Curtii de rebus gestis Alexandri magni libri superstites, cum commentariis divers., curavit H. Snakenburg. *Lugd.-Bat.*, 724, in-4, v. m., fil.

1596. L'histoire des successeurs de Alexandre le Grand, extraicte de Diodore de Sicile, et quelque peu de vies escriptes par Plutharque, translatée par mess. Claude de Seyssel. *Paris, P. Gaultier*, 545, in-16, v. br.

1597. Pausanias, trad. par Gédoyn. *Paris*, 731, in-4, 2 tom. en 1 vol., v. gr.

1598. Voyage du jeune Anacharsis en Grèce, par Barthélemy. *Paris, Didot jeune*, an VII, in-8, 7 vol. et atlas in-4, dem.-rel., n. rog.

1599. Alciphronis rhet. epistolæ, cum Steph. Bergleri commentario, notis et versione latinâ Joa. Aug. Wagner. *Lipsiæ*, 788, in-8, 2 vol., br.

1600. Lettres grecques, par le rhéteur Alciphron, ou anecdotes sur les mœurs et les usages de la Grèce, trad. avec des notes. *Paris, Nyon*, 785, in-12, 3 vol., dem.-rel.

1601. Histoire de l'origine, des progrès et de la décadence des sciences dans la Grèce, trad. de l'allemand, de Christ Meiners, par J. Ch. Laveaux. *Paris*, an VII, in-8, 5 tom. en 3 vol., dem.-rel.

IV. HISTOIRE ROMAINE.

1602. Henr. Kippingii antiquitates romanæ. *Lugd.-Bat.*, 713, in-8, fig., v. br. — Rituum qui olim apud Romanos obtinuerunt succincta explicatio, a G. H. Nieupoort. *Traj. ad Rh.*, 723, pet. in-8, fig., v. br.

1603. Antiquités romaines, ou tableau des mœurs, usages et institutions des Romains, trad. de l'angl. d'Alex. Adam. *Paris, Verdière*, 818, in-8, 2 vol., br.

1604. Essai sur l'histoire des comices de Rome, des états généraux de la France et du parlement d'Angleterre (par Gudin). *Paris, Maradan*, 789, in-8, 3 vol., br.

1605. Histoire des vestales romaines. *Paris, Lefuel*, 825, in-18, pap. vél., fig. avant la lettre, br.

1606. Sabine, ou matinée d'une dame romaine à sa toilette, à la fin du premier siècle de l'ère chrétienne, trad. de l'allem. de C. A. Bœttiger. *Paris, Maradan*, 815, in-8, fig., br.

1607. Romanæ urbis topographia et antiquitates, Jano Jac. Boissardo auctore, cum figuris Theod. de Bry. *Francof., Feyerabendt*, 597-602, pet. in-fol., 2 vol., vél.

1608. Observations sur les antiquités de la ville d'Herculanum, par Cochin fils et Bellicard. *Paris*, 754, in-12, fig., v. m. — Lettres sur la découverte de l'ancienne ville d'Herculane et de ses principales antiquités, par Seigneux de Correvon. *Yverdon*, 770, in-12, 2 vol., bas.

1609. Antiquitez, mémoires et observations remarquables d'épitaphes, tombeaux, colosses, obélisques, histoires, arcs triomphaux, inscriptions, etc., vus et annotés en plusieurs villes et endroits, tant du royaume de France que d'Italie et d'Allemagne; par Me Pierre Lemonnier. *Lille, Christ. Beys*, 614, pet. in-8, parch.

1610. Histoire romaine, par Rollin. *Paris, Ve. Estienne*, 738, in-12, 16 vol., v. br.

1611. Histoire romaine, trad. de l'angl., de Goldsmith, par C. G. *Paris*, 805, in-8, fig., 2 vol., br.

1612. L. Ann. Flori epitome rerum romanarum, ex recens. J. Geo. Grævii. *Amst., G. Gallet*, 702, in-8, v. br.

1613. Sex. Aur. Victoris historiæ romanæ breviarium, cum

not. varior., edidit Sam. Pitiscus. *Traj. ad Rh.*, 696, in-8, vél.

1614. C. Velleii Paterculi quæ supersunt ex historia romana, cum integris animadv. doctorum, curante Dav. Ruhnkenio. *Lugd.-Batav.*, *Lutchmans*, 679, in-8, 2 tom. en 1 vol., vél.

1615. Eutropii breviarium historiæ romanæ, cum not. varior., edidit Car. Henr. Tzschucke. *Lipsiæ*, 796, in-8, dem.-rel.

1616. Titi Livii historiarum libri. *Amst.*, *G. Blaeu*, 633, pet. in-12, parch.

1617. C. C. Sallustii opera, cum not. varior. *Amst.*, 690, in-8, vél.

1618. Histoire de la république romaine dans le cours du VII[e] siècle, par Salluste, trad. du latin (par le présid. Ch. de Brosses). *Dijon*, *Frantin*, 777, in-4, 3 vol., br. en cart.

1619. Salluste, trad. par Dureau de la Malle. *Paris*, *Nicolle*, 808, in-8, br.

1620. C. Corn. Tacitus et in eum M. Z. Boxhornii observationes. *Amst.*, *Jansson*, 643, pet. in-12, vél.

1621. C. Suetonii opera, et in illa commentarius Sam. Pitini. *Leovardiæ*, 714, in-4, fig, 2 vol., v. br.

1622. C. Suetonius tranq., cum notis divers., curante P. Burmanno. *Amst.*, 736, in-4, 2 vol., v. rac., fil.

1623. C. Suetonii opera, cum animadversionibus J. Aug. Ernesti et Is. Casauboni commentario, edidit Fr. Aug. Wolfius. *Lipsiæ*, 802, in-8, 4 vol., br.

1624. Les douze Césars, trad. du lat., de Suétone, avec des notes, par de Laharpe. *Paris*, 770, in-8, fig., 2 vol., v. m.

1625. Ammiani Marcellini rerum gestarum qui de XXXI supersunt lib. XVIII, edente Jac. Gronovio. *Lugd.-Bat.*, 693, in-fol., vél. cordé.

1626. Ammien Marcellin (trad. par de Moulines). *Berlin*, 775, in-12, 3 vol., v. m.

1627. Juliani imp. Cæsares, ex recens. et cum annotat. Th. Chr. Harles. *Erlangæ*, 785, pet. in-8, dem.-rel. — Vie de l'emp. Julien, par l'abbé de la Bleterie. *Paris*, 746, in-12, v. m. — Juliani imp. in Constancii laudem oratio, gr. et

lat., cum animadvers. Dan. Wyttenbachii, recensuit G. H. Schæfer. *Lipsiæ*, 802, in-8, br.

1628. Les Césars de l'empereur Julien, trad. du grec par le bar. de Spanheim, avec des remarques et plus de 300 médailles gravées par Bern. Picart. *Amst.*, 728, in-4, v. br.

1629. Histoire des empereurs romains, par Crévier. *Paris, Desaint*, 749, in-12, 12 vol., v. br.

1630. Abbrege de l'histoire des empereurs romains, extraict de divers autheurs, par R. M. *Rouen, Th. Daré*, 609, pet. in-8, parch.

1631. T. Petronii satyricon, cum fragmento et notis varior., concinnante Mich. Hadrianide. *Amst., Blaeu*, 669, pet. in-8, v. gr., fil., tr. dor. — T. Petronii satyricon (præludia), et diversorum poetarum lusus in Priapum ; accedunt pervigilium Veneris, etc., accurante Simone Abbes Gabbema. *Traj. ad Rh., Gesb. à Zyll*, 654, pet. in-8, br.

1632. T. Petronii satyricon, Joa. Boschius edidit. *Amst., Gaesbeq*, 677, in-64, vél.

1633. T. Petronii satyricon, cui accedunt diversorum poetarum lusus in Priapum..., pervigilium Veneris, etc., cum notis Bourdelotii et glossario. *Paris*, 677, pet. in-12, v. br.

1634. T. Petronii satyricon quæ supersunt, cum diversorum commentariis, curante P. Burmanno. *Amst.*, 743, in-4, 2 vol., v. br.

1635. Petronii satyricon, ex recens. P. Burmanni passim refìcta cum supplementis nodotianis et fragmentis petronianis, notas addidit Conr. Gottl. Antonius. *Lipsiæ, Fritsch*, 781, in-8, cart.

1636. T. Petronius, cum supplementis nodotianis. *Biponti*, 790, in-8, dem.-rel.

1637. Himerii soph. oratio qua urbis Constantinopoleos et Juliani Aug. celebrantur, e recens. et cum commentario Gottl. Wernsdorffi, edidit Th. Chr. Harles. *Erlangæ*, 785, pet. in-8, br.

1638. Histoire de l'empér. Jovien, et traductions de quelques ouvrages de l'empereur Julien, par l'abbé de la Bleterie. *Paris*, 748, in-12, 2 vol., v. m.

1639. Héliogabale, ou esquisse de la dissolution romaine sous les empereurs. *Paris, Dentu*, 802, in-8, bas.

1640. Histoire de la décadence et de la chute de l'empire romain, par Gibbon, abrégée et réduite par Adam, trad. de l'angl. par Briand. *Paris, Am. Costes*, 807, in-8, 3 vol., br.

1641. Histoire du Bas-Empire, par Lebeau et Ameilhon. *Paris*, 757-817, in-12, 29 vol. avec les tables, v. m. (les tom. 20 à 29 sont brochés).

1642. Histoire de l'empire d'Occident, de la trad. du présid. Cousin. *Paris, Rob. Pépie*, 689, in-12, 2 vol., v. br.

1643. Zosimi historiæ, gr. et lat., recensuit, notis criticis et commentario historico illustravit J. Frid. Reitemeier; ad calcem subjectæ sunt animadversiones nonnullæ C. G. Heynii. *Lipsiæ*, 784, in-8, br.

1644. Histoire romaine, écrite par Xiphilin, par Zonare et Zosime, trad. par Cousin. *Suiv. la cop. impr. à Paris* (*à la sphère*), 686, pet. in-8, 2 vol., v. gr.

1645. Histoire de Constantinople, trad., par Cousin, *suiv. la copie impr. à Paris*, 685, in-12, 8 vol., v. br.

1646. La Vie de Cassiodore, prem. ministre de Théodoric le Grand et ensuite abbé de Viviero. *Suiv. la copie à Paris*, 685, in-12, v. br.

V. HISTOIRE MODERNE.

A. HISTOIRE GÉNÉRALE.

1647. Respublicæ variæ. *Lugd.-Bat., ex offic. Elzevir.*, 639 et seq., in-24, 48 vol., vél. uniforme.

Scilicet : China, Russia, Arabia, Dania et Norvegia, Helvetia, Leodium, Principatus Italiæ, Hungaria, Hispania, Cluverii geographia, Moscovia, Anglia, Sabaudia, Civitates hanseaticæ, 3 vol. — R. Judaica, Germania, 2 vol. — Gallia, Belgia, Persia, Polonia, Venetia, India. Bohemia, Turcia, Suecia, Græcia, 2 vol. — Portugallia, Valesia, R. Luxemburgensis, Constantinopolitana, Romana, Batavia, Scotia, Africa, 2 vol. — Constitutio Imp. germanici, Guil. Postellus de Republica, Introductio in omnes respublicas, A. Gisl. Busbequii omnia quæ extant, De Bosphoro thracio, Sleidani de IV summis imperiis lib. III, Status regiminis Ferdinandi II.

1648. Discours sur l'influence des croisades, par Lemoine. *Paris*, 808, in-8, br. — Essai sur l'influence des croisades, par Heeren, trad. de l'allem. par Ch. Villers. *Paris*,

Treuttel, 808, in-8, br. — De l'influence des croisades sur l'état des peuples de l'Europe, par Max. de Choiseul d'Aillecourt. *Paris, Tilliard*, 809, in-8, br.

1649. Recherches historiques sur les croisades et les templiers, l'origine de la noblesse et de l'ancienne chevalerie, les cours d'amours, etc., par le chev. Jacob. *Paris, Everat*, 828, in-8, fig., br.

1650. Monumens des grands maîtres de l'ordre de Saint-Jean de Jérusalem, publ. par de Villeneuve Bargemont. *Paris, J. J. Blaise*, 829, in-8, gr. pap. vél., fig., 2 vol., br.

1651. Manuel historique du système politique des États de l'Europe et de leurs colonies depuis la découverte des deux Indes, par Heeren, trad. de l'allem. *Paris, Barrois*, 824, in-8, br.

1652. Recueil mémorable d'aucuns cas merveilleux advenuz de nos ans, et d'aucunes choses estranges et monstrueuses ès siècles passez, par Jean de Marconville. *Paris, J. Dallier*, 564, pet. in-8, dem. v.

1653. Mémoires d'Olivier de la Marche. *Louvain, Ever. de Witte*, 645, pet. in-4, v. br.

1654. Galerie philosophique du seizième siècle, par de Mayer. *Paris*, 783, in-8, 3 vol., br.

Les dernières feuilles du tom. 3 sont mouillées.

1655. Les révélations indiscretes du XVIII[e] siècle. *Paris*, 814, in-18, br.

1656. Relations historiques et curieuses de voyages en Allemagne, Angleterre, Hollande, etc.; par Ch. Patin. *Amst.*, 695, in-12, fig., v. br.

1657. Promenade d'un jeune didachophile, en Alsace, en Suisse et en Allemagne dans l'été de 1786 (par Lambot fils). 786, in-18, bas.

1658. Informations and directions for travellers on the continent, by Maria Starke. *London, S. Murray*, 824, in-8, cart.

1659. Miscellaneous observations and opinions on the continent. *London, Longman*, 825, gr. in-8, fig., mar. rou., dent.

1660. Two hundred and nine days, or the journal of a traveller on the continent, by Th. Jefferson Hogg. *London, Hunt and Clarke*, 827, pet. in-8, 2 vol., cart.

1661. Shigurf namah-i-velaet, or excellent intelligence concerning Europe, being the travels of Mirza Itesa Modeen in Great-Britain and France, translated from the original persian ms., by James Edw. Alexander. *London, J. Taylor*, 827, in-8, cart.

1662. The diary of an invalid, being the journal of a tour in pursuit of health in Portugal, Italy, Switzerland and France in the years 1817-19, by Henry Matthews. *London, J. Murray*, 824, pet. in-8, 2 vol., cuir de Russie, fil.

1663. Change of air, or the pursuit of health and recreation (through France, Switzerland, Italy, etc.), by J. Johnson. *London, S. Highley*, 832, in-8, cart.

1664. Diary of an ennuyée. *London, H. Colburn*, 826, pet. in-8, br. en cart.

1665. A tour through a part of the Netherland, France and Switzerland in 1817, by Th. Heger. *London*, *Longman*, 820, in-8, cart.

1666. Sketches of manners, scenery, etc., in the french provinces, Switzerland and Italy; with an essay on french literature, by J. Scott. *London, Longman*, 821, in-8, cart.

1667. Travels through France and Italy (as far as Rome in 1763-65), by T. Smollett. *London*, 766, in-8, 2 vol., v. m.

1668. Notes of a journey through France and Italy, by W. Hazlitt. *London, Hunt and Clarke*, 826, in-8, cart.

1669. Mémoires et voyages du prince Puckler Muskau; lettres posthumes sur l'Angleterre, l'Irlande, la France, la Hollande et l'Allemagne, trad. de l'allem. par J. Cohen. *Paris, H. Fournier*, 832, in-8, 5 vol., br.

1670. Voyage d'un exilé de Londres à Naples et en Sicile, par le bar. d'Haussez. 835, in-18, 2 vol., br.

1671. A series of groups illustrating the physiognomy, manners and character of the people of France and Germany, by Geo. Lewis. *London, J. and A. Arch*, 823, in-4, dem.-rel., n. rog. (60 pièces sur pap. de Chine).

1672. London and Paris, or comparative sketches, by the marq. de Vermont and sir Ch. Darnley. *London, Longman*, 823, in-8, cart.

1673. A comparative view of the social life of England and

France, from the restauration of Charles II to the french revolution (by miss Berry). *London, Longman*, 828, in-8, cuir de Russie, fil.

1674. Social life in England and France from the french revolution in 1789 to that of July 1830. *London, Longman*, 831, in-8, cart.

1675. Les souverains de l'Europe en 1828, et leurs héritiers présomptifs; leurs gouvernements, leurs cabinets, etc. *Londres, Treuttel et Wurtz*, 828, in-8, portr., br. — Les souverains de l'Europe en 1830. *Paris, Renard*, 830, in-8, br.

B. EUROPE.

1. HISTOIRE DE FRANCE.

A. INTRODUCTION.

1676. Isagoge in notitiam scriptorum historiæ gallicæ, edidit Alb. Fabricius. *Hamburgi*, 708, pet. in-8, br.

1677. Notice de l'ancienne Gaule, par d'Anville. *Paris*, 760, in-4, carte, v. m.

1678. Dictionnaire universel de la France, par Rob. de Hesseln. *Paris*, 771, pet. in-8, 6 vol., dem.-rel.

1679. Les illustrations de Gaulle et singularitez de Troye, par Jehan le Maire de Belges. *Paris, P. Vidoue*, 540, in-8, v. br.

1680. Histoire des Celtes, par Pelloutier, revue par de Chiniac. *Paris*, 771, in-4, 2 vol., br.

1681. Histoire critique de l'établissement de la monarchie française dans les Gaules, par l'abbé Dubos. *Paris*, 742, in-4, 2 vol., v. m.

1682. Antiquités nationales, par A. L. Millin. *Paris*, 790, in-4, fig., 5 vol., br.

1683. Recherches sur les origines celtiques, principalement sur celles du Bugey considéré comme berceau du Delta Celtique, par P. J. J. Bacon. *Paris, Arthus Bertrand*, 808, in-8, fig., 2 vol., br.

1684. De Sauvigny : Essais historiques sur les mœurs des français, ou traduction abrégée des chroniques et autres

ouvrages des auteurs contemporains, depuis Clovis jusqu'à S. Louis. *Paris*, *Clousier*, 785, 5 vol. (*manque le tom.* 2). — Constitutions des rois françois, 1 vol. — Lettres des rois, princes et grands, etc., 2 vol. — OEuvres de C. Sollius Sidonius Apollinaris, trad. par Sauvigny. *Paris*, 792, 2 vol., ens. 9 vol. gr. in-8, fig., br.

1685. Abbrégé des trois états du clergé, de la noblesse et du tiers-état, par le S. D. G. (Denis Godefroy). *Paris*, *Séb. Cramoisy*, 682, in-12, v. br.

1686. Les français justifiés du reproche de légèreté, par J. J. Lemoine. *Paris*, *Treuttel et Wurtz*, 815, in-8, br. — Mœurs et coutumes des françois, par Le Gendre. *Paris*, 740, in-12, v. br.

1687. Histoire de la vie privée des français, par Legrand d'Aussy. *Paris*, 782, in-8, 3 vol., br.

1688. Vie publique et privée des français, à la ville, à la cour et dans les provinces, depuis Louis XV jusqu'à Charles X. *Paris*, *mad. Sigault*, 826, in-8, 2 vol., br.

1689. Histoire des révolutions de la barbe des françois depuis l'origine de la monarchie. *Paris*, *Ponthieu*, 826, pet. in-12, br.

Imprimé en caractères elzeviriens.

1690. Dissertation sur l'usage de se faire porter la queue, par le P. Ménestrier (publ. par M. Pericaud). *Lyon*, 829, pet. in-8, dem.-rel.

1691. Du gouvernement, des mœurs et des conditions en France avant la révolution, par Sénac de Meilhan. *Paris*, *Maradan*, 814, in-8, br.

1692. La France, par lady Morgan, trad. de l'angl. par A. J. B. D. *Paris*, *Treuttel et Wurtz*, 817, in-8, 2 vol., br.

1693. Des cérémonies du sacre, ou recherches historiques et critiques sur les mœurs, les coutumes, les institutions et le droit public des françois dans l'ancienne monarchie, par M. Leber. *Paris*, *Baudouin*, 825, in-8, fig., br.

1694. France social, literary, political, by H. L. Bulwer. *Paris*, *Baudry*, 834, in-8, br.

1695. Portraits des français célèbres par leurs actions et leurs écrits. *Paris*, *Laini-Denezan*, *s. d.*, in-8, épreuves sur pap. de Chine, livrais. 1 à 5.

1696. Histoire chronologique de la grande chancellerie de France, par Abr. Tessereau. *Paris*, 676, in-fol., 2 vol., v. br.

1697. Précis historique de la marine de France, par Poncet de la Grave. *Paris*, 780, in-12, 2 vol., dem.-rel.

1698. Dictionnaire critique et raisonné des étiquettes de la cour, des usages du monde, etc., par mad. de Genlis. *Paris*, *Mongie*, 818, in-8, 2 vol., br.

B. HISTOIRE GÉNÉRALE.

1699. Gregorii turon. historiæ Francorum lib. x. *Paris.*, 610. = Joannis monachi historiæ Gauffredi ducis Normannorum lib. II. *Paris.*, 610, in-8, v. br.

1700. Compendium Rob. Gaguini super Francorum gestis. *Paris*, *Joa. Parvus*, 504, pet. in-fol., v. br.

1701. Historiæ Francorum ab anno Christi 900 ad an. 1285 scriptores veteres XI, ex biblioth. P. Pithœi nunc primum in lucem dati. *Francof.*, 596, in-fol., parch.

1702. Histoire de l'empereur Charlemagne, trad. de l'allem. du prof. Hegewisch. *Paris*, *Henrichs*, 805, in-8, br.

1703. Histoire de France jusqu'à Louis XIV, par Velly, Villaret et Garnier, avec l'avant Clovis et la table. *Paris*, 770-98, in-4, 16 vol., v. m., fil.
La table est brochée.

1704. Histoire amoureuse des Gaules, par Bussi Rabutin, 754, pet. in-12, 5 vol., bas.

1705. Les intrigues amoureuses des rois de France depuis Charlemagne jusqu'à Henri IV. *Paris*, *Brunel*, 790, pet. in-12, br.

1706. Recueil de différentes choses par le marq. de Lassay. *Lausanne*, 756, pet. in-8, 4 vol., v. m.

C. HISTOIRE PARTICULIÈRE DE FRANCE JUSQU'A LOUIS XVI.

1707. Les mémoires de Phil. de Commines. *Anvers*, *Mart. Nutius*, 597, pet. in-12, parch.

1708. Frossardus et Comineus lati sermone redditi a Joa. Sleidano. *Amst.*, *Blaeu*, 656, pet. in-12, vél.

1709. Histoire de Louis XII et de plusieurs choses mémorables advenues en France et en Italie jusques en l'an 1510, par mess. Jean de S. Gelais, mise en lumière par Théod. Godefroy. *Paris, G. Pacard*, 622, in-4, v. br.

1710. Histoire de la ligue faite à Cambray contre la république de Venise (par Laugier). *Paris*, 785, in-12, 2 vol., bas.

1711. Le bon chevalier sans paour et sans reprouche (Bayard), avec une préface, par M. Michaud. *Paris, Méquignon-Havard*, 829, in-18, br.

1712. Mémoires pour servir à l'histoire de France de 1515 à 1611. *Cologne*, 719, in-8, fig., 2 vol., v. f., fil., tr. dor.

1713. Recueil de gravures sur des faits de l'histoire ancienne et moderne, particulièrement sur les troubles excités en France sous Charles IX et Henri III pour la réforme. In-4 obl., mar. (*fatigué*).

1714. Mémoires de l'estat de la France sous Charles IX, *Meidelbourg, H. Wolf*, 578, in-8, 3 vol., v. br.

1715. Discours merveilleux de la vie, actions et déportemens de Catherine de Médicis, 578, pet. in-8, parch.

1716. Histoire des derniers troubles de France sous le règne de Henri III et Henri IV. 606, in-8, parch.

1717. Journal de Henri III, par Pierre de l'Estoile. *Lahaye, P. Gosse*, 744, pet. in-8, 5 vol., v. m. — Mémoires du règne de Henri IV, par Pierre de l'Estoile. *Lahaye, Vaillant*, 741, pet. in-8, 4 vol., v. m.

1719. Satyre Ménippée. *Ratisbonne, Math. Kerver*, 711, in-8, fig., 3 vol., v. br.

1720. Recueil de diverses pièces servant à l'histoire de Henry III. *Cologne, P. du Marteau*, 663, pet. in-12, vél.

1721. Histoire du roy Henry le grand, par Hardouin de Péréfixe. *Amst., Dan. Elzevir*, 678, pet. in-12, v. br.

1722. Décade contenant la vie et les gestes de Henry le grand, par Bapt. Legrain. *Rouen*, 633, in-4, dem.-rel.

1723. Histoire de la mort déplorable de Henry IV (par P. Matthieu). *Paris, Ve Guillemot*, 611, in-fol., vél.

1724. Examen de la nouvelle (et détestable) histoire de Henri IV de M. de Bury, par le marquis de B*** (La Beaumelle encore plus décrié que Bury), lu (non lu) dans une

séance d'académie, etc., *Genève, Cl. Philibert*, 768, in-8, n. rel.

Les notes écrites en marge de cet exempl. sont copiées sur un autre où Voltaire les avait fait transcrire par Wagnière, son secrétaire. Les mots entre parenthèses dans le titre ci-dessus étaient aussi de la même main.

1725. Mémoires de Sully (publ. par l'abbé de l'Écluse). *Londres*, 778, in-12, 10 vol., bas.

1726. Chronologie septenaire (par P. V. Cayet). *Paris, J. Richer*, 606, pet. in-8, parch.

1727. Chronologie novenaire contenant l'histoire de la guerre sous le règne de Henri IV, par P. Vict. Cayet. *Paris, J. Richer*, 608, pet. in-8, 3 vol., mar. rou., fil., tr. dor. (*De Rome je*).

1728. Journal de M. le card. de Richelieu qu'il a fait durant le grand orage de la cour de 1630 à 1631, avec diverses autres pièces. 648, pet. in-12, parch.

1729. Cruels effets de la vengeance du card. de Richelieu ou histoire des diables de Loudun, de la possession des religieuses ursulines et de la condamnation et du supplice d'Urbain Grandier (par Aubin). *Amst.*, 716, in-12, bas.

1730. Essai sur l'établissement monarchique de Louis XIV, par Lemontey. *Paris*, 818, in-8, br.

1731. Histoire du roy Louis le grand, par les médailles, emblêmes, devises, etc., recueillis et expliquez par le P. Fr. Ménestrier. *Paris*, 671, in-fol., fig., v. br.

1732. Documents authentiques sur les dépenses de Louis XIV en bâtiments et châteaux royaux, etc., par G. Peignot. *Paris, J. Renouard*, 827, in-8, br.

1733. Lettre de Fénélon à Louis XIV. *Paris, A. A. Renouard*, 825, gr. in-8, br.

1734. Les galanteries de monseign. le Dauphin et de la comtesse du Roure. *Cologne*, 676, pet. in-8, br.

1735. Mémoires ou lettres de mad. de Maintenon, publ. par Labeaumelle. *Maestricht*, 789, in-12, 16 vol., br.

1736. Madame de Maintenon peinte par elle-même. *Paris, Maradan*, 810, in-8, br.

1737. Mémoires du duc de S. Simon. *Paris, Sautelet*, 829, in-8, 20 vol., br.

1738. Abrégé des mémoires ou Journal du marq. de Dan-

geau, par mad. de Genlis. *Paris*, *Treuttel*, 817, in-8, 4 vol., br.

1739. Les historiettes de Tallemant des Réaux publ. par MM. de Monmerqué, de Châteaugiron et Taschereau. *Paris*, *Levavasseur*, 834, in-8, tom. 1, 2, 3, br. — Mémoires, fragments historiques et correspondance de la duchesse d'Orléans, princesse palatine, mère du régent. *Paris*, *Paulin*, 832, in-8, br.

1740. Jacques II à S.-Germain, par Capefigue. *Paris*, *Dufey*, 833, in-8, 2 vol., br.

1741. Mémoires secrets sur les règnes de Louis XIV et de Louis XV, par Duclos. *Paris*, 791, in-8, 2 vol., dem.-rel.

1742. Souvenirs de la marq. de Créquy, 1710 à 1800. *Paris*, *Fournier j^e*, 834, in-8, tom. 1 et 2, br. — Vie privée du card. Dubois. *Londres*, 789, in-8, br. — Anecdotes sur la comtesse Dubarri. *Londres*, *Adamson*, 777, pet. in-8, br.

1743. Histoire d'une détention de trente-neuf ans dans les prisons d'Etat, écrite par le prisonnier lui-même (La Tude). *Amst.*, 787, in-8, br.

1744. Mémoires inédits de L. H. de Loménie, comte de Brienne, secrét. d'Etat sous Louis XVI, publ. par Barrière. *Paris*, *Ponthieu*, 828, in-8, 2 vol., br.

1745. Recueil de pièces impr. et mstes. concernant les révolutions survenues dans la magistrature depuis 1770 jusqu'à 1774, époque du rétablissement des parlements exilés. In-4, 2 vol., v. m. — Recueil de pièces impr. sur le même sujet de 1774 à 1776. In-4, bas.

D. HISTOIRE DE LA RÉVOLUTION.

1746. Letters on the manners of the french and on the follies and extravagancies of the times. *London*, 790, in-12, 2 vol., cart.

1747. Domestic anecdotes of the french nation during the last thirty years indicative of the french revolution. *London*, 794, in-8, cart.

1748. Mercure de France du 5 janvier 1782 au 4 août 1792. In-12, 37 vol., br.

1749. A ten year's residence in France... from 1787 to 1797, by Charl. West. *London*, *W. Sams*, 821, in-8, dem-rel.

1750. **Mémoires sur Mirabeau et son époque.** *Paris, Baudouin*, 824, in-8, 4 vol., br.

1751. **Essai historique sur la vie et les ouvrages de Mirabeau**, par Jos. Mérilhou. *Paris, Brissot-Thivars*, 827, in-8, br. Etude sur Mirabeau, par V. Hugo. *Paris, Guyot*, 834, in-8, br. — Souvenirs sur Mirabeau et sur les deux premières assemblées législatives, par Et. Dumont (de Genève). *Paris, Ch. Gosselin*, 832, in-8, br.

1752. **Histoire impartiale du procès de Louis XVI**, par Jauffret. *Paris*, 792, in-8, 8 vol., br.

1753. **Procès des Bourbons.** *Hambourg*, 768, in-8, fig., 2 vol., bas., rac., fil., tr. dor.

1754. **Rapport fait au nom de la commission des vingt et un pour l'examen de la conduite des représentants du peuple Billaud-Varennes, Collot d'Herbois et Barrère**, par Saladin. *Paris*, an III. — Histoire de la conjuration de Maximilien Robespierre. *Paris, s. d.*, in-8, br.

1755. **Rapports...** de Robespierre sur les idées religieuses..., de Billaud Varennes sur le gouvernement démocratique..., de S. Just sur les personnes incarcérées..., contre Fabre d'Églantine, etc...., sur les factions de l'étranger..., sur la police générale, la justice, etc. In-8, parch.

1756. **Lanterne magique nationale**, nos 1 à 3. — La lanterne magique patriotique ou le coup de grâce de l'aristocratie, par Dorfeuille. 21 pages, in-8, br.

1757. **Essai historique et patriotique sur les arbres de la liberté**, par Grégoire. *Paris, Desenne*, an II, in-18, dem.-rel.

1758. Les Tuileries, le Temple, le Tribunal révolutionnaire et la Conciergerie sous la tyrannie de la convention. *Paris, Lerouge*, 814, in-8, br.

1759. A residence in France during the years 1792-95, described in a series of letters... publ. by F. Gifford. *London*, 797, in-8, 2 vol., v. gr.

1760. Les missionnaires de 93. *Paris, Lenormant*, 820, in-8, br. — Mémoires sur le consulat, 1799 à 1804 (par Thibaudeau). *Paris, Ponthieu*, 827, in-8, br.

1761. Four years of the french republic 1795. Dresses of the representatives of the people, members of the two councils

and of the executive directory, etc. *London, Harding*, 796, in-8, fig. col., dem.-rel.

1762. Mercure britannique ou notices historiques et critiques sur les affaires du temps, par Mallet du Pan. *Londres*, 798, in-8, 4 vol., dem.-rel.

1763. Letters from France in 1802, by H. Redhead Yorke. *London, Symonds*, 814, in-8, 2 vol., dem.-rel.

1764. A tour in France, 1802. *London, J. Booth*, 808, in-8, dem.-rel. — Recollections of Paris in the years 1802-3-4-5, by J. Pinkerton. *London, Longman*, 806, in-8, 2 vol., cart. — Souvenirs de Paris en 1804, par Kotzebue, trad. de l'allem. *Paris*, 805, in-12, 2 vol., br.

1765. Paris as it was and as it is, or a sketch of the french capital illustrative of the effects of the revolution in a series of letters written in 1801-2. *London, Baldwin*, 803, in-8, 2 vol., dem.-rel.

1766. Petit dictionnaire des grands hommes de la révolution. *Au Palais-Royal, de l'impr. nat.*, 790, in-12, br.

1767. Dictionnaire néologique des hommes et des choses... de la révolution, par le cousin Jacques. *Paris, Moutardier*, 808, in-8, 3 vol., dem.-rel.

1768. Pilules anodines à l'usage des Français, par le doct. Francus Purgopolis. *Aux dépens des malades, an de la vérité*, in-12, dem. v., n. rog.

1769. De l'influence attribuée aux francs-maçons et aux illuminés sur la révolution, par Mounier. *Paris, Heideloff*, 828, in-8, br.

1770. Preuves de conspirations contre toutes les religions et tous les gouvernemens de l'Europe, ourdies dans les assemblées secrètes des illuminés, des francs-maçons et des sociétés de lecture, recueillies de bons auteurs, par J. Robison, trad. de l'angl. *Londres, T. Cadell*, 799, pet. in-8, 2 vol., br.

1771. De la collection des mémoires sur la révolution, publ. par Baudouin :

Mém. de Besenval, t. 1er; — d'Argenson, 1 vol. — Mad. du Hausset, 1 vol. — Fr. Hue, 1 vol. — Cléry, 1 vol. — Affaire de Varennes, 1 vol. — Mém. sur les prisons, 2 vol. — Choiseul, 1 vol. Ensemble 9 vol. in-8, br.

1772. Mémoires de Brissot sur la révolution. *Paris, Ladvocat*, 830, in-8, 4 vol., br.

1773. Mémoires de mad. de Genlis. *Paris, Ladvocat,* 825, in-8, 8 vol., br.

1774. Madame la comtesse de Genlis en miniature, ou abrégé critique de ses mémoires, par de Sévelinges. *Paris, Dentu,* 826, in-8, br.

1775. Mémoires de l'abbé Morellet, publ. par Lemontey. *Paris, Ladvocat,* 821, in-8, 2 vol., br.

1776. Mémoires du comte de Montlosier, 1755-1830. *Paris,* 830, in-8, 2 vol., br.

1777. Souvenirs de M. de Rochefort sur la révolution, le directoire, le consulat et l'empire. *Paris,* 826, in-8, 2 vol., br.

1778. La révolution, l'empire et la restauration, ou 178 anecdotes recueillies par G. Touchard Lafosse. *Paris, L'Huillier,* 828, in-8, br.

1779. Souvenirs sur la vie privée du général Lafayette, par Jules Cloquet. *Paris, Galignagni,* 836, gr. in-8, br.

E. EMPIRE. — RESTAURATION ET RÉVOLUTION DE 1830.

1780. Biographie nouvelle des contemporains, par Arnault, etc. *Paris, Dufour,* 827, in-8, portraits, 2 vol., br. — Préservatif contre la Biographie nouvelle des contemporains, par le comte de Fortia de Piles. *Paris,* 822, in-8, 2 vol., dem.-rel.

1781. Napoléon devant ses contemporains. *Paris, Baudouin,* 827, in-8, br. — Napoléon peint par lui-même. *Londres,* 818, in-8, br.

1782. Lettres de Napoléon à Joséphine pendant la première campagne d'Italie, le consulat et l'empire, et lettres de Joséphine à Napoléon et à sa fille. 833, in-18, 2 vol., br.

1783. The historical and unrevealed memoirs of the political and private life of Napoleon. *London,* 819, in-12, cart. — The secret history of the cabinet of Bonaparte, by Lew. Goldsmith. *London, Richardson,* 810, in-8, dem. v.

1784. La famille de Bonaparte depuis 1264, par Foissy. *Paris, mad. Vergne,* 830, in-8, br. — Fête à l'occasion du mariage de Napoléon avec Marie-Louise; recueil de gra-

vures au trait..., avec une description par Goulet. *Paris, Soyer*, 810, in-8, br.

1785. Histoire de Napoléon et de la grande armée en 1812, par de Ségur. *Paris, Baudouin*, 825, in-8, fig., 2 vol., bas. — Examen critique de l'ouvrage du comte de Ségur, par le général Gourgaud. *Paris*, 825, in-8, br.

1786. Témoignages de quinze ans de haute police sous Napoléon, par Desmarest. *Paris, Levavasseur*, 833, in-8, br.

1787. Le Manuscrit de 1814, par le bar. Fain. *Paris, Bossange fr.*, 825, in-8, bas.

1788. Histoire de la campagne de 1814, par Alph. de Beauchamp. *Paris*, 815, in-8, 2 vol., br.

1789. A visit to Paris in 1814, by J. Scott. *London, Longman*, 815, in-8, cart. — A letter from Paris, to G. Petre, by J. Chetwode Eustace. *London, Mawman*, 814, in-8, v. f.

1790. The substance of some letters written by an Englishman resident at Paris during the last reign of Napoleon. *London, Rigways*, 816, in-8, 2 vol., cart.

1791. Paris in 1802 and 1814, by the rev. Will. Shepherd. *London, Longman*, 814, in-8, cart.

1792. Mémoires pour servir à l'histoire de la vie privée, du retour et du règne de Napoléon en 1815, par Fleury de Chaboulon. *Bruxelles, Lacrosse*, 820, in-8, 2 vol., br.

1793. An authentic narrative of the invasion of France in 1814 and 1815, comprising a circumstantial detail of the battle of Waterloo, by M. de Beauchamp. *London, H. Colburn*, 816, in-8, 2 vol., cart.

1794. 10 lithographies relatives aux monuments élevés à l'endroit où fut donnée la bataille de Waterloo et aux environs. Pet. in-4 obl.

1795. A narrative of memorable events in Paris, preceding the capitulation, and during the occupancy of that city by the allied armies in 1814. *London, Longman*, 828, in-8, cart. en percal.

1796. Mes souvenirs en 1814 et 1815, par M***. *Paris*, 1824, in-8, br.

1797. Travels in France during the years 1814-15 comprising a residence at Paris during the stay of the allied ar-

mies, and at Aix, at the period of the landing of Bonaparte. *London, Longman*, 815, pet. in-8, 2 tom. en 1 vol., dem.-rel.

1798. Travels in France in 1814-15, comprising a residence at Paris during the stay of the armies allied. *Edinburgh, Macredie*, 816, in-8, 2 tom. en 1 vol., v. f., fil.

1799. Histoire des deux chambres de Buonaparte, du 3 juin au 7 juillet 1815, par T. F. D. *Paris, Gide*, 815, in-8, br. — Mémoires sur les cent jours, par Benjamin Constant. *Paris*, 820, in-8, 2 vol., dem.-rel.— Histoire de la révolution du 20 mars 1815, par Gallais. *Paris*, 815, in-8, dem.-rel.

1800. Paris, during the interesting month of July 1815, by W. D. Fellowes. *London, Gale*, 815, in-8, portr., cart.

1801. Paris revisited in 1815 by way of Brussels; including a walk over the field of battle at Waterloo, by J. Scott. *London, Longman*, 816, in-8, cart.

1802. Memorandums of a residence in France in the winter of 1815-16; with a description of the catacombs. *London, Longman*, 816, in-8, cart.

1803. Documens pour servir à l'histoire de la captivité de Bonaparte à Sainte-Hélène. *Paris, Pillet*, 821, in-8, fig. color., br. — Saint-Cloud et Fontainebleau, par le vic. d'Holstein. *Paris, Vimont*, 832, in-18, br.

1804. Mémoires anecdotiques sur l'intérieur du palais impérial, par M. de Bausset. *Paris, Baudouin*, 827, in-8, 4 vol., br.

1805. Mémoires et anecdotes sur la cour de Napoléon Bonaparte. 818, in-8, br. — Mémoires et révélations d'un page de la cour impériale, de 1812 à 1815, par Em. Marco de Saint-Hilaire. *Paris, Levavasseur*, 830, in-8, 2 vol., br.

1806. Bourrienne et ses erreurs. *Paris, Ch. Heideloff*, 830, in-8, 2 vol., br.

1807. Biographie des hommes vivans. *Paris, Michaud*, 818, in-8, 5 vol., dem.-rel.

1808. Le duc de Reichstadt, par M. de Montbel. *Paris*, 832, in-8, br.

1809. Journal of a tour in France, in the years 1816-17,

by Francis Jane Carey. *London, Taylor,* 823, in-8, cart.

1810. France for the last seven years, or the Bourbons, by W. H. Ireland. *London, Whittaker,* 822, in-8, cart. — Nouveaux mémoires secrets pour servir à l'hist. de notre temps. *Paris, Brissot-Thivars,* 829, in-8, br.

1811. Chronique de juillet 1830, par L. Rozet. *Paris, B. Duprat,* 832, in-8, 2 vol., br.

1812. Souvenirs historiques de la révolution de 1830, par J. Bérard. *Paris, Perrotin,* 834, in-8, br. — Louis-Philippe et la contre-révolution de 1830, par Sarrans jeune. *Paris,* 834, in-8, 2 vol., br.

1813. Lafayette et la révolution de 1830, histoire des choses et des hommes de juillet, par Sarrans jeune. *Paris, Thoisnier-Desplaces,* 832, in-8, 2 vol., br.

1814. Lettres écrites de Paris pendant les années 1830-31, par L. Börne, trad. par F. Guiran. *Paris, Paulin,* 832, in-8, br. — Voyage à Paris, ou esquisses des hommes et des choses dans cette capitale, par le marq. L. R. Lanfranchi. *Paris, Ve Lepetit,* 830, in-8, br.

1815. England and France, or a cure for the ministerial gallomania. *London, J. Murray,* 823, in-8, cart. — Deux ans de règne, 1830-32, par Alph. Pépin. *Paris,* 833, in-8, br. — L'exilée d'Holy-Rood. *Paris,* 831, in-8, br.

F. HISTOIRE DES PROVINCES ET DES VILLES DE FRANCE.

1816. Les délices de la France, par Fr. Savinien d'Alquier. *Amst., P. Mortier,* 699, in-12, fig., 2 vol., v. br.

1817. Atlas maritime de toutes les côtes de France, par Bonne. *Paris, Lattre, s. d.,* pet. in-8, cartes color., v. m.

1818. French scenery from drawings made in 1819 by capt. Batty. *London, Rodwell and Martin,* 822, in-4, mar. br., fil. en or et comp. à fr., tr. dor., avec gardes en mar. (*Simier.*)

1819. Turner's rivers of France...., with descriptions by Leitch Ritchie. *London, J. M'Cormick,* 835, gr. in-8, fig., livr. 1 et 2.

1820. The stranger in France or a tour from Devonshire

to Paris, with engravings in aqua-tinta, by sir F. Carr. *London*, 807, in-8, v. rac.

1821. Travels in France in 1818, by lieut. Francis Hall. *London*, 819, in-8, cart.

1822. A ride of eight hundred miles in France, by J. Paul Cobbett. *London, the author*, 824. = Letters from France, by John M. Cobbett. *London, Mills*, 825, in-12, dem. v.

1823. Voyage dans une partie de la France, par le comte Orloff. *Paris, Bossange père*, 824, in-8, 3 vol., br.

1824. Dictionnaire historique de la ville de Paris, par Hurtaut. *Paris*, 779, in-8, cartes, 4 vol., dem.-rel.

1825. Description de la ville de Paris, par Germ. Brice. *Paris*, 713, in-12, fig., 3 vol., v. br.

1826. Voyage pittoresque de Paris, par D***. *Paris*, 752, in-12, fig., v. m. — Guide des amateurs et étrangers voyageurs à Paris, par Thiéry. *Paris*, 787, in-12, fig., 2 vol., v. m.

1827. Nouvelle description des curiosités de Paris, par Dulaure. *Paris*, 785, pet. in-12, 2 part. en 1 vol., v. m.

1828. Description de Paris et de ses édifices, par J. G. Legrand et C. P. Landon. *Paris*, 806, in-8, fig., 2 vol., br. en cart.

1829. Tableau historique et pittoresque de Paris (par de Saint-Victor). *Paris, H. Nicolle*, 808, in-4, fig., 3 vol., dem. v., n. rog.

1830. Dictionnaire topograph., histor. et étymologique des rues de Paris, par J. de la Tynna. *Paris*, 816, in-12, bas.

1831. Les adresses de la ville de Paris, avec le thrésor des almanachs, par Abr. du Pradel, astrologue lionnois. *Paris, Ve Denis Nion*, 691, pet. in-8, parch.

1832. Les antiquitez, croniques et singularitez de Paris, par Gilles Corrozet, et depuis augmentées par N. B. (Nic. Bonfons). *Paris, Nic. Bonfons*, 586, pet. in-8, fig., v. m.

1833. Les antiquitez et choses plus remarquables de Paris, recueillies par P. Bonfons, augmentées par fr. Jacq. du Breul. *Paris, Nic. Bonfons*, 608, in-8, fig., parch.

1834. Le théâtre des antiquitez de Paris, par J. Du Breul. *Paris, Cl. de la Tour*, 612, in-4, fig., vél.

1835. Dissertations sur l'histoire ecclésiastique et civile de Paris, par l'abbé Lebeuf. *Paris*, 739, in-12, fig., v. m. (tom. 1er).

1836. Essais historiques sur Paris, par de Saint-Foix. *Paris, Ve Duchesne*, 777, in-12, 7 vol., v. m.

1837. A journey to Paris in the year 1698, by doct. Martin Lister. *London, J. Tonson*, 698, pet. in-8, v. f.

1838. Tableau de Paris, par Mercier. *Amst.*, 783, in-8, 12 vol., br.

1839. Nouveau tableau de Paris au XIXe siècle. *Paris, Ve Ch. Béchet*, 834, in-8, 2 vol., br.

1840. Le provincial à Paris, esquisses des mœurs parisiennes, par L. Montigny. *Paris, Ladvocat*, 825, in-12, 3 vol., br.

1841. Histoire de l'abbaye roy. de S. Germain des Prez, par Dom Jacq. Bouillart. *Paris, G. Dupuis*, 724, in-fol., fig., v. m.

1842. Tableau du nouveau Palais Royal. *Paris*, 788, pet. in-12, fig., 2 tom. en 1 vol., dem.-rel.

1843. La Bastille, mémoires pour servir à l'histoire secrète du gouvernement français depuis le XIVe siècle jusqu'en 1789, par Dufey de l'Yonne. *Paris, Krabbe*, 833, in-8, br.

1844. Le despotisme dévoilé, ou mémoires de H. M. de Latude, rédigés par Thiéry. *Paris*, 790, pet. in-8, 3 vol., br.

1845. Promenades aux cimetières de Paris, par P. de S. A. *Paris*, 825, in-12, fig., br.

1846. Journal of a party of pleasure to Paris in the month of August 1802; together with thirteen views from nature illustrative of french scenery, aquatinted by J. Hill from drawings by the author. *London*, 813, in-8, dem. mar. bl.

1847. Paris and its environs displayed in a series of picturesque views (100), with descriptions. *London, Rob. Jennings*, 830, in-4, 2 vol., fig., cart. en percal.

1848. Histoire des environs de Paris, par Dulaure. *Paris*, 825, in-8, fig., 5 vol. en 10 part., br.

1849. Description des chateaux et parcs de Versailles, de Trianon et de Marly, par Piganiol de la Force. *Amst.*, 715, in-12, fig., 2 vol., bas.

1850. Histoire de la ville et du chateau de Saint-Germain

en Laye. *Saint-Germain,* 829, in-8, fig., 4 livr., br.

1851. Douze vues de S.-Germain en Laye et de ses environs. *Paris, Dauty, s. d.*, pet. in-4, obl.

1852. Promenade ou itinéraire des jardins d'Ermenonville, avec 25 vues gravées par Mérigot fils. *Paris, Mérigot père,* 788, gr. in-8, v. f.

1853. Description historique des château, bourg et forest de Fontainebleau, par l'abbé Guilbert. *Paris,* 731, in-12, fig., 2 vol., v. gr.

1854. Promenades ou itinéraire des jardins de Chantilly, orné de vingt estampes dessinées et grav. par Mérigot. *Paris, Desenne,* 791, gr. in-8, cart.

1855. Histoire de l'auguste et vénérable église de Chartres, par V. Sablon. *Chartres, Est. Massot,* 683, pet. in-12, parch.

1856. Bref estat des antiquités et choses plus remarquables de la ville d'Amiens poétiquement traictées, par Adrian de la Morlière. *Amiens, Jacq. Hubault,* 622, in-8, parch.

1857. Notice sur la ville d'Amiens, par MM. H. D** et R. M**. *Amiens, Allo-Poiré,* 825, in-8, br.

1858. Description de l'église cathédrale d'Amiens, par Maur. Rivoire. *Amiens,* 806, in-8, br.

1859. Description historique de l'église cathédrale de N. D. d'Amiens, par Gilbert. *Amiens, Caron-Vitet,* 833, in-8, fig., br.

1860. Histoire de la ville de Roye, départ. de la Somme, avec des notes, par Grég. d'Essigny. *Noyon, Devin,* 818, in-8, br.

1861. Guide des étrangers à Lille, précédé d'un abrégé de son histoire. *Lille,* 772, in-12, br. — Conducteur des étrangers dans Lille et son arrondissement. *Lille, Castiaux, s. d.*, in-12, br. — Petit dictionnaire historique et géographique de la châtelenie de Lille. *Lille G. E. Vroye, s. d.*, pet. in-12, br., rog.

1862. Histoire de la ville de Lille jusqu'en 1434, par M. de M. C. D. S. P. D. L. *Paris, Panckoucke,* 764. = Observations sur l'histoire de Lille. *Avignon, B. Jos. Emeritoni,* 765, in-12, bas.

1863. Histoire de Lille et de sa châtellenie (par Thiroux). *Lille, Chr. Le Prevost*, 730, in-12, v. br.

1864. Coustumes et usages généraux de la salle, bailliage et chastellenie de Lille. *Lille, Chr. Beys*, 628. — Coustumes et usages de la ville, taille, banlieue et eschevinage de Lille. *Ibid.*, 629, pet. in-4, bas.

1865. Les chastelains de Lille, leur ancien estat, office et famille, ensemble l'estat des anciens comtes de la république et empire romain, des Goths, Lombards, Bourguignons, François et au regne d'iceux, des forestiers et comtes anciens de Flandres; avec une particulière description de l'ancien estat de la ville de Lille..., par Floris Van der Haer. *Lille, Christ. Beys*, 611, pet. in-4, v. br., fil.

Avec un autographe de l'auteur.

1865 *bis*. Un deuxième exemplaire, vél., en mauvais état.

1866. Veprecularia ou la solempnité des festes des nobles roys de l'Espinette de Lille, tenues depuis l'an 1283, jusqu'à 1487. In-fol., mar. rou., fil., tr. dor.

Très-beau manuscrit d'une reliure ancienne, contenant un grand nombre de blasons et de dessins coloriés.

1867. Description des réjouissances qui se sont faites en la ville de Lille le 29 septembre 1729 et jours suivans, pour la naissance de monseigneur le Dauphin. In-fol. obl., v. f., dent., tr. dor.

Manuscrit contenant 67 dessins coloriés représentant les fêtes offertes par le clergé, la noblesse et le peuple.

Voyez sur ces deux manuscrits les notes placées à la fin du Catalogue.

1868. Histoire de N. Dame de la Treille, auguste et miraculeuse, dans l'église collégiale de S.-Pierre, patronne de la ville de Lille, composée en latin par le P. Jean Vincent, et trad. en franç. par lui-même. *Tournay, Adr. Quinqué*, 671, pet. in-8, v. br.

1869. Jo. Vincartii insul. B. Virgo cancellata in insigni ecclesia collegiata D. Petri Insulæ cultu et miraculis celebris. *Insulæ-Flandr.*, *Pet. de Rache*, 636, pet. in-fol., parch. — R. P. Joa. Vincartii insul. sacrarum heroidum epistolæ. *Tornaci, Adr. Quinqué*, 640, in-12, fig., bas.

1870. Histoire du couvent des frères prêcheurs de la ville de Lille. *Liége*, 782, in-12, br.

1871. Chronicon cameracense et atrebacense, sive historia utriusque ecclesiæ III libris abhinc DC fere annis con-

scripta a Balderico episc., nunc primum edita et notis illustrata per G. Colvenerium. *Duaci*, 615, pet. in-8, v.

1872. Faits historiques relatifs à la ville de Douai. *Douai, Deregnaucourt, s. d.*, in-12, br. — Histoire de la ville de Bergues, Saint-Winoc, etc., par H. Piers. *Saint-Omer*, 833, in-8, br.

1873. Statistique du département du Nord, par Dieudonné. *Douai, Marlier*, 804, in-8, 3 vol., br.

1874. Histoire des antiquités de la ville de Soissons, par Lemoine. *Paris*, 771, in-12, 2 tom. en 1 vol., v. gr.

1875. Description historique de la ville de Reims, par Gér. Jacob K. (Kolb). *Reims*, 827, in-8, br.

1876. Recherches sur l'histoire religieuse, morale et littéraire de Rouen depuis les premiers temps jusqu'à Rollon, par Th. Licquet. *Rouen, Frère*, 826, in-8, br.

1877. Description de l'église métropol. de Nôtre-Dame de Rouen, par M. Gilbert. *Rouen, Frère*, 816, in-8, fig., br.

1878. Description historique des maisons de Rouen les plus remarquables. *Paris*, 821, in-8, fig. au trait, brad.

1879. Description du Havre, par A. P. L. *Paris, Fournier-Favreux, s. d.*, in-8, br.

1880. Contes populaires, préjugés, patois, proverbes, noms de lieux de l'arrondissement de Bayeux, par Fréd. Pluquet. *Rouen, Ed. Frère*, 834, in-8, br.

1881. Histoire d'Hélène Gillet, ou relation d'un événement extraordinaire et tragique survenu à Dijon dans le XVIIe siècle, par un avocat (Gab. Peignot). *Dijon, V. Lagier*, 829, in-8, br.

1882. Wanderings by the Loire by Leitch Ritchie, with twenty one engravings from drawings by Turner. *London, Longmann*, 833, in-8, cart. en percal.

1883. Lettres à ma fille sur mes promenades à Lyon, rive droite de la Saône. *Lyon*, 810, in-18, 4 vol., br.

1884. Les antiquitez, raretez, plantes, minéraux et autres choses considérables de la ville et comté de Castres d'Albigeois..., et un recueil des inscriptions romaines, etc. (par P. Borel). *Castres, Arn. Colomiez*, 649, pet. in-8, v. f.

1885. Lettre d'un particulier de Beaucaire à un Toulousain de ses amis, au sujet de la foire qui se tient chaque année

dans cette ville le 22 juillet. *Avignon*, 771, in-12, br.

1886. Journal of sentimental travels in the southern provinces of France shortly before the revolution, with seventeen coloured engravings from designs by V. Rowlandson. *London, Ackerman*, 821, gr. in-8, cart.

1887. A picturesque and descriptive tour in the mountains of the high Pyrenees, comprising twenty-four views of the most interesting scenes, from original drawings taken on the spot..., by J. Hardy. *London, Ackerman*, 825, gr. in-8, cart. en percal.

Figures coloriées et montées.

1888. Recueil de dissertations ou recherches historiques et critiques sur le temps où vivait le solitaire saint Florent au mont Glonne en Anjou, sur quelques ouvrages des anciens Romains dans cette province et en Touraine, etc., par de la Sauvagère. *Paris, Ve Duchesne*, 776, in-8, br.

1889. Letters written during a tour through Normandy, Britanny and other parts of France, in 1818, by Ch. Stothard. *London, Longman*, 820, in-4, fig., cuir de Russie, fil.

1890. Histoire civile, religieuse et littéraire de l'abbaye de la Trappe, par L. D. B. *Paris, Raynal*, 824, in-8, br. — La Trappe mieux connue, par M. P. *Paris, Gaume*, 834, in-8, br.

1891. A visit to the monastery of la Trappe in 1817, with notes taken during a tour through le Perche, Normandy, Bretagne, Poitou, Anjou... and the environs of Paris, by W. D. Fellowes. *London, W. Stockdale*, 818, in-8, fig. color., mar. viol., dent. en or et à fr., tr. dor.

1892. Chambord, par J. T. Merle. *Paris, Urb. Canel*, 832, in-18, br.

2. HISTOIRE DES PAYS-BAS.

1893. Picturesque tour through Holland, Brabant and part of France, made in the autumn of 1789, illustrated with copper plates in aqua-tinta from drawings made on the spot, by Sam. Ireland. *London, w. y.*, gr. in-8, 2 tom. en 1 vol., dem.-rel.

1894. Voyage pittoresque dans le royaume des Pays-Bas, ré-

digé par M. de Cloet. *Bruxelles, impr. lithogr. de Jobard,* 825, in-4 obl., fig., 2 vol., br.

1895. Views on the Rhine, in Belgium and in Holland from drawings by capt. Batty. *London, Jennings,* 824, gr. in-8, 12 livr.

1896. Les chroniques et annales de Flandres, composées par P. d'Oudegherst. *Anvers, Christ. Plantin,* 571, in-4, parch.

2 feuillets mss. dans la préface.

1897. Aub. Miræi rerum belgicarum annales. *Bruxellis,* 624, in-8, parch.

1898. Description de la Gaule Belgique selon les trois âges de l'histoire, par le P. Ch. Wastelain. *Lille, Cramé,* 761, in-4, dem.-rel.

1899. Exposition des trois états du pais et du comté de Flandres, sçavoir : du clergé, de la noblesse et des communes (par Pierre de Zaman). 711, in-8, v. br.

1900. Origo et historia belgicorum tumultuum, auct. Ern. Eremundo. *Amst., Janssonius,* 641, pet. in-12, vél.

1901. Voyage fait dans les départem. nouvellement réunis, et dans les départ. du Bas-Rhin, du Nord, du Pas-de-Calais et de la Somme à la fin de l'an x, par A. G. Camus. *Paris,* 803, in-18, 2 vol., br.

1902. The belgian traveller, by Edm. Boyce. *London,* 827, in-18, fig., bas. — A new picture of Brussels and its environs, by J. B. Romberg. *London,* 820, in-18, fig., bas.

1903. Treize portraits équestres des gouverneurs belges, en tout 14 pièces montées, y compris le titre in-fol., br.

1904. Theatrum crudelitatum hæreticorum nostri temporis (auct. Rich. Verstegan). *Antuerpiæ, Hadr. Hubertus,* 604, in-4, fig., vél.

1905. A companion for the visitor at Brussels, with estimates of the expenses of living there, etc. *London, Hunt,* 828, in-8, fig., cart.

1906. Abrégé de l'histoire ecclésiastique civile et naturelle de la ville de Bruxelles et de ses environs, par l'abbé Mann. *Bruxelles,* 785, in-8, fig., 3 part. en 2 vol., dem.-rel.

1907. Histoire du S. Sacrement de miracle, reposant à Bruxelles, en l'église collégiale de S. Gudule, et des mi-

racles faictz par icelay, par Est. Ydens. *Bruxelles, Rutger. Velpius*, 605, pet. in-8, fig., vél.

1908. Historica narratio profectionis et inaugurationis sereniss. Belgii principum Alberti et Isabellæ Austriæ archiducum optetissimi in Belgium adventus, rerumque gestarum et memorabilium, gratulationum, apparatuum et spectaculorum in ipsorum susceptione et inauguratione hactenus editorum accurata descriptio, auct. Joa. Bochio. *Antuerpiæ, Plantin*, 602, in-fol., v. br.

Avec un grand nombre de gravures.

1909. Pompa introitus ser. principis Ferdinandi Austriaci Hispan. infantis... a S. P. Q. Antuerp. decreta et adornata, cum figuris P. P. Rubens libroque commentario Casp. Gevartii. *Antuerpiæ*, 635, in-fol. max., v. br., fil.

1910. Louvain très-ancienne et capitale ville du Brabant représentée par Nicolas de Parival. *Louvain, G. Lips*, 667, pet. in-8, v. f.

1911. Le dépucellage de la ville de Tournay, avec les pleurs et lamentations obstant sa défloration. Pet. in-8, goth., br.

Réimpression à 30 ex.

1912. Histoire de Tournay, ou quatre livres des chroniques, annales, ou démonstrations du christianisme de l'evesché de Tournay, par J. Cousin. *Tournay, Marc Wyon*, 619, pet. in-4, fig., 4 vol., v. br.

1913. Miracles advenus à l'invocation de la glorieuse Vierge Marie, à Tongre, village du pays de Haynnau... *Ath, J. Maes*, 637, pet. in-12, cart.

1914. Avis charitable (ou histoire d'Eugène-François Fourmestraux des Waziers Sr de Beauprez, et d'Hélène Vinère). *Liége, Ve Jacq. Sincère*, 749, in-8, br. en cart.

Notes mstes de M. Decroix.

1915. Les délices des Pays-Bas. *Paris*, 786, in-12, fig., 6 vol., dem.-rel.

1916. A family tour through south Holland up the Rhine and across the Netherland to Ostend. *London, J. Murray*, 831, in-18, fig., cart. en percal. — Journal of a tour through the Netherland to Paris in 1821. *London*, 822, in-12, cart.

1917. The costume of the Netherlands, displayed in thirty coloured engravings after drawings from nature, by miss

Semple, with descriptions in english and french. *London, R. Ackermann*, 817, gr. in-4, fig. color., cart.

1918. Le guide d'Amsterdam. *Amst.*, 793, in-8, dem.-rel.— Les délices de Leide. *Leide, P. Vander Aa*, 712, in-12, vél.

1919. Illustris academia Lugd.-Batava : id est virorum clariss. icones, elogia et vitæ qui eam scriptis suis illustrarunt. *Lugd.-Bat.*, 613, in-4, portr., v. br.

3. HISTOIRE DE LA SUISSE, DU PIÉMONT ET DE L'ITALIE.

1920. Les délices de la Suisse par Gottl. Kypseler de Munster. *Leide, P. Vander Aa*, 727, in-12, fig., 4 vol., v. br.

1921. La Suisse, ou costumes, mœurs et usages des Suisses; suites de gravures coloriées avec leurs explications, par M. Eyriès. *Paris, Gide, s. d.*, gr. in-8, pap. vél., cart.

1922. Les palais et vues de la ville de Turin et ses environs. 18 vues grav. au burin. *Milan, S. Vallardi, s. d.*, in-4, br.

1923. Turin et ses curiosités, par Modeste Paroletti. *Turin*, 819, in-8, fig., br.— Souvenirs d'un séjour en Sardaigne en 1821-22, par le marq. Charles de Saint-Séverin. *Lyon, Ayné*, 827, in-8, br.

1924. Journal du voyage de Montaigne en Italie avec des notes par de Querlon. *Paris*, 774, pet. in-12, 3 vol., v. m.

1925. Les délices de l'Italie, par de Rogissart. *Leide, P. Vander Aa*, 706, in-12, fig., 3 vol., vél.

1926. Voyage d'Italie, par Max. Misson. *Paris*, 743, in-12, fig., 4 vol., v. m.

1927. Description de l'Italie, par l'abbé Richard. *Paris*, 769, in-12, 6 vol., br.

1928. Voyage en Italie, par de la Lande. *Genève*, 790, in-8, 7 vol., d.-rel.—Description historique de l'Italie en forme de dictionnaire, par M. de L. M. *Avignon*, 790, pet. in-8, fig., 2 vol., br.

1929. A classical tour through Italy an. 1802, by the rev. John Chetwode Eustace. *London, Mawman*, 821, in-8, 4 vol., br. en cart.

1930. Italian scenery. *London, Rodwell and Martin, w. y.*, gr. in-8, fig., livr. 1 à 12.

1931. Voyage dans le Milanais, Plaisance, Parme, etc., par A. L. Millin. *Paris*, 817, in-8, 2 vol., br.

1932. Essai sur les traces anciennes du caractère des Italiens modernes, des Siciliens, des Sardes et des Corses, par Ch. Denina. *Paris*, 807, in-8, br. — Mes prisons ; mémoires de Silvio Pellico, trad. par A. de Latour. 834, in-18, br.

1933. Monumenti sacri e profani dell' imperiale et reale basilica di Sant' Ambrogio in Milano rappresentati e descritti da Giulio Ferrario. *Milano*, 824, in-fol., fig. col., br. en cart.

1934. Rome, Naples et Florence en 1817. *Londres, Colburn*, 817, in-8, br.— Nouveaux mémoires de M. Nodot ou observations sur les monuments de l'ancienne et de la nouvelle Rome. *Amst.*, 706, in-12, fig., 2 vol., bas.

1935. A new picture of Rome and its environs, by M. Vasi. *London*, 818, in-18, fig., bas. — Itinéraire instructif de Rome et de ses environs, par And. Manazzale. *Rome*, 802, in-12, fig., 2 vol., br., rog.

1936. Trattato nuovo delle cose maravigliose dell' alma citta di Roma. *Roma*, 610, pet. in-8, fig., bas.

1937. Vedute antiche e moderne le piu interessanti della citta di Roma, incise da vari autori in numero 100. *S. a.*, in-8, br.

1938. Tablettes romaines, contenant des faits, des anecdotes et des observations sur les mœurs, les usages, les cérémonies, le gouvernement de Rome (par Santo-Domingo). *Paris*, 824, in-8, fig., dem.-rel.

1939. Promenades dans Rome, par M. de Stendhal. 830, in-18, 2 vol., br.

1940. The history of the surprizing rise and sudden fall of Masaniello the fisherman of Naples. *London, w. y.*, pet. in-8, bas.

1941. Naples and the Campagna felice, in a series of letters addressed to a friend in England in 1802. *London, R. Ackerman*, 815, gr. in-8, fig. color., dem. cuir de Russie.

1942. Brockedon's road book from London to Naples, illustrated with engravings, by W. and E. Finden. *London, J. Murray*, 835, in-8, cart.

1943. A new picture of Naples and its environs, by Vasi.

London, 820, in-18, fig., bas. — Picture of Palermo by Dr Hager, transl. from the german, by Mrs Mary Robinson. *London*, 800, in-8, v. gr., fil.

1944. Ragguaglj di varii scavi e scoverte di antichità fatte nell' isola di Capri dal sig. Hadrava. *Dresda, Walther*, 794, pet. in-4, fig., br.

1945. Vie de Laurent de Médicis, trad. de l'angl. de W. Roscoë, par Fr. Thurot. *Paris, Treuttel et Würtz*, an VIII, in-8, 2 vol., br.

4. HISTOIRE DE L'ESPAGNE ET DU PORTUGAL.

1946. Les délices de l'Espagne et du Portugal, par D. J. Alvarez de Colmenar. *Leyde, P. Vander Aa*, 715, pet. in-8, fig., 6 vol., v. br.

1947. Les mêmes. *Leide, P. Vander Aa*, 707, in-12, 3 vol., v. br.

1948. Voyage du P. Labat en Espagne et en Italie. *Amst.*, 731, in-12, fig., 8 tom. en 4 vol., v. br.

1949. Itinéraire descriptif de l'Espagne, par Alex. de Laborde. *Paris*, 809, in-8, 6 vol., dont atlas, dem.-rel.

1950. Abrégé chronologique de l'histoire d'Espagne et de Portugal. *Paris*, 765, pet. in-8, 2 vol., br.

1951. Tableau de l'Espagne moderne, par Bourgoing. *Paris*, 797, in-8, fig., 3 vol., br.

1952. Mémoires relatifs aux révolutions d'Espagne. *Paris, Michaud*, 825, in-8, 3 vol., br.

Mém. de Cevallos et d'Escoïquiz, du bar. de Kolly et de la reine d'Etrurie, de Duhesme de Vaughan, etc.

1953. A year in Spain, by a young american. *London, J. Murray*, 831, pet. in-8, 2 vol., cart.

1954. Relation historique des malheurs de la Catalogne pendant la fièvre jaune de 1821, par Henry. *Paris, Audot*, 822, in-8, fig., br. — Description de Valence, par C. A. F. *Paris*, 823, in-8, br.

1955. Costume of Portugal (engl. and french), published by H. l'Evêque. In-4, 50 pl. color., br. en cart.

5. HISTOIRE D'ANGLETERRE.

A. HISTOIRE GÉNÉRALE ET POLITIQUE.

1956. Histoire d'Angleterre, par Rapin de Thoyras. *Lahaye*, 749, in-4, 16 vol., v. m.

1957. The history of England, by W. Mavor. *London*, 819, in-18, 2 vol., cart.

1958. A brief and merry history of Great-Britain, containing an account of the religions, customs, manners, humours..., of the people, written originally in arabick by Ali Mohammed Hadgi, faithfully rendered into english by Ant. Hilliar. *London, Roberts, w. y.*, in-8, dem. v.

1959. Histoire constitutionnelle d'Angleterre, par H. Hallam, trad. par M. Guizot. *Paris, Guibert*, 828, in-8, 5 vol., br.

1960. Tableau de la constitution du royaume d'Angleterre, trad. de l'angl. de G. Custance. *Paris, Maradan*, 817, in-8, br. — Essai sur l'histoire du gouvernement et de la constitution d'Angleterre depuis le règne d'Henri VII jusqu'à nos jours, par lord John Russel. *Paris, Rosa*, 821, in-8, br. — Précis de l'histoire secrète du parlement d'Angleterre, trad. de l'angl. de Playfair, par Ph. de Passac. *Paris*, 825, in-8, br.

1961. Angleterre ancienne, ou tableau des mœurs, usages, armes, habillements, etc., des anciens habitants de l'Angleterre, trad. de l'angl. de Jos. Strutt, par Boulard. *Paris*, 789, in-4, fig., 2 vol., br. en cart.

1962. Esquisses morales et littéraires, ou observations sur les mœurs, les usages et la littérature des Anglais et des Américains, par Washington Irving, trad. de l'angl. par Delpeux et Villetard. *Paris*, 822, in-8, 2 vol., br.

1963. Picturesque representation of the dress and manners of the English, illustrated in fifty coloured engravings, with description. *London, J. Murray*, 814, pet. in-4, cart.

1964. The sports and pastimes of the people of England, including the rural and domestic recreations, maygames, mummeries, pageants, processions and pompous spectacles from the earliest period to the present time, illustrated by engravings selected from ancient paintings..., by Jos.

Strutt. *London, T. Bensley*, 801, in-4, fig. color., cuir de Russie, fil. (*rel. fatiguée*).

1965. A faithful account of the processions and ceremonies observed in the coronation of the kings and queens of England, by Rich. Thompson. *London, J. Major*, 820, in-8, fig., cart.

1966. A survey of England's champions and truths faithfully patriots; or a chronological recitement of the principal proceedings of the most worthy commanders of the prosperous armies raised for the preservation of religion, the king's majestic person, the priviledges of parliament, etc., by Jos. Ricraft. *London, R. Austin*, 647, gr. in-8, portr., cart.

Réimpression moderne.

1967. Lettres de Henri VIII à Anne Boleyn, avec la traduction. *Paris, Crapelet, s. d.*, in-8, gr. pap. vél., br. en cart.

1968. Fragmenta regalia. Memoirs of Elizabeth, her court and favourites, by sir Rob. Naunton. *London, Ch. Baldwin, w. y.*, pet. in-8, portr., cart.

1969. Portraits, memoirs and characters of remarkable persons from the reign of Edwards the third to the revolution, collected from the most authentic account extant, by J. Caulfield. *London, R. S. Kirby*, 813, in-4, 3 vol., fig. et portr., cart.

1970. Portraits, memoirs and characters of remarkable persons from the revolution in 1688 to the end of the reign of George II, collected by J. Caulfield. *London, H. R. Young*, 819, gr. in-8, portr., 4 vol., cart.

1971. Histoire de Cromwell, par M. Villemain. In-18, 2 vol., br.

1972. A circumstantial account of the preparations for the coronation of His Maj. king Charles the second, and a minute detail of that splendid ceremony..., by sir Edw. Walker. *London, Baker*, 820, gr. in-8, fig., cart.

1973. Travels of Cosmo the third, grand duke of Tuscany, through England, during the reign of Charles the second (1669), translated from the italian ms. to which is prefixed a memoir of his life. *London, Mawman*, 821, gr. in-4, fig., cart.

1974. Tableau politique des règnes de Charles II et de Jacques II; précédé de l'essai sur les causes qui, en 1649, amenèrent en Angleterre l'établissement de la république. *Lahaye, Bory de S. Vincent*, 818, in-8, pap. vél., 2 vol., brad.

1975. Vie de Jacques II, roi d'Angleterre, trad. de l'angl. de J. S. Clarke, par J. Cohen. *Paris, Arth. Bertrand*, 819, in-8, 4 vol., br.

1976. Histoire de Charles Édouard, dernier prince de la maison de Stuart, par Am. Pichot. *Paris, Ladvocat*, 830, in-8, 2 vol., br.

1977. Chronology of the reigns of George III and IV, by Belsham. *London*, 829, in-32, cart.

1978. The life and death of sir Matthew Hale, sometime lord chief justice, written by Gilb. Burnett. *London, W. Shrowsberry*, 682, pet. in-8, v. ant.

1979. Historical memoirs of my own time, from 1772 to 1784, by N. Will. Wraxall. *London, Cadell*, 815, in-8, 2 vol., br. en cart.

1980. Mémoires d'Henr. Wilson, concernant plusieurs personnages d'Angleterre, trad. de l'angl. *Paris, L'Huillier*, 825, in-12, 6 vol., br.

B. HISTOIRE LOCALE.

§ 1. Généralités.

1981. Description des royaulmes d'Angleterre et d'Escosse composée par Est. Perlin. *Paris*, 1558. = Histoire de l'entrée de la reine mère dans la Grande-Bretagne, par P. de la Serre. *Paris*, 1639; illustrated with cuts and english notes. *London, W. Bowyer*, 775, in-4, dem. v.

1982. England and the english, by Edw. Lytton Bulwer. *Paris, Baudry*, 833, in-8, br. — Mémoires et observations faites par un voyageur en Angleterre. *Lahaye*, 698, pet. in-8, fig., v. br.

1983. Les délices de la Grande-Bretagne et de l'Irlande, par J. Beeverell. *Leide, P. Vander Aa*, 707, in-12, fig., 7 tom. en 4 vol., v. f.

1984. Les amans françois à Londres, ou les délices de l'Angleterre. *Paris*, 780, in-12, br.

1985. Voyage en Angleterre en 1810 et 1811, par L. Simond. *Paris, Treuttel et Wurtz*, 817, in-8, fig., 2 vol., br.

1986. Letters from England, by D. Man. Alvarez Espriella, transl. from the spanish. *London*, 814, in-12, 3 vol., cart. — Tableau de la Grande-Bretagne, ou observations sur l'ouvrage de M. Pillet, par Sarrazin. *Paris*, 816, in-8, br.

1987. Letters on England, by Victoire, count de Soligny. *London, H. Colburn*, 833, in-12, 2 vol., cart.

1988. Voyage en Angleterre et en Écosse, par Am. Pichot 826, 3 vol., br.

1989. La Grande-Bretagne en 1833, par le bar. d'Haussez. *Paris, Urb. Canel*, 833, in-8, 2 vol., br.

1990. An history of the principal rivers of Great-Britain. *London, W. Bulmer*, 794, gr. in-fol., fig. color., 2 vol., mar. rou., fil., tr. dor.

1991. A guide to all the watering and sea bathing places. *London, w. y.*, in-18, fig., bas. — A guide to the watering places on the coast between the Ere and the Dart, including Teignmouth, Dawlish and Torquay. *Teignmouth*, 821, in-8, fig., dem.-rel.

1992. Picturesque views of the english cities, from drawings by G. F. Robson, edited by J. Britton; containing thirty two engravings. *London, J. Britton*, 828, in-4, cart. en percal.

1993. The antiquarian itinerary, comprising specimens of architecture monastic, castellated, and domestic, with other vestiges of antiquity in Great-Britain. *London, W. Clarke*, 815, in-12, fig., 7 vol., cart.

1994. Views of the most interesting collegiate and parochial churches in Great-Britain; including screens, fonts, monuments, etc., by J. Preston Neale and J. Le Keux. *London, Longman*, 824, in-8, fig., livr. 1 à 24.

1995. Winkles's cathedrals: illustrations of the cathedral church of Salisbury, with descriptions by Thomas Moule. *London, Effingham Wilson*, 835, gr. in-8, fig., livr. 1 et 2.

1996. Great-Britain illustrated : a series of original views from drawings by Will. Westall, engraved by and under the direction of Edw. Finden, with descriptions by Th. Moule. *London, Ch. Tilt,* 830, in-4, dem. mar. vert.

1997. The seats of the nobility and gentry in a collection of the most interesting and picturesque views engraved by W. Watts, with descriptions of each views. *London, John and Jos. Boydell, w. y.*, in-4, obl., dem.-rel.

1998. Views of the seats of noblemen and gentlemen in England, Wales, Scottland and Ireland, from drawings by J. P. Neale. *London, Sherwood,* 822, in-8, 6 vol., dem.-rel., n. rog.

1999. Views of the seats of noblemen and gentlemen in England, Wales, Scotland and Ireland, from drawings by J. P. Neale. *London, Sherwood,* 826-29, gr. in-8, fig., seconde série, livr. 25 à 60.

2000. Picturesque tour of the river Thames; illustrated by twenty-four coloured views, a map, and vignettes from original drawings taken on the spot, by Will. Westall and Sam. Owen. *London, Ackermann, w. y.*, gr. in-4, cart.

2001. Excursions of pleasure and sports on the Thames, illustrated in a series of engravings coloured after nature. *London, W. Simpkin,* 822, in-12, livr. 1 à 12 (*complet*).

§ 2. Histoire de Londres.

2002. Cary's new map of London. Sur toile, dans un étui.

2003. The antiquities of London, from the works of Th. Pennant. *London, Coxhead,* 818, gr. in-8, fig., cart.

2004. London before the great fire, or a series of engravings (with historical and topogr. accounts) illustrative of the early state... of the metropolis. *London, Boydell and co.*, 818, in-4, gr. pap., livr. 2e, 8 planches.

2005. The youth's new picture of London. *London, Edw. Lacey, w. y.*, in-16, fig. (40), cart. en percal. — Walks through London, by G. A. Cooke. *London, w. y.*, in-18, fig., cart. en percal.

2006. The microcosm of London. *Publ. by R. Ackermann, w. y.*, gr. fig., color., 3 vol., v. f. dent., tr. dor.

2007. Picturesque views with an historical account of the inns of court in London and Westminster, by Sam. Ireland. *London*, *C. Clarke*, 800, pet. in-4, fig., percal. gaufrée, tr. dor.

2008. Description de Londres et de ses édifices, par J. B. Barjaud et C. P. Landon. *Paris*, 810, in-8, fig., br. en cart.

2009. Select views of London; with historical and descriptive sketches of some of the most interesting of its public buildings. *London*, *Ackermann*, 816, in-4, fig. color., mar. rou., dent., tr. dor.

2010. London and its environs. *London*, 820, in-12, fig., cart. en percal. — The panorama of London, by T. Allen. *London*, *Whittaker*, 830, in-16, fig., mar. bl.

2011. Diorama anglais, ou promenades pittoresques à Londres, par S... *Paris*, *J. Didot*, 823, gr. in-8, fig. color., br.

2012. Metropolitan improvements, or London in the nineteenth century, being a series of views of the new and most interesting objects in the british metropolis and its vicinity, from original drawings by Th. H. Shepherd, with illustrations by J. Elmes. *London*, 827, in-8, cart. en percal.

2013. National history and views of London, with its environs, from original drawings. *London*, *Allan*, 832, in-8, fig., dem.-rel.

2014. Sunday in London, illustrated in fourteen cuts by G. Cruikshank. *London*, *Eff. Wilson*, 833, in-8, cart.

2015. Pietas londinensis : the history, design, and present state of the various public charities in and near London, by A. Highmore. *London*, 810, in-8, br. en cart.

2016. Philanthropia metropolitana : a view of the charitable institutions established in and near London, chiefly during the last twelve years, by A. Highmore. *London*, 822, in-8, br. en cart.

2017. Tableau des sociétés et des institutions religieuses, charitables, et de bien public de la ville de Londres. *Paris*, 824, in-12, br.

2018. Londres (par Grosley). *Lausanne*, 774, in-12, 4 vol.,

dem.-rel. — Le parisien à Londres, par Decremps. *Paris*, 789, in-12, 2 part. en 1 vol., dem.-rel.

2019. Londres et les Anglais, par Ferry de S. Constant. *Paris*, an XII, in-8, 4 vol., dem.-rel.

2020. Letters from Albion to a friend on the continent written from 1810 to 1813. *London*, *Gale*, 814, in-12, 2 vol., v. rac. — Souvenirs de Londres en 1814 et 1816. *Paris*, *Crapelet*, 817, in-8, fig., br. — Tableau de Londres en 1816. *Paris*, *Scherff*, 817, in-8, 2 vol., br.

2021. Real life in London or the rambles and adventures of Rob. Tallyho, esq., and his cousin the hon. Tom. Dashall through the metropolis. *London*, *Jones and co.*, 824, in-8, fig. color., 2 vol., cart.

2022. London pageants : I. Accounts of fifty-five royal processions and entertainments in the city of London ; chiefly extracted from contemporary writers. II. A bibliographical list of lord mayor's pageants. 831, in-8, fig., br.

2023. Londiniana, or reminiscences of the british metropolis including characteristic sketches antiquarian, topographical, descriptive and literary, by Edw. Wedlake Brayley. *London*, *Hurst*, 820, in-12, fig., 6 vol. cart. en percal.

2024. London melodies, or the cries of the seasons, part II. *London*, *w. y.*, in-12, fig., br. rog.

2025. Every night book or life after dark. *London*, *Richardson*, 827, in-12, cart.

2026. The history of the abbey church of St. Peter's Westminster, its antiquities and monuments. *London*, *Ackermann*, 812, gr. in-4, fig. color., 2 vol., cuir de Russie, dent. en or et à fr., tr. dor.

2027. A popular description of S. Paul's cathedral. *London*, *Nichols*, 828, in-8, fig., br. rog.

2028. Sketches for the works for the tunnel under the Thames. *London*, 829, in-16, fig., cart.

§ 8. Histoire des provinces et des villes.

2029. Tour of the great junction illustrated in a series of engravings, with an historical description of those parts

of the counties of Middlesex, Hertfordshire, etc., through which the canal passes, by J. Hassel. *London*, 819, in-8, fig. color. (24), cart.

2030. Walks through Bath and surrounding vicinity, by P. Egan. *Bath, Meyler and son*, 819, in-8, fig., cart.

2031. Bath and Bristol with the counties of Somerset and Gloucester displayed in a series of views, from original drawings, by Th. H. Shepherd, with historical illustrations, by J. Britton. *London, Jones and co.*, 829, in-4, cart.

2032. Nouvelle description de Blenheim, château du duc de Marlborough, avec un essai préliminaire sur les décorations des jardins. *Oxford*, 815, pet. in-8, fig., cart. — Bruce's history of Brighton and stranger's guide. *Brighton*, 828, in-12, fig., cart.

2033. Designs for the pavillon at Brighton with nineteen engravings, by H. Repton. *London, Stadler, w. y.*, gr. in-fol., br.

2034. Topographical sketches of Brighthelmston and its neighbourhood, by E. W. Brayley. *London, T. Flook, w. y.*, in-12, fig., cart.

2035. The northern cambrian mountains, or a tour through north Wales, embellished with a series of highly finished coloured views, engraved from original drawings, by MM. Turner, Compton, etc. *London, Th. Clay*, 820, in-4, cart.

2036. Griffith's new historical description of Cheltenham and its vicinity, embellished with 100 engravings. *Cheltenham, Griffith*, 826, in-4, fig. sur pap. de Chine, dem.-rel., n. rog.

2037. History and description of the cathedral church of Chichester. *London*, 818, in-18, fig., cart.

2038. Devonshire and Cornwall illustrated, from orig. drawings, by Th. Allom, W. H. Barthlett, etc., with historical and topographical descriptions, by J. Britton and E. W. Brayley. *London, Fisher*, 832, in-4, dem. mar. rou.

2039. Delineations of Gloucestershire, being views of the principal seats of nobility and gentry, with historical notices, by J. N. Brewer. *London, Sherwood, w. y.*, gr. in-8, fig., cart. en percal.

2040. The Hastings guide... with a minute detail on the famous battle of Hastings. *Hastings, w. y.*, in-12, fig., cart.

2041. Lautham's letter describing the magnificent pageants presented before queen Elizabeth at Kenilworth castle in 1575; repeatedly referred to in the romance of Kenilworth, with glossary and notes. *London, Burn*, 821, in-12, cart. en percal.

2042. Lancashire illustrated from orig. drawings by S. Austin, J. Harwood, etc., with historical and topographical descriptions. *London, H. Fisher*, 832, in-4, fig., dem. mar. rou.

2043. The beauties of the isle of Thanet and the cinque ports. *London, W. Marshall*, 830, in-12, fig., 2 vol., cart. en percal.

2044. The Thanet guide, descriptive of Margate, Ramsgate and Broadstairs, thirty-two views and map, publ. by J. Denne. *Margate, w. y.*, gr. in-8, br. en cart.

2045. Picture of Margate. *London, Baldwin*, 820, in-8, fig., cart.

2046. Excursions in the county of Norfolk. *London, Longman*, 818, in-12, fig. (100), 2 vol., cart. en percal.

2047. Views in Suffolk, Norfolk, and Northamptonshire; illustrative of the works of Rob. Bloomfield, with descriptions and a memoir of the poet's life, by E. W. Brayley. *London*, 806, gr. in-8, cart.

2048. History of the colleges of Winchester, Eton and Westminster; with the charter house, the free schools of St-Paul's merchant taylors, Harrow and Rugby, and the school of Christ hospital. *London, R. Ackermann*, 816, gr. in-4, fig. color., livr. I à XII (*La 9e manque*).

2049. A series of views of the neighbourhood of Windsor, including the seats of several of the nobility and gentry, engraved by Landseer, Middiman, etc., from drawings taken on the spot, by J. Hakewill. *London, Lloyd and son*, 820, pet. in-fol., br. en cart.

2050. The history of the royal residences of Windsor castle, St-James's palace, Carlton house, etc., by W. H. Pyne, illustrated by one hundred coloured engravings. *London, A. Dry*, 819, gr. in-4, 3 vol., dem.-rel., n. rogn.

2051. Graphical and literary illustrations of Fonthill abbey Wiltshire; with heraldical and genealogical notices of the Beckford family, by J. Britton. *London, Longman,* 823, in-4, fig. noires et color., cart.

2052. A picturesque tour in Yorkshire and Derbyshire, by the late Edw. Dayes. *London, Nichols,* 825, gr. in-8, fig., cart.

2053. A tour to Scarborough in 1803, including a particular survey of the city of York, by W. Hutton. *London, Nichols,* 807, in-8, cart.

2054. An accurate description and history of the cathedral church of S.-Peter York. *York,* 790, in-12, fig., br.

2055. The book rarities in the university of Cambridge, illustrated by original letters and notes biographical, literary and antiquarian, by the rev. C. H. Hartshorne. *London, Longman,* 829, in-8, cart.

2056. A history of the university of Cambridge, its colleges, halls, and public buildings. *London, R. Ackermann,* 825, gr. in-4, fig. color., 2 vol., cuir de Russie, dent. en or et à fr., tr. dor.

2057. A history of the university of Oxford, its colleges, halls and public buildings. *London, R. Ackermann,* 814, gr. in-4, fig. color., 2 vol., dem. cuir de Russie.

2057 *bis*. Un 2e exempl., v. vert, dent. en or et à fr., tr. dor.

2058. Walks in Oxford, by W. M. Wade. *Oxford,* 818, in-12, fig., br. en cart.

2059. A new picture of the isle of Wight, illustrated with thirty-six plates by Will. Cooke, in which are prefixed an introductory account of the island and a voyage round its coast. *Southampton, T. Baker,* 813, in-8, v. f., fil., tr. dor.

6. HISTOIRE D'ÉCOSSE ET D'IRLANDE.

2060. Steam-boat companion in Scotland. *Glasgow, J. Lumsden and son,* 831, in-8 allongé, fig. et cartes, mar. viol.

2061. Picturesque antiquities of Scotland, etched by Adam de Carbonnel. *London, the author,* 788, in-8, fig., br. en cart. (*première partie*).

2062. Collections relative to the funerals of Mary queen of

Scots. *Edinburgh, W. and D. Laing*, 822, pet. in-8, cart.
Tiré à 125 exemplaires.

2063. A historical account of his Majesty's visit to Scotland. *Edinburgh, Oliver and Boyd*, 822, in-8, fig., cart. à l'angl.

2064. Picture of Edinburgh, by J. Stark. *Edinburgh*, 823, in-18, fig., bas.

2065. A graphic and historical description of the city of Edinburgh. *London, Storer*, 822, in-8, fig., 2 vol., br. en cart.

2066. Modern Athens, displayed in a series of views in Edinburgh from drawings by Th. H. Shepherd, with illustrations by J. Britton. *London, Jones*, *w. y.*, in-4, livr. 4 à 19, 22, 23 et 24.

2067. Historical and descriptive account of G. Heriot's hospital. *Edinburgh, Cunningham*, 827, in-8, fig., br.

2068. Select views of Glasgow and its environs, engraved by Jos. Swan from drawings by Fleming and Knox, with historical illustrations, by Leighton. *Glasgow, Jos. Swan*, 829, gr. in-8, fig., cart.

2069. Historical and descriptive account of Rosslyn chapel and castle, with eight engravings. *Edinburgh, J. Cunningham*, 827, in-8, br.

2070. Historical and descriptive account of the palace and chapel royal of Holyroodhouse, with eight engravings. *Edinburgh, Cunningham*, 826, in-8, br.

2071. Voyage en Écosse. Visite à Holyrood, par Léon de Buronnière. *Paris, Delaunay*, 832, in-8, fig., br.

2072. Ireland illustrated from orig. drawings, by G. Petrie, W. H. Bartlett, etc., with descriptions by G. N. Wright. *London, H. Fisher*, 833, in-4, cart. en percal.

2073. An historical guide to ancient and modern Dublin, illustrated by engravings, after drawings by G. Petrie, by G. N. Wright. *London, Baldwin*, 821, in-8, cart.

2074. New picture of Dublin comprehending a history of the city, etc., by J. J. Mc Gregor. *Dublin*, 821, in-12, fig., bas.

7. HISTOIRE D'ALLEMAGNE ET DES PAYS SEPTENTRIONAUX.

2075. A tour in Germany and some of the southern provinces of the Austrian empire. in 1820, 21, 22, by J. Russell. *Edinb., Constable,* 825, in-12, 2 vol., cart.

2076. German scenery, from drawings made in 1820, by capt. Batty. *London, Rodwell,* 823, in-8, fig., mar. br., fil., en or et comp. à fr., tr. dor. (*Simier*).

2077. An autumn near the Rhine, or sketches of courts, society, scenery in some of the german states bordering the Rhine. *London, Longman,* 818, in-8, cart.

2078. A picturesque tour along the Rhine, from Mentz to Cologne, with illustrations of the scenes of remarkable events and of popular traditions by bar. J. J. von Gerning; embellished with twenty-four finished and coloured engravings from the drawings of M. Schnetz, and accompanied by a map, translated from the german by J. Black. *London, R. Ackermann,* 820, gr. in-4, cart.

2079. Mon voyage en Prusse, ou mémoires secrets sur Frédéric le Grand et la cour de Berlin, par L. M. D. L. (le marq. de Langle). *Paris, Frechet,* 807, in-8, br.

2080. Hanoverian and Saxon scenery, from drawings by lieut.-col. Batty. *London, Rob. Jennings,* 829, gr. in-8, cart. en percal.

2081. Vues de Vienne en Autriche, gravées par divers, 66 sujets. *Vienne,* 737, in-fol. obl., cart.

2082. Voyage à Prague et à Leoben en 1833, par le vic. Walsh. *Paris, Hivert,* 834, in-8, br.

2083. Historia de gentibus septentrionalibus, auth. Olao Magno. *Antuerpiæ, Chr. Plantin,* 558, pet. in-8, fig., v. br.

2084. Denmark delineated, or sketches of the present state of that country illustrated with portraits, views, and other engravings from drawings by eminent danish artists. *Edinburgh, Oliver and Boyd,* 821, gr. in-8, 3 part., br.

2085. Recherches sur l'origine et les divers établissemens des Scythes ou Goths, trad. de l'angl. de J. Pinkerton. *Paris, impr. de la rép.,* an XII, in-8, dem. mar. vert.

2086. Histoire physique, morale, civile et politique de la

Russie ancienne et moderne, par Le Clerc. *Paris*, 783-93, in-4, 6 vol. et atlas, dem.-rel.

2087. Histoire de l'empire de Russie sous le règne de Catherine II et à la fin du XVIIIe siècle, par Tooke, trad. de l'angl. par S... *Paris*, *Maradan*, 801, in-8, 6 vol., br.

2088. S. Pétersbourg et la Russie en 1829, par J. B. May. *Paris*, *Levavasseur*, 830, in-8, 2 vol., dem. v.

2089. Historical sketch of Moscow, illustrated by twelve views. *Publ. by Ackermann*, 813, in-4, fig. col., br. en cart.

2090. The character of the Russians and a detailed history of Moscow, with a dissertation on the russian language, by Rob. Lyall. *London*, *T. Cadell*, *w. y.*, in-4, fig. noires et color., 1 tom. en 2 part., cart.

2091. Voyage en Sibérie en 1761, par l'abbé Chappe d'Auteroche. *Amst.*, 769, in-12, fig. et cartes, 2 vol., dem.-rel.—Histoire et description du Kamtschatka, par Krachenninnikow. *Ibid.*, 770, in-12, fig., 2 vol., dem.-rel.

2092. Journal historique du voyage de Lesseps au Kamtschatka. *Paris*, *I. R.*, 790, in-8, cartes, 2 vol., v. m.

2093. Relation d'un voyage dans la mer du Nord en 1767-68, par de Kerguelen Tremarec. *Paris*, *Prault*, 771, in-4, fig., v. m., fil.

2094. Voyage au pôle boréal fait en 1773, par C. J. Phipps, trad. de l'angl. *Paris*, 775, in-4, fig., v. m., fil.

C. HISTOIRE D'ASIE.

1. EMPIRE OTTOMAN. — GRÈCE, ETC.

2095. Observations sur la religion, les lois, le gouvernement et les mœurs des Turcs, trad. de l'angl. de Porter, par Bergier. *Neuchâtel*, 770, in-12, 2 part. en 1 vol., dem.-rel.

2096. Les navigations, pérégrinations et voyages faicts en la Turquie, par Nicolas de Nicolay, daulphinoys. *Anvers*, *Guill. Sylvius*, 576, pet. in-4, fig., v. br.

2097. Voyage dans l'empire ottoman, l'Égypte et la Perse, par G. A. Olivier. *Paris*, *Agasse*, an IX, in-8, 6 vol. et atlas in-4, br.

2098. Picturesque representation of the dress and manners

of the Turks; illustrated by sixty coloured engravings, with descriptions. *London, Th. M'Lean*, [illegible], in-4, dem.-mar. rou., n. rog.

2099. Vues dans l'empire ottoman, principalement dans la Caramanie; avec un choix de quelques vues curieuses dans les îles de Rhodes et de Cypre, etc., d'après les desseins originaux du chev. R. Ainslie, par L. Mayer, avec des observations historiques. *Londres, Bowyer*, 803, in-fol., fig. color., dem.-rel.

2100. Travels to and from Constantinople in the years 1827 and 1828, by capt. Ch. Colville Frankland. *London, H. Colburn*, 829, in-8, fig. color., 2 vol., cart.

2101. Voyage en Grèce et en Turquie, par Sonnini. *Paris*, 801, in-8, 2 vol., bas., fil.

2102. Lettres sur la Morée, les îles de Cérigo, Hydra et Zante, par A. L. Castellan. *Paris, Agasse*, 808, in-8, fig., 2 tom. en 1 vol., br. — Lettres sur la Grèce, par Castellan. *Paris*, 811, in-8, fig., br.

2103. Voyage ou relation de l'état présent du royaume de Perse, par Sanson. *Amst.*, 695, in-12, v. br.

2. INDES ORIENTALES.

2104. Recherches historiques sur la connoissance que les anciens avaient de l'Inde, trad. de l'angl. de W. Robertson. *Paris*, 792, in-8, dem.-rel.

2105. Histoire de la navigation de Jean Hugues de Linschot aux Indes orientales. *Amst., Ev. Cloppenburgh*, 638, in-fol., fig., parch.

2106. Histoire générale de l'Inde ancienne et moderne, par M. de Marlès. *Paris, Emler*, 828, in-8, 6 vol., br.

2107. Voyage de Franç. Pyrard de Laval aux Indes orientales, avec un petit dictionnaire de la langue des Maldives. *Paris, Sam. Thiboust*, 609, in-8, parch.

2108. Journal ou relation exacte du voyage de Guill. Schouten dans les Indes. *Paris, Gobert*, 618, pet. in-8, parch.

2109. Voyage de Fr. de Bernier, contenant la description des États du grand Mogol. *Amst.*, 699, in-12, fig., 2 vol., v. br.

2110. Fragmens sur l'Inde et sur le général Lalli. 773, in-8, br.

Cet exempl. est accompagné de notes autographes du comte de Lally-Tollendal, et fut envoyé par lui à M. de Voltaire, qui, dans une seconde édition de cet ouvrage, plus ample et plus correcte, a fait utilement usage de presque toutes ces notes qui ont paru conformes à la vérité.

Le mot Lalli, sur la couverture, est de la main de M. de Voltaire. L'exemplaire, avec ses autres papiers, a été remis aux éditeurs de ses œuvres imprimées à Kehl en 1784.

2111. The european in India from a collection of drawings by Ch. Doyley, engraved by J. H. Clark and C. Dubourg, with a preface and copious descriptions by capt. Th. Williamson, accompanied with a brief history of ancient and modern India, by F. W. Blagdon. *London, Edw. Orme*, 813, in-4, fig., cart.

2112. The general East-India guide and vade-mecum for the public functionary, government officer, trader, etc., in british India, by J. B. Gilchrist. *London, Kingsbury*, 825, in-8, cart.

2113. Views in the East, comprising India, Canton and the shores of the Red sea, with historical and descriptive illustrations, by capt. Rob. Elliot. *London, H. Fisher*, 833, in-4, fig., 2 vol., cart.

3. CHINE. — THIBET. — INDE TRANSGANGÉTIQUE. — JAPON. — OCÉANIE.

2114. Lettres au P. Parrenin, missionnaire à Pekin, contenant diverses questions sur la Chine, par Dortous de Mairan. *Paris, I. R.*, 770, in-8, v. m.

2115. Histoire du grand royaume de la Chine, situé aux Indes orientales, faite en espagnol, par le P. Gonzalez de Mendoce, mise en franç. par Luc de la Porte. *Paris, Nic. du Fossé*, 589, in-8, vel.

2116. Histoire générale de la Chine, trad. par le P. Moiriac de Mailla, publ. par l'abbé Grosier et dirigée par Leroux des Hautesrayes. *Paris*, 777, in-4, fig., 13 vol., dem.-rel.

2117. Mémoires concernant l'histoire, les sciences, etc., des Chinois, par les missionnaires de Pekin. *Paris*, 776, in-4, fig., 15 vol., dem.-rel.

2118. Ath. Kircheri China illustrata. *Antuerpiæ*, 667, pet. in-fol., fig., vél.

2119. Faits mémorables des empereurs de la Chine, ornés de 24 estampes grav. par Helman. *Paris*, 788, in-4, cart.

2120. L'ambassade de la compagnie orientale des Provinces-Unies vers l'empereur de Chine, faite par P. de Goyer et J. de Keyser, mis en franç. par J. le Carpentier, *Leide*, 665, fig. = Ambassades de la comp. des Prov.-Unies vers les emper. du Japon. *Amst.*, 680, fig., in-fol., v. gr., dent.

2121. Nouveaux mémoires sur l'état présent de la Chine, par Louis Le Comte. *Paris*, 697, in-12, fig., 2 vol., v. br.

2122. Voyages de la Chine à la côte nord-ouest d'Amérique en 1788 et 1789, par le capit. J. Meares; trad. de l'angl. par Billecocq. *Paris*, an III, in-8, 3 vol. et atlas in-4, br. en cart.

2123. Voyage dans l'intérieur de la Chine et en Tartarie de 1792 à 1794, par lord Macartney, trad. de l'angl. avec des notes, par Castéra. *Paris*, an VII, in-8, cartes, 5 vol., br.

2124. Voyage en Chine et en Tartarie à la suite de l'ambassade de lord Macartney, par Holmes, trad. de l'angl. par MM*** et publ. par Langlès. *Paris*, *Delance*, 805, in-8, fig., 2 vol., br.

2125. Voyage en Chine, formant le complément du voyage de lord Macartney, par J. Barrow, trad. de l'angl. avec des notes, par M. Castéra. *Paris*, 805, in-8, 3 vol. et atlas in-4, br.

2126. Voyage à Péking à travers la Mongolie en 1820 et 1821, par G. Timkovski; trad. du russe par N***, revu par M. Klaproth. *Paris*, *Dondey-Dupré*, 827, in-8, 2 vol. et atlas in-4, br.

2127. Ta-tsing-leu-lee, ou les lois fondamentales du code pénal de la Chine, trad. du chinois par G. T. Staunton, mis en franç., avec des notes, par Félix Renouard de Sainte-Croix. *Paris*, *Lenormant*, 812, in-8, 2 vol., br.

2128. The costume of China, illustrated by sixty engravings with explanations in english and french, by Geo. Henry Mason. *London*, *W. Miller*, 800, gr. in-4, fig. color., dem.-rel.

2129. 4 peintures chinoises représentant des scènes champêtres et domestiques. In-fol. obl., dem. mar. rou.

Les deux premiers tableaux sont délicatement exécutés.

2130. Abrégé historique des principaux traits de la vie de Confucius, orné de 24 estampes gravées par Helman. *Paris, s. d.*, in-4, cart.

2131. Ambassade au Thibet et au Boutan, par Sam. Turner, trad. par Castéra. *Paris*, 800, in-8, 2 vol. et atlas in-4, br.

2132. Description du Thibet, trad. de l'allem. par Reuilly. *Paris*, 808, in-8, br.

2133. Relation de l'ambassade anglaise, envoyée en 1795 dans le royaume d'Ava ou l'empire des Birmans, par le maj. Symes, trad. de l'angl. par Castéra. *Paris*, 800, in-8, 3 vol. et atlas in-4, br.

2134. Relation du voyage de monseign. l'évêq. de Béryte, vicaire apostol. du royaume de la Cochinchine, par la Turquie, la Perse, les Indes, etc., par de Bourges. *Paris, Den. Bechet*, 666, pet. in-8, v. br.

2135. Du royaume de Siam, par de la Loubère. *Amst.*, 691, in-12, fig., 2 vol., v. m. — Second voyage du P. Tachard au royaume de Siam. *Paris*, 689, in-4, fig., v. br.

2136. Voyage de Thunberg au Japon, trad. par Langlès. *Paris*, 796, in-8, fig., 4 vol., br.

2137. Illustrations of Japan, consisting of private memoirs and anecdotes of the reigning dynasty of the Djogouns, or sovereings of Japan, a description of the feasts and ceremonies observed throughout the year at their court, and of the ceremonies customary at marriages and funerals, etc., by Titsingh, translated from the french by Fred. Shoberl. *London, R. Ackermann*, 822, gr. in-4, fig. color., cart.

2138. Views in Australia or new South Wales, and van Diemen's lands, delineated in fifty wiews with descriptive letter press, by J. Lycett. *London, J. Souter*, 824, in-4 obl., fig. color., dem. mar. bl.

2139. Histoire de Sumatra, par W. Marsden, trad. de l'angl. par Parraud. *Paris*, 788, in-8, 2 vol., bas., fil.

D. HISTOIRE D'AFRIQUE.

2140. Historiale description de l'Afrique, tierce partie du

monde, escrite par Jean Leon, africain, en langue arabesque, puis en toscane, et à présent mise en françois. *Anvers, Christ. Plantin,* 556, pet. in-8, fig. sur bois, bas.

2141. Vues en Égypte d'après les dessins originaux en la possession de sir Rob. Ainslie, pris durant son ambassade à Constantinople, par L. Mayer, gravées par Th. Milton, avec des observations. *Londres, Bensley,* 802, gr. in-fol., fig. color., dem. v.

2142. Nouveau voyage dans la haute et basse Égypte, la Syrie, le Dar-Four, de 1792 à 1798, par W. G. Browne, trad. de l'angl. par Castéra. *Paris, Dentu,* 800, in-8, fig. et cartes, 2 vol., br.

2143. Relation de la captivité du sieur Emanuel d'Aranda, où sont descriptes les misères, les ruses et les finesses des esclaves et des corsaires d'Alger. *Paris, Clousier,* 657, in-12, bas.

2144. Histoire de la première découverte et conqueste des Canaries faite, dès l'an 1402, par Jean de Béthencourt, escrite par F. P. Bontier, et mise en lumière par Galien de Béthencourt. *Paris, Mich. Joly,* 730, in-8, parch.

2145. Voyage à l'île de France, par Bernardin de Saint-Pierre. *Paris, Dupont,* 826, in-8, 2 vol., br.

E. HISTOIRE D'AMÉRIQUE.

2146. Geo. Hornii de originibus americanis lib. IV. *Hemipoli,* 669, pet. in-8, br. en cart.

2147. Mémoires philosophiques, historiques, physiques, concernant la découverte de l'Amérique, ses anciens habitants, etc., par Don Ulloa, trad. par M**. *Paris,* 787, in-8, 2 vol., br.

2148. Mœurs des sauvages américains, par le P. Lafitau. *Paris,* 724, in-12, fig., 4 vol., bas. (*fatigués*).

2149. Histoire des aventuriers flibustiers qui se sont signalés dans les Indes, par Al. Ol. Oexmelin. *Trévoux,* 775, in-12, 4 vol., dem.-rel.

2150. Men and manners in America. *London, W. Blackwood,* 833, in-8, 2 vol., cart.

2151. Mœurs domestiques des Américains, par Mistr. Trol-

lope, trad. de l'angl. *Paris, Ch. Gosselin*, 833, in-8, 2 vol., br.

2152. Histoire générale des Antilles, habitées par les François, par le P. Du Tertre. *Paris, Jolly*, 667, in-4, fig., tom. 1 à 3, v. br.

2153. Nouveau voyage aux isles de l'Amérique (par le P. Labat). *Paris*, 722, in-12, fig., 6 vol., v. br.

2154. Histoire naturelle et morale des Antilles de l'Amérique, avec un vocabulaire caraïbe. *Rotterd., Arn. Leers*, 758, in-4, fig., parch.

2155. A picturesque tour of the island of Jamaica, from drawings made in the years 1820 and 1821, by J. Hakewill. *London, Hurst and Robinson*, 825, gr. in-4, fig. color.

2156. Voyage du baron de Lahontan dans l'Amérique septentrionale. *Lahaye*, 706, in-12, fig., 2 vol., vél.

2157. Voyages chez les différentes nations sauvages de l'Amérique septentrionale, par J. Long, trad. de l'angl. par Billecocq. *Paris, Prault*, an II, in-8, carte, v. rac.

2158. Voyages d'Alex. Mackenzie dans l'intérieur de l'Amérique septentrionale, en 1789, 1792 et 93, trad. de l'angl. par Castéra. *Paris, Dentu*, 802, in-8, cartes, 3 vol., v. rac., fil.

2159. Voyage aux États-Unis d'Amérique, par miss Wright, trad. de l'angl. par Parisot. *Paris, Béchet a.*, 822, in-8, 2 vol., br.

2160. Description de la Louisiane, avec les mœurs et la manière de vivre des sauvages, par P. L. Hennepin. *Paris*, 688, in-12, v. br.

2161. Mémoires historiques sur la Louisiane, composés sur les mém. de M. Dumont (par l'abbé Le Mascrier). *Paris*, 753, in-12, fig., 2 vol., v. m.

2162. Histoire de la Louisiane, par Lepage du Pratz. *Paris*, 758, in-12, fig., 3 vol., v. m.

2163. Description et histoire naturelle du Groenland, par Eggède, trad. par D. R. D. P. *Copenhague*, 763, pet. in-8, fig., bas.

2164. Relation du voyage de M. de Gennes au détroit de Magellan, par le sieur Froger. *Amst.*, 699, in-12, fig., v. gr.

2165. Histoire généralle des Indes occidentales et terres neuves qui jusques à présent ont été descouvertes, augmentée de la description de la nouvelle Espagne, trad. de l'espagn. de Fr. Lopez de Gamora, par le sieur de Genillé Mart. Fumée. *Paris, M. Sonnius*, 605, in-8, parch.

2166. Narratio regionum indicarum per Hispanos quosdam devastatarum verissima, per Bart. Casaum conscripta. *Oppenheimii, sumptibus Jo. Theod. de Bry*, 614, pet. in-4, fig., v. br.

2167. La découverte des Indes occidentales par les Espagnols, écrite par D. Balth. de Las Casas. *Paris*, 699, in-12, v. br.

2168. Extraict ou recueil des isles nouvellement trouvées en la grande mer océane au temps du roy Despaigne Fernand et Elizabeth sa femme, faict premièrement en latin par Pierre Martyr de Millan et depuis translate en languaige françoys; item trois narrations... *Paris, Simon de Colines*, 532, pet. in-4, dem.-rel. (6 feuillets mss.)

2169. Relation du voyage de la mer du Sud aux côtes du Chily et du Pérou, fait, en 1712-13 et 14, par Frézier. *Paris, Nyon*, 732, in-4, fig., v. m.

2170. The costume of the inhabitants of Peru. *London, J. Edington, w. y.*, in-4, fig. col. (19), cart.

VI. HISTOIRE DE LA NOBLESSE. — GÉNÉALOGIE.

2171. Origine de la noblesse depuis l'établissement de la monarchie (par le vic. d'Alès de Corbet). *Paris, G. Desprez*, 766, in-12, v. m.

2172. Traité de la noblesse, par de la Roque. *Rouen*, 734, in-4, v. m.

2173. Remarques sur la noblesse, par Maugard. *Paris, Lamy*, 788, in-8, br.

2174. Lettres sur l'origine de la noblesse française et sur la manière dont elle s'est conservée jusqu'à nos jours. *Lyon, Jean de Ville*, 763, pet. in-8, v. m.

2175. Mémoires sur l'ancienne chevalerie, par de la Curne de Sainte-Palaye, avec des notes par Ch. Nodier. *Paris, Girard*, 826, in-8, pap. vél., fig., 2 vol., br.

2176. Dictionnaire héraldique, contenant les armes et bla-

sons des princes, prélats, grands officiers, etc., du royaume, par Jacq. Chevillard. *Paris, l'auteur*, 723, in-12, v. br.

Ouvrage gravé.

2177. Catalogue des très illustres ducz et connestables de France, chanceliers... depuis Clotaire Ier, grands maistres... depuis Clotaire II, admiraulx... depuis Philippe de Valois, mareschaulx... depuis Clovis II, prévostz de Paris depuis S. Loys jusques à Henri deuxième. *Paris, Mich. Vascosan*, 555, pet. in-fol., blasons coloriés, v. br.

Il y a plusieurs blasons déchirés par le coloris.

2178. Histoire généalog. de la maison de France, par le P. Anselme. *Paris*, 726, in-fol., t. 1 et 2, v. br.

2179. Histoire généalogique de la maison de Montmorency et de Laval, par A. Duchesne. *Paris*, 624, in-fol., blasons vél.

2180. Histoire généalog. de la maison de Montmorency et de Laval, par A. du Chesne. *Paris*, 624, in-fol., blas. color., v. gr.

2181. Histoire généalog. de la maison de Dreux et de quelques autres familles illustres qui en sont descendues, par André du Chesne. *Paris*, 621, in-fol., blas. color., v. br.

2182. Histoire généalog. des maisons de Guines, d'Ardres, de Gand et de Coucy, par A. du Chesne. *Paris*, 631, in-fol., blas., v. (*fatigué*).

2183. Histoire généalog. de la maison d'Harcourt, par G. André de la Roque. *Paris*, 662, in-fol., blas. color., 4 vol., v. br.

2184. Histoire de la maison de Chastillon-sur-Marne, par A. du Chesne. *Paris*, 621, in-fol., blas. color., v. gr.

2185. Histoire généalog. de la maison royale de Courtenay, par Du Bouchet. *Paris, J. Dupuis*, 661, in-fol., fig. et blas. color., v. br., fil., tr. dor.

2186. Histoire généalog. de la maison de Vergy, par A. du Chesne. *Paris*, 625, in-fol., blas. color., v. gr.

2187. Histoire généalog. de la maison des Chasteigners, par A. Duchesne. *Paris*, 634, in-fol., blas. color., v. br.

2188. Histoire généalog. de la maison de Béthune, par A. du Chesne. *Paris*, 639, in-fol., blas. color., v. gr.

2189. La généalogie et descente de la très illustre maison de Croy, par J. Scohier. *Douay, Ve Jacq. Boscard,* 589, in-4, blas. noirs et color., parch.

2190. Monuments allégoriques sur la maison de Rostaing, formant une suite de 22 feuilles (dont 6 portraits en pied) dessinées par le Potre et gravées par Chesneau. In-fol., br.

2191. Le théâtre de la noblesse du Brabant, représentant les érections des terres, seigneuries, noms des personnes, etc. (par vander Leenen). *Liége, J. F. Broncaert,* 705, pet. in-4, br.

2192. A manual of heraldry, by Harriet Dallaway. *London, W. Pickering,* 828, in-12, fig., cart.

2193. The manual of rank and nobility, or key to the peerage, containing the origin and history of all the various titles, orders and dignities... of the british nobility. *London, Saunders,* 828, in-8, fig. color., cart.

2194. On the nobility of the british gentry or the political ranks and dignities of the british empire compared with those of the continent, by sir James Lawrence. *Paris, Galignani,* 825, in-12, br.

2195. Sir Harry herald's graphical representation of the coronation regalia with the degrees and costume of different ranks. *London,* 824, pet. in-8, fig. col., cart.

2196. The arms of the peers, peeresses, etc., of England, Scotland and Ireland. *London,* 792, in-12, fig., br., rog.

2197. Debretts correct peerage of England, Scotland and Ireland with the extinct and forfeited peerages of the three kingdoms. *London, w. y.,* in-18, blasons, 2 vol., dem.-rel.

VII. BIOGRAPHIE.

A. GÉNÉRALITÉS.

2198. Vies des hommes illustres de Plutarque, trad. par Amyot. *Paris, Jacq. du Puys,* 583, in-fol., vél.

2199. Dictionnaire historique et critique, par Bayle. *Amst.,* 740, in-fol., 4 vol., v. br.

2200. Le même. *Paris, Desoer,* 820, in-8, 16 vol., br.

2201. Nouveau dictionnaire historique et critique pour ser-

vir de supplément au dictionnaire de Bayle, par Chaufepié. *Amst.*, 750, in-fol., 4 vol., v. br.

2202. Extrait du dictionnaire historique et critique de Bayle. *Amst.*, 780, in-8, 2 tom. en 1 vol., bas.

2203. Dictionnaire historique, par Prosper Marchand. *Lahaye*, 758, in-fol., dem.-rel., n. rog.

2204. Dictionnaire historique, par Noël. *Paris*, 806, in-8, dem.-rel.

2205. Biographie universelle. *Paris, Michaud*, 811 et ann. suiv., in-8, gr. pap., 52 vol., tom. 1 à 42, dem.-rel., le reste br.

2206. Dictionnaire historique ou biographie universelle classique, par le gén. Beauvais, revu par Barbier. *Paris, Ch. Gosselin*, 826, gr. in-8, livr. 1 à 9. (A-Rast.)

2207. Biographie universelle en 6 volumes. *Paris, Furne*, 834, gr. in-8, tom. 5 et supplément, tom. 6.

2208. Dictionnaire biographique universel et pittoresque, orné de 120 portr. imprimés dans le texte. *Paris, Aimé-André*, 834, gr. in-8, 4 vol., br.

2209. Examen critique et complément des dictionnaires historiques les plus répandus (par A. A. Barbier). *Paris*, 820, in-8, tom. 1[er] (A-J), br.

2210. A new biographical dictionary, by St. Jones. *London*, 822, in-18, cart.

2211. Collection des mémoires historiques des dames françaises, contenant : Mémoires de mad. de Motteville, de madem. de Montpensier, de la duch. de Nemours, de mad. de Staal, de mad. de la Fayette, et les souvenirs de mad. de Caylus. *Paris, Colnet*, 822, in-18, 26 vol., br.

2212. Souvenirs d'un sexagénaire, par A. V. Arnault. *Paris, Dufey*, 833, in-8, 4 vol., br.

2213. Vie de Cagliostro. *Paris, Onfroy*, 781, in-8, br. — Mémoires de Charlotte Arbaleste sur la vie de Duplessy-Mornay, son mari. *Paris, Treuttel*, 824, in-8, br.

2214. Mémoires et correspondance de mad. d'Epinay. *Paris, Brunet*, 818, in-8, 3 vol., br. — Anecdotes inédites pour faire suite aux mémoires de mad. d'Epinay. *Paris, Baudouin*, 818, in-8, br.

2215. Vie privée du mar. de Richelieu. *Paris*, 791, in-8, 3 vol., dem.-rel.

2216. The life, opinions, character, and tragic death of Count R*** au, commonly called F. G. Meyer, condemned to the gallows, may 26, 1796, at Rotterdam, for five unparalleled burglaries, by J. Sharp. *London*, 797, in-8, br.

2217. Mémoires de J. Casanova, publ. par G. de Schutz. *Paris*, 825, in-12, 14 vol., br.

2218. Isographie des hommes célèbres, ou collection de fac-similés de lettres autographes et de signatures. In-4, livr. 1 à 26.

B. PORTRAITS.

2219. Illustrium ymagines (per Andr. Fulvium). *Lugd.*, *Fr. Juste*, 524, in-16, portr. et encadr., v. br.

2220. Compendium vitarum illustrium divorum cum imaginibus et elogiis. *Antuerpiæ*, *Cnobbaert*, 661, in-32, fig., vél.

2221. Portraits des hommes illustres en doctrine et en piété, par Théod. de Bèze. In-4, dem. v.
Sans titre.

2222. Biographical illustrations consisting of authentic portraits and biography of the most eminent persons of all ages and nations, by Alfr. Howard, with seven hundred and twenty engraved portraits. *London*, *Th. Tegg*, 830, in-4, cart.

2223. A cabinet of portraits consisting of distinguished characters british and foreign, accompanied with a brief memoir of each person. *London*, *W. Darton*, *w. y.*, in-8, cart.

2224. The historic gallery of portraits and paintings; or biographical review containing a brief account of the lives of the most celebrated men in every age and country, and graphic imitations of the finest specimens of the arts ancient and modern, with remarks critical and explanatory. *London*, *Vernor*, *etc.*, 807, in-8, fig. au trait, 7 vol., dem. v.

2225. Gallery of portraits. *London*, *Ch. Knight*, 833, gr. in-8.
Livr. 12 et 13, contenant les portraits de Luther, Rodney, Lagrange, Voltaire, Rubens, Richelieu.

2226. Eccentric biography or lives of extraordinary characters. *London*, 826, in-12, cart.

2227. Galerie française de femmes célèbres par leurs talents, leur rang ou leur beauté; portraits en pied dessinés par M. Lante, gravés par M. Gatine et coloriés, avec des notices biographiques et des remarques sur les habillements. *Paris*, 827, gr. in-4, pap. vél., mar. bl., fil. en or, dent. et compart. à fr., tr. dor., dans un étui. (*Ginain.*)

2228. National portrait gallery of illustrious and eminent personages of the XIX[th] century, engraved on steel; with memoirs by the rever. H. Stebbing. *London, Fisher*, 829, gr. in-8, livr. 1, 3, 4, 5, contenant 12 portraits.

C. ÉPITAPHES.

2229. Epitaphia joco-seria lat., gall., ital., hisp., lusit., belgica, Franc. Swertius collegit. *Coloniæ*, 645, in-12, v. m.

2230. Select epitaphs, collected by W. Tolderry. *London*, 755, in-12, 2 vol., v. gr.

2231. Select and remarkable epitaphs on illustrious and other persons in several parts of Europe, with translations and compendious accounts of the deceases, their lives and works, by J. Hackett. *London, T. Osborne*, 757, in-12, 2 vol., v. gr., fil.

2232. A new select collection of epitaphs, by T. Webb. *London, Bladon*, 775, in-12, 2 vol., bas.

2233. A collection of epitaphs and monumental inscriptions, historical, biographical, literary and miscellaneous; to which is prefixed an essay on epitaphs, by D[r] Johnson. *London, Lackington*, 806, in-12, 2 vol., cart.

2234. A collection of epitaphs and monumental inscriptions, ancient and modern, by W. Graham. *Carlisle*, 821, in-12, cart.

2235. Epitaphia, or a collection of memorials inscribed to the memory of good and faithfull servants, copied in the spot in various cemetaries. *London, Longman*, 826, in-12, cart.

2236. A new select collection of epitaphs and remarkable monumental inscriptions, by Rob. Orchard. *London, J. Taylor*, 827, in-12, cart.

2237. A collection of american epitaphs and inscriptions with occasional notes, by rev. Timothy Alden. *New-York*, 814, in-18, 2 vol., cart.

2238. Choix de testaments anciens et modernes remarquables par leur importance, leur singularité, ou leur bizarrerie, par G. Peignot. *Paris, Renouard,* 829, in-8, 2 vol., br.

VIII. MÉLANGES ET EXTRAITS HISTORIQUES.

2239. Revue rétrospective ou bibliothèque historique, contenant des mémoires et documents authentiques inédits et originaux, pour servir à l'histoire proprement dite, à la biographie, à l'histoire de la littérature et des arts. *Paris, Fournier,* 833-35, in-8, 21 livr.

Première série, livr. I à XI. — Deuxième série, livr. III à XII.

2240. Récréations historiques, critiques, morales et d'érudition avec l'histoire des fous en titre d'office, par D. D. R. (Dreux du Radier). *Lahaye,* 768, pet. in-8, 2 vol., v. m.

2241. Pièces intéressantes et peu connues pour servir à l'histoire (par de la Place). *Bruxelles,* 781, in-12, 8 vol., br.

2242. Variétés littéraires. L'année historique, ou recueil d'événements et époques mémorables. *Paris,* 787, in-8, 4 vol., dem.-rel.

2243. Cl. Æliani varia historia et fragmenta, cum integro commentario Jac. Perizonii et notis varior., curavit C. G. Kuehn. *Lipsiæ, Suikert,* 780, in-8, 2 vol., br.

2244. Valerius Maximus, cum not. varior., ex recens. A. Thysii. *Lugd.-Bat.,* 670, in-8, mar. bl., fil., tr. dor.

2245. Les diverses leçons d'Ant. du Verdier. *Lyon, Th. Soubron,* 592, pet. in-8, dem.-rel.

2246. Histoires tragiques, extraites des œuvres ital. de Baudel et mises en langue françoise, par P. Boistuau et Fr. de Belleforest. *Rouen, Adr. de Launay,* 603, in-16, 7 vol., parch. — Le thrésor des histoires tragiques de Fr. de Belleforest. *Paris, Germ. Masson,* 581, in 16, parch.

2247. Histoire générale des Larrons, par F. D. C. *Rouen, J. Cailloué,* 639, pet. in-8, 3 vol., cart.

POLYGRAPHIE.

A. POLYGRAPHES GRECS, LATINS ET FRANCAIS.

2248. Græcorum auctorum delectus, editus ab Joh. Patusa. *Venetiis, Fr. Pitteri,* 741, in-12, 2 vol., bas.

2249. Luciani opera, cum nova versione Tib. Hemsterhusii et J. M. Gesneri, græcis scholiis, ac notis divers. edidit Joa. Fr. Reitzius. *Amst.*, *Wetstenius*, 743, in-4, 3 vol., dem.-rel., n. rog.—Index verborum ac phrasium Luciani, a C. C. Reitzio. *Traj. ad Rh.*, 746, in-4, dem.-rel., n. rog.

2250. OEuvres de Lucien, trad. du grec, avec des remarques (par Belin de Ballu). *Paris*, *Bastien*, 789, in-8, 6 vol., dem.-rel.

2251. Cl. Æliani opera, gr. et lat., edente Conr. Gesnero. *Tiguri*, *s. a.*, in-fol., vél.

2252. Athenæi deipnosophistarum lib. xv, curâ et studio Is. Casauboni, cum interpret. latina Jac. Dalechampii. 597, in-fol., v. br. — Is. Casauboni animadversiones in Athenæi deipnosophistas. *Lugd.*, 600, in-fol., rel. en bois.

2253. Athenæi deipnosophistarum lib. xv; accedunt Villebrunii interpretatio gallica et notæ, itemque Is. Casauboni animadversiones integræ, curavit God. Henr. Schæfer. *Lipsiæ*, 796, in-8, 3 vol., dem.-rel.

(Ne contient que les V premiers livres.)

2254. OEuvres de l'empereur Julien, trad. du grec par Tourlet. *Paris*, 821, in-8, 3 vol., br.

2255. T. Ciceronis opera, cum not. D. Lambini. *Coloniæ-Allobr.*, 632, in-4, v. fleurdelisé.

2256. M. Tul. Ciceronis opera, cum delectu commentariorum. *Venetiis*, *Ant. Gratiozi*, 772, in-4, 9 vol., br.

2257. Leçons latines de littérature et de morale, par Noel et Delaplace. *Paris*, 808, in-8, 2 vol., br.

2258. M. T. Ciceronis opera varia, scilicet : de officiis lib. III, ex recens. J. G. Grævii, cum not. varior. *Lugd.-Bat.*, 710, in-8, v. f.

— Academica, cum notis varior., recensuit Joa. Davisius. *Cantabrigiæ*, 736, in-8, br.

— Rhetoricorum lib. IV et de inventione lib. II, cum not. varior., curante P. Burmanno sec. *Lugd.-Bat.*, 761, in-8, v. gr.

— Orationes, ex recens. J. G. Grævii, cum not. varior. *Amst.*, 699, in-8, 6 vol., v. f.

— Epistolæ familiares, ex recens. J. G. Grævii. *Amst.*, 693, in-8, 2 vol., v. f.

— Epistolæ ad Atticum, ex recens. J. G. Grævii, cum not. varior. *Amst.*, 684, in-8, 2 vol., v. f.

2259. C. Solii Apollinaris Sidonii opera, Jo. Savaro recognovit. *Paris*, 609, in-4, v. dor.

2260. Alani Magni de Insulis opera moralia, parænetica et politica, opera et studio Car. de Visch. *Antuerpiæ*, *G. Lestenius*, 654, in-fol., v. f., fil.

2261. Joa. Alb. Fabricii opusculorum historico-critico-litterariorum sylloge. *Hamburgi*, 738, in-4, dem.-rel.

2262. Œuvres de Machiavel. *Paris*, *Volland*, 793, in-8, 8 tom. en 4 vol., dem.-rel.

2263. Œuvres du comte Algarotti (trad. de l'ital. par Belletier). *Berlin*, 772, in-12, 8 vol., v. m.

2264. Œuvres diverses de P. Bayle. *Lahaye*, 727, in-fol., 4 vol., dem.-rel., n. rog.

2265. Œuvres de Caron de Beaumarchais. *Paris*, *Léop. Collin*, 809, in-8, fig., 7 vol., dem.-rel.

2266. Œuvres de Brantôme. *Lahaye*, 740, pet. in-12, 15 vol., v. m.

2267. Œuvres complètes de Chamfort. *Paris*, *Maradan*, 812, in-8, 2 vol., br.

2268. Œuvres complètes de P. L. Courier. 828, gr. in-8, 3 vol., br.

2269. Pamphlets politiques et littéraires de P. L. Courier. *Paris*, *Paulin*, 831, in-18, 2 vol., br.

2270. Mémoires sur la vie et les ouvrages de D. Diderot, par J. A. Naigeon. *Paris*, *Brière*, 821, in-8, br. — Œuvres inédites de Diderot (le neveu de Rameau, Voyage de Hollande). *Paris*, *Brière*, 821, in-8, br.

2271. Mémoires, correspondance et ouvrages inédits de Diderot. *Paris*, *Paulin*, 831, in-8, 4 vol., br.

2272. Œuvres de Dumarsais. *Paris*, *Pougin*, an v, in-8, 7 vol., br.

2273. Œuvres de Cl. Fauchet. *Paris*, *Dav. Leclerc*, 610, in-4, v. br.

2274. Œuvres du philosophe de Sans-Souci. *Au donjon du château*, 750, gr. in-8, 3 vol., v. gr., fil., tr. dor.

2275. Œuvres de Frédéric II, roi de Prusse. 790, in-8, 17 vol., dem.-rel.

2276. Œuvres de Houdar de la Motte. *Paris*, 754, in-12, 11 vol., v. m.

2277. Les nouvelles œuvres de M. Le Pays. *Amst.*, *Pierre de Coup*, 715, pet. in-12, 2 part. en 1 vol., dem.-rel.

2278. Œuvres choisies, littéraires, historiques et militaires du prince de Ligne. *Genève*, 809, in-8, 2 vol., br.

2279. Mémoires et mélanges historiques et littéraires, par le prince de Ligne. *Paris*, *Dupont*, 827, in-8, 4 vol., br.

2280. Œuvres d'Est. Pasquier. *Amst.*, 723, in-fol., 2 vol., v. br.

2281. Notice des principaux écrits relatifs à la personne et aux écrits de J. J. Rousseau, par A. A. B. (Barbier) (extr. des *Ann. encyclop.*). In-8, br.

2282. Œuvres de J. J. Rousseau. *Genève*, 782, in-12, 35 vol., dem.-rel. et br.

2283. Les mêmes. *Paris*, *Ve Perroneau*, 818, in-12, fig., pap. vél., 20 vol., br.

2284. De mes rapports avec J. J. Rousseau et de notre correspondance, par J. Dusaulx. *Paris*, an VI, in-8, dem.-rel.

2285. Œuvres du marq. de Villette. *Paris*, 788, in-8, pap. de Holl., v. gr., fil., tr. dor.

2286. Vie de Voltaire, par M***. *Genève*, 786, in-8, br.

2287. Vie de Voltaire, suivie d'anecdotes qui composent sa vie privée, par T. J. D. (Duvernet). *Paris*, an V, in-8, dem.-rel.

2288. Apologie de Voltaire. *Londres*, 786, in-8, br.

2289. Un cahier d'histoire littéraire, par G. Feydel. *Paris*, *Delaunay*, 818, br. in-8.

2290. Recherches sur les ouvrages de Voltaire, par J. J. E. G. *Paris*, 817, br. in-8.

2291. Mémoires sur Voltaire et sur ses ouvrages, par Longchamp et Wagnière, ses secrétaires. *Paris*, *Aimé André*, 826, in-8, 2 vol., br.

2292. Un 2e exemplaire, br.

2293. Histoire littéraire de Voltaire, par le marq. de Luchet. *Cassel*, 781, in-8, 6 vol., br.

2294. Œuvres de Voltaire. *Dresde*, *Walther*, 748, in-8, fig., 9 vol., v. f., fil. — Les lois de Minos... 773, in-8, v. f., fil.

2295. Les mêmes. *Kehl*, 784, in-8, 70 vol., br. en cart.
Avec des corrections manuscrites.

2296. Les mêmes. *Kehl*, 784, in-8, fig., 70 vol., v. gr., fil.

2297. Les mêmes. *Kehl*, 785, in-8, gr. pap. vél., 70 vol., br.

2298. Les mêmes, publ. par M. Beuchot. *Paris, Lefèvre*, 834, in-8, 70 vol., br.

2299. Mérope, tragédie (de Voltaire), et les Frères ennemis, trag. (de Racine), mises en opéras en trois actes par Frédéric II, trad. en italien par Tagliazucci et représentées sur le théâtre de Berlin en 1756. *Berlin, Haude et Spener*, 756, pet. in-8, dem.-rel.

2300. Pièces inédites de Voltaire. *Paris, P. Didot aîné*, 820, in-8, pap. vél., br.

2301. M. de Voltaire peint par lui-même, ou lettres de cet écrivain. *Lausanne*, 775, in-12, br. — Lettres secrètes de M. de Voltaire, publ. par L. B. *Genève*, 765, in-12, br. — Correspondance de Voltaire et du card. de Bernis, de 1761 à 1777, publ. par Bourgoing. *Paris*, an VII, in-8, br. — Choix de lettres inédites de Voltaire au marq. de Vauvenargues. *Aix, Aug. Pontier*, 813, br. in-8.

2302. Supplément au recueil des lettres de M. de Voltaire. *Paris, Xhrouet*, 808, in-8, 2 vol., br.
Notes manuscrites de M. Decroix.

2303. Lettres inédites de Voltaire à Frédéric le Grand. *Paris, Aug. Delalain*, 802, in-8, br. — Lettres inédites de Voltaire à la comtesse de Lutzelbourg. *Paris, Masse*, 812, in-8, br. — Lettres inédites de Voltaire. *Paris, Mongie*, 818, in-8, br.

2304. Lettres de M. de Voltaire à mad. la marquise du Deffant et autres. In-fol., 2 tom. en 1 vol., cart.
Copie manuscrite.

2305. Mon séjour auprès de Voltaire, et lettres inédites que m'écrivit cet homme célèbre, par C. Alex. Collini. *Paris, L. Collin*, 807, in-8, br. — Lettres inédites de Voltaire, de mad. Denis et de Collini adressées à M. Dupont. *Paris, Mongie*, 821, in-8, br.

2306. Lettres inédites de Voltaire à mademoiselle Quinault, M. d'Argental, etc. *Paris, A. A. Renouard*, 822, in-8, br. — Correspondance inédite de Voltaire avec P. M. Hennin, publ. par M. Hennin fils. *Paris, Merlin*, 825, in-8, br.

2307. Commentaire historiq. sur les œuvres de l'auteur de la Henriade. *Basle*, 776, in-8, v. m. — Examen raisonné des ouvrages de Voltaire, par Linguet. *Paris, Egron*, 817,

in-8, br. — L'esprit de M. de Voltaire. 760, in-12, v. m.

2308. Voltariana, ou éloges amphigouriques de Fr. Marie Arouet, sieur de Voltaire. 749, in-8, 2 part. en 1 vol., v. f., fil. — Voltairiana, par Cousin d'Avallon. *Paris, s. d.*, in-18, br.

2309. Vie de B. Franklin, suivie de ses œuvres morales, politiques et littéraires, trad. de l'angl. par Castéra. *Paris*, an [illegible], in-8, 2 vol., br.

2310. Œuvres choisies de Benj. Franklin, avec une notice par A. Ch. Renouard. *Paris*, 833, in-12, br. — Correspondance inédite et secrète de B. Franklin, de 1753 à 1790. *Paris, Janet père*, 807, in-8, 2 vol., br.

B. MÉLANGES D'UN SEUL AUTEUR.

2311. Divers traitez d'histoire de morale et d'éloquence (par P. de Saint-Glas). *Paris*, 672, in-12, parch. — Mélanges d'histoire et de littérature, par de Vigneul-Marville (d'Argonne). *Paris*, 725, in-12, 3 vol., v. m.

2312. Nouveaux mémoires d'histoire, de critique et de littérature, par d'Artigny. *Paris*, 749, in-12, 7 vol., v. m.

2313. Dissertations historiques, politiques et littéraires, par Oct. de Guasco. *Tournay, Ve D. Varlé*, 756, pet. in-8, 2 vol., br. — Mélanges de littérature, d'histoire et de philosophie (par d'Alembert). *Amst.*, 766, in-12, 5 vol., v. m.

2314. Variétés morales et philosophiques (par Moreau). *Paris, impr. de Monsieur*, 785, in-18, 2 vol., dem. mar. bleu, n. rog.

2315. Opuscules philosophiques et littéraires (par Suard et Bourlet de Vauxcelles). *Paris, Chevet*, 796, in-8, pap. vél., br.

2316. Mélanges extraits des manuscrits de mad. Necker. *Paris, Ch. Pougens*, 798, in-8, pap. vél., 3 vol., br. — Nouveaux mélanges extraits des manuscrits de mad. Necker. *Paris, Ch. Pougens*, 801, in-8, 2 vol., v. gr.

2317. Essais de littérature et de morale (par madem. de Meulan). *Paris*, 802, in-8, pap. vél., dem.-rel. — Variétés philosophiques et littéraires, par G. L. Bernard. *Paris, A. A. Renouard*, 808, 2 vol., in-8, br. — Mélanges d'histoire et de littérature. *Paris, Gratiot*, 817, in-8, dem.-rel.

2318. Mélanges de littérature, d'histoire, de morale et de philosophie, par Fr. L., comte d'Escherny. *Paris*, 811, in-12, 3 vol., br. — Etudes morales, politiques et littéraires, ou recherches des vérités par les faits, par Valery. *Paris*, *Ladvocat*, 823, in-8, br.

2319. Les loisirs d'un banni, par A. V. Arnault, publ. par Aug. Imbert. *Paris*, 823, in-8, 2 vol., br.

2320. Souvenirs et mélanges littéraires, politiques et biographiques, par L. de Rochefort. *Paris*, *Bossange père*, 825, in-8, 2 vol., br.

2321. Les études littéraires et politiques d'un vieillard, par le comte Boissy d'Anglas. *Paris*, 825, in-12, 6 vol., br.

2322. Nouveaux mélanges, par l'abbé La Mennais. *Paris*, 826, in-8, br.

2323. Œuvres de A. V. Arnault. Mélanges critiques, philosophiques et littéraires. *Paris*, *Ad. Bossange*, 827, in-8, 4 vol., br. (Tom. 5 à 8 des Œuvres.)

2324. Mélanges philosophiques et littéraires, par M. Auger. *Paris*, *Ladvocat*, 828, in-8, 2 vol., br.

2325. Mélanges de philosophie, d'histoire et de littérature, par M. de Feletz. *Paris*, *Grimbert*, 828, in-8, 6 vol., br.

2326. Mélanges. Feuilletons politiques et littéraires, par le vic. Walsh. *Paris*, *Hivert*, 832, in-8, br.

2327. L'hermite de Belleville, ou choix d'opuscules politiques, littéraires et satiriques de Ch. Colnet. *Paris*, *Ve Le Normant*, 834, in-8, 2 vol., br.

2328. Sketches on various subjects, moral, literary and political, by H. James Pye. *London*, *J. Bell*, 797, pet. in-8, br.

2329. Table talk or original essays, by W. Hazlitt. *Paris*, *Galignani*, 825, in-12, 2 vol., br.

2330. Mélanges de philosophie, de morale et de littérature, par J. H. Meister. *Genève*, *Paschoud*, 822, in-8, 2 vol., br.

C. PHILOLOGIE.

2331. Geo. Gust. Fulleborнii encyclopædia philologica, curavit Kaulfuss. *Vratislaviæ*, 805, in-8, br. — Martiani Capellæ de nuptiis philologiæ et Mercurii lib. II, recensuit Joa. Ad. Goez. *Norimbergæ*, 794, pet. in-8, br.

2332. **Matth. Martinii lexicon philologicum.** *Traj. ad Rh.*, 697, in-fol., 2 vol., parch.

2333. Aur. Theod. Macrobii opera, cum not. varior. *Lugd.-Bat.*, 670, in-8, v. br.

2334. Auli Gellii noctium atticarum lib. xx, notis et emendationibus illustraverunt Joa. Frid. et Jac. Gronovii. *Lugd.-Bat.*, 706, in-4, vél.

2335. Auli Gellii noctes atticæ, edidit Joh. Ludovicus Conradi. *Lipsiæ*. 762, in-8, 2 vol., dem.-rel.

2336. Alexandri ab Alexandro genialium dierum lib. vi, cum not. varior. *Lugd.-Bat.*, *ex offic. Hackiana*, 673, in-8, 2 vol., v. gr., dent.

2337. H. Stephani schediasmatum veterum, id est observationum, emendationum, expositionum, disquisitionum lib. iii, qui sunt pensa succisivarum horarum Januarii, Februarii, Martii. *Excud.*, *H. Stephanus*, 578, pet. in-8, v. f., fil., tr. dor.

2338. Theoph. Chr. Harles opuscula varii argumenti; accedunt specimen thesauri epistolici Schwarziani et alia. *Halæ*, 773, in-8, dem.-rel.

2339. Les neuf matinées du seigneur de Cholières. *Paris*, *J. Richer*, 586, pet. in-12, dem. mar. rou.

Les derniers feuillets sont raccommodés.

2340. Sérées de Guillaume Bouchet, livre premier. *Impr. sur la copie faicte à Poictiers*, 585, in-16, parch.

2341. Sérées de Guillaume Bouchet. *Rouen*, *L. et D. Loudet*, 635, pet., in-8, 3 vol., cart.

2342. Remarques historiques, critiques et satiriques d'un cosmopolite, tant en prose qu'en poésie, sur différents sujets (par Deslandes). *Cologne*, *hér. de P. Marteau*, 731, pet. in-8, br. — Amusemens sérieux et comiques, par Rivière du Fresny. *Paris*, 751, pet. in-12, br.

D. ÉPISTOLAIRES.— DIALOGUES.

2343. Libanii soph. epistolæ, edidit, latine vertit et notis illustravit Joa. Christ. Wolfius. *Amst.*, 738, in-fol., v. m.

2344. **Aristæneti epistolæ, gr. et lat., cum notis.** *Paris*, 610, pet. in-8, parch.

2345. Aristæneti epistolæ, cum emendationibus varior., curante Frid. Lud. Abresch. *Zwollæ*, 749, pet. in-8, bas. — Fr. Lud. Abresch lectionum Aristænetearum lib. II. *Zwollæ*, 749, pet. in-8, bas.

2346. Les epistres amoureuses d'Aristenet, tournées de grec en françois par Cyre Foucault, avec l'image du vray amant. *Rouen, Raphael du Petit Val*, 601, pet. in-12, v. m.

2347. Phalaridis epistolæ quas latinas fecit et interpositis Car. Boyle notis, commentario illustravit Joa. Daniel a Lennep. *Groningæ, Jac. Bolt*, 777, in-4, vél. cordé.

2348. Photii epistolæ, per Rich. Montacutium latine redditæ et notis illustratæ. *Londini, R. Daniel*, 651, in-fol., v. br.

2349. Lettres de Pline le jeune, trad. par de Sacy. *Paris*, 808, in-12, 3 vol., br. — Des. Erasmi epistolæ selectiores, cum præfatione Joh. Erh. Kappii. *Wratislawiæ*, 752, pet. in-8, br. en cart.

2350. Lettres familières, instructives et amusantes sur divers sujets, à un nouveau millionnaire. *Paris*, 725, in-12, 6 part. en 2 vol., dem.-rel., n. rog.

2351. Lettres choisies de Guy Patin. *Paris*, 692, in-12, 3 vol., v. br.

2352. Amusemens littéraires ou correspondance politique, historique, philosophique, critique et galante, pour les ann. 1738-39, par A. de la Barre de Beaumarchais. *Francf., Varrentrap*, 739, in-12, 3 vol., parch.

2353. Correspondance inédite de madame du Deffant avec d'Alembert, Montesquieu, etc. *Paris, L. Collin*, 809, in-8, 2 vol., br.

2354. Lettres de mad. du Deffant, à Horace Walpole, écrites de 1766 à 1780, auxquelles sont jointes des lettres de mad. du Deffant à Voltaire écrites de 1759 à 1775. *Paris, Treuttel et Wurtz*, 812, in-8, 4 vol., br. en cart.

2355. Lettres de la marq. du Deffant à Hor. Walpole. *Paris, Ponthieu*, 827, in-8, 4 vol., br.

2356. Correspondance de J. H. Bernardin de Saint-Pierre, publ. par Aimé-Martin. *Paris, Ladvocat*, 826, in-8, 4 vol., br.

2357. Original letters from Rich. Baxter, Mat. Prior, lord Bolingbroke, Al. Pope, Dr Cheyne, Dr Hartley, Sam. John-

son, etc., etc., with biographical illustrations; edited by Rebecca Warner. *Bath, Rich. Cruttwell*, 807, in-8, cart.

2358. Lettres de Fitz-Osborne, par Will. Melmoth, trad. de l'angl. par A. D. *Paris, Kleffer*, 820, in-8, br.—Lettres de Jean Muller à ses amis, MM. de Bonstetten et Glein, précédées de la vie et du testament de l'auteur. *Paris, Schœll*, 812, in-8, dem.-rel.

2359. Cincq dialogues faits à l'imitation des anciens, par Oratius Tubero (La Mothe le Vayer). *Francf.*, 716, in-12, 2 vol., v. m.

2360. Des. Erasmi colloquia, cum not. varior. *Lugd.-Bat.*, 729, in-8, v. f.

2361. Les colloques d'Erasme, trad. par Gueudeville. *Leide*, 720, in-12, 6 vol., v. f.

2362. L'esprit de cour, ou les cent conversations galantes, par R. Bary. *Paris*, 681, in-12, v. br.

2363. Hexameron rustique (par La Mothe le Vayer). *Cologne, P. Brenussen*, 771, pet. in-12, v. br.

2364. Dix plaisans dialogues du S. Nicolo Franco, trad. d'ital. en franç. *Lyon, J. Beraud*, 579, in-16, v. f.

E. MÉLANGES EXTRAITS DE DIVERS AUTEURS.

2365. Recueil de pièces intéressantes concernant les antiquités, les beaux-arts, les belles-lettres et la philosophie, trad. de différentes langues. *Paris, Jansen*, 796, in-8, 6 vol., br.

2366. Amusemens philologiques ou variétés en tous genres, par Gab. Peignot. *Dijon, Lagier*, 824, in-8, br.

2367. Anecdotes, observations and characters of books and men; collected from the conversation of M. Pope and other eminent persons of his time, by the rev. Jos. Spence, published with notes and a life of the author, by Sam. Weller Singer. *London, W. H. Carpenter*, 820, in-8, dem. v.

2368. The student's common place book, or selections on life manners and literature. *Edinburgh, Brown*, 820, in-12, cart.

2369. A dictionary of quotations in most frequent use, taken chiefly from the latin and french but comprising many from the greek, spanish and italian languages, translated in english with illustrations by D. E. Macdonnel. *London, Whittaker*, 826, in-12, cart.

2370. Relics for the curious : legendary tales; singular customs; extracts from remarkable wills; church curiosities. *London, Sam. Burton*, 824, in-12, 2 vol., cart.

2371. Facetiæ cantabrigienses, consisting of anecdotes, smart sayings, satirics, retorts, etc., by or relating to celebrated Cantabs. *London, W. Cole*, 825, in-12, cart. (*fatigué*).

2372. The common place book of literary curiosities, remarkable customs, historical and domestic anecdotes, and etymological scraps, by the rev. doct. Dryasdust. *London, Bumpus*, 825, in-18, cart.

F. PENSÉES. — BONS MOTS. — ANA.

2373. Pensées ingénieuses des anciens et des modernes, par le P. Bouhours. *Paris*, 693, in-12, parch. — Pensées ingénieuses et solides, sur diverss sujets, tirées des lectures de M. B***. *Lahaye, D. Aillaud*, 756, pet. in-12, v. gr., fil. — Le sublime des auteurs, ou pensées choisies (par l'abbé de Bellegarde). *Paris*, 705, in-12, v. br. — Pensées de Balzac, publ. par Mersan. *Paris*, 807, in-12, dem. v., n. rog.

2374. Esprit de Leibnitz (par Emery). *Lyon*, 772, in-12, 2 vol., v. m.

2375. Derniers sentimens des plus illustres personnages condamnés à mort (par les abbés Sabatier et Verteuil). *Paris*, 775, in-12, 2 vol., v. m.

2376. Flowers of fancy, exhibited in a collection of similes taken of various authors and alphabetically arranged, by H. Schultes. *London, Longman*, 829, in-8, cart.

2377. Viridarium latinum, ou recueil de pensées et bons mots tirés des écrivains grecs et latins, trad. en italien et en françois à côté des originaux, par Gaet. Ravizzotti. *Londres*, 801, in-8, br.

2378. Conr. Lycostheni apophthegmata. *Lugd.*, 574, in 8, bas.

2379. Subtiles conceptions des plus excellens esprits, tant des siècles passez que du nostre. *Paris, P. Mettayer*, 610, pet. in-12, v. gr.

2380. Laconics, or the best words of the best authors. *London*, 827, in-18, 3 vol., cart.

2381. The encyclopedia of wit. *London, R. Philipps, w. y.*, in-18, cart.— Wit and wisdom ; or the world's jest book. *London, J. Smith*, 828, in-24, cart.

2382. The flowers of wit or a choice collection of bon mots, both antient and moderns, with remarks by H. Kett. *London, Lackington*, 814, in-12, 2 vol., cart.

2383. The panorama of wit, exhibiting at one view the choicest epigrams in the english language. *London, J. Walker*, 809, pet. in-12, cart. — Scrapiana, or elegant extracts of wit, being a complete collection of humorous pieces in prose and in verse. *London, Allman*, 819, in-18, cart.

2384. Encyclopœdia of anecdote, collected, by W. Oxberry. *London*, 817, in-18, br. — The new festival of wit or cabinet of humour, a select collection of anecdotes, bon mots, etc. *London, Lackington*, 814, in-12, br.

2385. The imperial nonpareil or new museum of wit. *Edinb.*, 809, in-18, br. — Politeuphuia, wits commonwealth, newly corrected and amended. *London, E. Flesher*, 674, pet. in-12, bas. (*fatigué*).

2386. Strapeana ; fugitive miscellany, or a medley of choice bon mots, repartees, etc.; to which is added a large collection of Yorkshire anecdotes. *York, Blanchard*, 792, in-8, br.

2387. Nouvelle bibliothèque de littérature, d'histoire, etc., ou choix des meilleurs morceaux tirés des Ana, par G**. *Paris*, 765, in-12, 2 vol., dem.-rel. — Addisoniana. *London, w. y.*, in-12, 2 vol., cart.

2388. ..... Ana (Allainvalliana) ou bigarrures calotines (par l'abbé d'Allainval). *Paris*, 732, 2 recueils et autres pièces, in-12, bas.

2389. Arlequiniana (par Cotolendi). *Paris*, 694, in-12, bas.

2390. D'Alembertiana, par Cousin d'Avalon. *Paris*, 813, in-18, br. — Beaumarchaisiana, par Cousin d'Avalon.

Paris, 812, in-18, br. — Bolœana, avec les poésies de Sanlecque. *Amst.,* 742, in-12, v. m.

2391. Byroniana; with the parish clerk's album kept at lord Byron's burial place Hucknall Torkard. *London, Hamilton,* 834, in-18, cart.

2392. Carpenteriana (publ. par Boscheroy). *Paris,* 724, in-12, v. br. — Chamfortiana (par Aubin). *Paris,* an IX, in-12, br. — Delilliana (publ. par Serieys). *Paris,* 813, in-18, br.

2393. Ducatiana (publ. par Formen). *Amst., P. Humbert,* 738, pet. in-8, 2 vol., br.

2394. Huetiana (publ. par l'abbé d'Olivet). *Paris,* 722, in-12, v. br. — Naudæana et Patiniana (publ. par Bayle). *Paris,* 701, in-12, bas.

2395. Menagiana (publ. par A. Galland et Goulley). *Paris, Ve Delaulne,* 729, in-12, 4 vol., v. br. (*avec les cartons*).

2396. Polissonniana ou recueil de turlupinades, quolibets, rébus, etc. (par l'abbé Claude Cherrier). *Amst., Shelte,* 725. = ... Ana ou bigarrures calotiues. *Paris,* 732, 2 recueils, in-12, v. m.

2397. Saint Evremoniana (par Cotolendi). *Paris,* 700, in-12, v. br. — Scaligerana, Thuana, Perroniana, Pithœana (publ. par des Maizeaux). *Amst.,* 640, in-12, 2 vol., v. m.

2398. Segresiana ou œuvres diverses de M. de Ségrais. *Hambourg, Chr. Herold,* 756, in-12, 2 vol., br.

2399. Sevigniana. *Paris,* 768, pet. in-12, v. m. — Valesiana. *Paris,* 693, in-12, fig., v. br.

2400. Vasconiana ou recueil des bons mots, des pensées les plus plaisantes et les rencontres les plus vives des Gascons. *Paris, M. Brunet,* 710, in-12, v. f., fil., tr. dor.

2401. Walpoliana. *London, Phillips, w. y.,* in-12, 2 vol., cart. — Verulamiana; or opinions on men, manners, literature, politics and theology, by Fr. Bacon. *London, Button,* 803, in-12, cart.

G. JOURNAUX LITTÉRAIRES, ETC.

2402. Archives littéraires de l'Europe, ou mélanges de littérature, d'histoire et de philosophie, par une société de

gens de lettres, suivis d'une gazette littéraire universelle. *Paris, Henrichs et Xhrouet*, 804-808, in-8, 17 vol., br.

2403. Le spectateur français au XIXe siècle, ou variétés morales, politiques et littéraires, recueillies des meilleurs écrits périodiques. *Paris*, 805, in-8, 12 vol., br.

2404. Revue de Paris. 829-34, gr. in-18, 81 vol., dont 48 vol. cart. et 33 br.

2405. Journal des dames et des modes (publ. par La Mésangère) de la 4e année, 5 frimaire 1800 au 31 décembre 1827. 37 vol. in-8, fig. col., dem.-rel. et br.

2406. The repository of arts, literature, commerce, manufactures, fashions and politics, publ. by R. Ackermann, from january 1809 to december 1815. 14 vol. = The second series, jan. 1816 to dec. 1822. (La prem. année, 1816, en dem.-rel., le reste en livraisons.) = The third series, jan. 1823 to dec. 1828, en livr. fig. color.

OMISSIONS.

2407. Joh. Amos Commenii orbis sensualium pictus, hoc est, omnium fundamentalium in mundo rerum, et in vita actionum pictura et nomenclatura, cum anglica versione Car. Hoole. *Londini, J. Kirton*, 664, pet. in-8, fig., v. f., fil. (*rare*).

2408. Joh. Amos Comenii orbis sensualium pictus quadrilinguis germ., lat., ital. et gall. *Norimbergæ*, 667, pet. in-8, fig., vél.

2409. L'histoire de Chelidonius Tigurinus sur l'institution des princes chrestiens et origine des royaumes, trad. du latin en franç. par P. Boaistuau. *Paris, G. Robinet*, 564, pet. in-8, v. f., fil., tr. dor.

2410. L. Ann. Senecæ et P. Syri Mimi forsan etiam aliorum singulares sententiæ, auctæ et correctæ studio et opera Jani Gruteri, cum notis; accedunt ejusdem notæ posthumæ ut et nova versio græca Jos. Scaligeri. *Lugd.-Bat.*, 708, in-8, vél.

2411. Morality of fiction, or an inquiry into the tendency of fictitious narratives, with observations on some of the most eminent, by H. Murray. *Edinburgh*, 805, in-12, cart.

2412. Fabulæ Æsopi, gr. et lat., nunç denuo selectæ, accedit Ranarum et Murium pugna Homero ascripta. *Lugd.-Bat., Joa. Maire*, 632, pet. in-8, fig. sur bois, de Cornelle van Sichem, parch.

2413. Æsopi fabulæ, gr. *Paris, Eberhart*, 810, in-8, br.

2414. Les fables d'Ésope, avec les discours moraux de J. Baudouin. *Paris, Ch. Osmont*, 683, in-12, fig., 2 vol., v. br.

2415. Les fables d'Ésope et de plusieurs autres mythologistes, accompagnées du sens moral et des réflexions du chev. Lestrange, trad. de l'angl., avec les figures dessinées et gravées par F. Barwol. *Amst., Est. Roger*, 714, in-4, v. br.

2416. Fables d'Ésope en quatrains, dont il y a une partie au labyrinthe de Versailles (par Benserade). *Paris, Cramoisy*, 688, in-12, fig., v. br.

2417. Les fables et la vie d'Ésope. *Anvers, Ve et Jean Mourentorf*, 693, in-16, fig.

2418. Æsop's fables, with one hundred and eleven engravings. *London, Davison*, 818, in-12, v. f., fil.

2419. Æsop's fables, with upwards of one hundred and fifty engravings on wood. *London, Jos. Booker*, 828, in-32, cart.

2420. Gabr. Faerni fabulæ centum ex antiquis auctoribus delectæ, carminibusque explicatæ et ejusd. carmina varia. *Parmæ, typ. bononianis*, 793, gr. in-4, fig., br.

2421. Phædri fabulæ. *Rob. Stephanus*, 617, in-4, cart.
Notes manuscrites latines et françaises.

2422. Phædri fabulæ, cum not. varior., edente Joh. Laurentio. *Amst.*, 667, in-8, fig., vél.
La figure de la page 276 est intacte.

2423. Phædri fabulæ, cum not. varior., curante P. Burmanno. *Lugd.-Bat.*, 778, in-8, dem. rel.

2424. Fables inédites des XIIe, XIIIe et XIVe siècles, et fables de Lafontaine, rapprochées de celles de tous les auteurs qui avaient avant lui traité les mêmes sujets, par Robert. *Paris, Cabin*, 825, in-8, fig., 2 vol., br.

2425. Études sur Lafontaine, ou notes et excursions littéraires sur ses fables. *Paris, Grabit*, 812, in-8, br.

2426. Fables choisies, mises en vers par Lafontaine, édit.

gravée en taille-douce, les figures par Fessard, le texte par Montulay. *Paris, l'auteur*, 765, in-8, 6 vol., mar. rou., fil., tr. dor.

2427. Fables de Lafontaine, avec figures gravées par Simon et Coiny. *Paris, Bossange*, an IV, in-18, tiré in-8, pap. vél., 4 vol., v. vert, semés d'or, dent., tr. dor.

2428. Trois cens fables en musique dans le goût de M. de la Fontaine. *Liége, Desoer, s. d.*, pet. in-8, 2 vol., v. m.

2429. The table book, by Will. Hone, with 116 engravings. *London, Hunt and Clarke*, 827, in-8, 2 tom. en 1 vol., cart.

2430. A popular dictionary of facts and knowledge, by J. Barrow. *London, Poole*, 829, in-12, fig. sur bois, bas.

2431. The complete cabinet maker and upholsterer's guide, with engravings by J. Stokes. *London, Newman, w. y.*, in-12, fig. color., cart.

2432. Les arts et métiers représentés par figures et dans un ordre alphabétique, avec l'explication en hollandais. *Harlem*, 695, pet. in-4, dem. v.

2433. Le miroir de l'art et de la nature, qui représente par des planches en taille-douce presque tous les ouvrages de l'art et de la nature, des sciences et des métiers, en trois langues, françoise, latine et allemande, par N. L. J., sieur de Franqueville. *Paris*, 691, in-8, v. br.

2434. Panoplia omnium illiberalium mechanicarum aut sedentariarum artium genera continens, cum imaginibus, aut. Hart. Schoppero. *Francof. ad M.*, 568, pet. in-8, parch.

2435. Gothic furniture consisting of twenty-seven coloured engravings from designs by A. Pugin; with descriptive letter press. *London, Ackermann, w. y.*, in-4, cart.

2436. Les agrémens du langage, édit. augmentée de plusieurs dissertations, par de Gamaches. *Paris*, 757, in-12, v. m.

2437. Le livre jaune, contenant quelques conversations sur les logomachies, c'est à dire sur les disputes de mots, etc. *Bâle*, 748, in-8, mar. citr., dent. en or et à fr., tr. dor.
Imprimé sur papier jaune.

2438. Apologie pour Hérodote, ou traité de la conformité des merveilles anciennes et modernes, par H. Estienne, avec les remarques de Le Duchat. *Lahaye, H. Scheurleer*, 735, pet. in-8, 3 vol., bas.

2439. **Le Champion des dames.** *S. l. n. d.*, pet. in-fol., goth., fig. en bois, dem. v.
Sans titre. Raccommodages.

2440. **Collection des petits classiques françois, dédiée à la duch. de Berry.** *Paris, Delangle*, 825, in-18, 8 vol., br.
Contenant : Sarrasin. — Senecé. — Madrigaux de la Sablière. — Voyage de Chapelle et de Bachaumont. — La guirlande de Julie. — Relation des campagnes de Rocroi et de Fribourg. — Conjuration de Fiesque. — Petites poésies du chevalier d'Aceilly.

2441. **Tomi duo convivalium sermonum.** *Basileæ*, 554, pet. in-8, 2 tom. en 1 vol., v. br.

2442. **A new description of Merryland.** *Bath., w. y.*, in-8, dem. v.

2443. **Mélanges historiques et philologiques, avec des notes, par Michault.** *Paris, Tilliard*, 770, in-12, 2 vol., v. m.

2444. **Mélanges de littérature et de philosophie du XVIIIe siècle, par l'abbé Morellet.** *Paris*, 818, in-8, 4 vol., dem.-rel.

2445. **Trésor de recherches et antiquitez gauloises et françoises, par P. Borel.** *Paris, Aug. Courbé*, 655, in-4, v. br.

2446. **Abailard et Héloïse, avec un aperçu du XIIe siècle et une vue de Paris tel qu'il était alors, par F. C. Turlot.** *Paris, Janet* et *Cotelle*, 822, in-8, br.

2447. **Tableau de Lyon, 760. = De la bibliomanie (par Bollioud Mermet).** *Lahaye*, 761. = **Second discours sur les avantages des sciences et des arts, par B***.** *Avignon*, 753, in-8, bas.

OBSERVATIONS SUR LE N° 1546, COLLECTION DES GRANDS ET PETITS VOYAGES DE DE BRY.

Grands voyages.

INTRODUCTION. Les dix feuillets dont elle se compose sont rallongés et montés et le titre gravé est doublé.

1re PARTIE. Le texte est de 1re *édition*, ainsi que la planche d'Adam qui est montée.
Les *planches* 3, 4, 7, 8, 10, 13 sont de 2e *édition*.

2e PARTIE. Le texte, jusqu'au Parergon, est de 1re *édition*.
Le Parergon, continens, etc..., est de 2e *édit.* et contient *historia luctuosæ*... 4 feuillets non chiffrés qui n'existent que dans cette 2e édition.

Le feuillet portant : *Francofurti ad M.*, manque.

3e PARTIE. Elle est tout entière de 2e *édition*, sauf le feuillet A où se trouve la figure du port. On y a ajouté presque toutes les planches de la 1re édit., et dans quelques endroits ces planches sont collées par-dessus celles de la 2e édition.

Le titre de la continuation est doublé.

4e PARTIE. Texte 1re *édition*.

Planches 1 et 2, de 1re *édition*; les suivantes, de 2e *édition*.

5e PARTIE. Titre et préface de 1re *édition*. Le feuillet *secundi libri* et le texte qui suit sont de 2e *édition*.

6e et 7e PARTIES. 1re *édition*.

8e PARTIE. 1re édit. Les petites cartes au bas de la page 78, 1re série, et de la p. 3, 2e série, qui manquent fréquemment, sont dans notre exemplaire.

9e PARTIE. 1re *édition*.

10e PARTIE. 1re *édition*. Le titre est doublé et, à la partie entière, la marge du bas est rallongée.

La carte des îles Philippines manque.

11e PARTIE. 1re *édition*. Toute cette partie est également rallongée.

La carte de la Nouvelle-Guinée manque.

12e PARTIE. 1re *édition*. Notre exemplaire contient un titre entièrement imprimé dont Camus ne fait pas mention.

13e PARTIE. Le titre est doublé.

Petits voyages.

1re PARTIE. 1re *édition*. L'appendix manque ainsi que tout ce qui doit le suivre.

2e PARTIE. 1re *édition*. Les cartes de cette partie sont à la fin de la 5e partie.

3e PARTIE. 1re *édition*. Même observation; la carte du combat naval manque.

4e, 5e, 6e, 7e et 8e PARTIES. 1re *édition*.

9e PARTIE. 1re *édition*. Les cartes de Sainte-Hélène et de l'île Mozambique manquent.

Les planches du supplément sont de 2e édit.

10e et 11e PARTIES. 1re *édition*.

NOTE DU N° 1866.

La fête du roi de l'Épinette se célébrait annuellement, à Lille, du XIII[e] au XVI[e] siècle; elle commençait le jour de Behour (premier dimanche de carême), et se terminait par les dévotions que le roi de l'Epinette, suivi de ses officiers, allait faire, du mercredi saint au mardi de Pâques, dans le couvent des frères prêcheurs de Lille, y logeant et tenant cour.

Cette fête était appelée de l'Epinette, parce que, pendant la solennité, on y présentait au roi une branche d'épinette avec un blason (éloge en vers); elle consistait principalement en joutes, suivies de repas et de bals. On croit qu'elle fut instituée par saint Louis pour maintenir la noblesse dans l'exercice des armes; mais le premier roi de l'Epinette n'est que de 1282 : le dernier fut créé en 1486.

Le roi de l'Epinette se renouvelait chaque année; il était généralement choisi par le roi de France et le duc de Bourgogne : c'était quelque fils de bourgeois ou qualifié de la ville. Ordinairement il recevait des lettres de noblesse, ainsi que les quatre jouteurs qu'on lui adjoignait.

C'était, du reste, un honneur coûteux, car la dépense excédait de beaucoup la légère indemnité qui était allouée; mais le roi choisi ne pouvait se dispenser de cette imposition, à laquelle, d'ailleurs, étaient attachés certains priviléges, tels, par exemple, que de prendre place après le mayeur.

En 1558, Le Boucq, héraut d'armes du roi d'Espagne, avait fait une histoire des rois de l'Epinette, sous le même titre que celle-ci; elle est souvent citée dans la première partie de notre manuscrit, et, plus loin, elle s'y trouve copiée textuellement.

Ce manuscrit précieux, d'une belle expédiée du XVIII[e] siècle, contient d'abord 49 pages de texte, comprenant, entre autres choses, les ordonnances du duc de Bourgogne, Philippe le Bon, plus 9 grands dessins coloriés (dont un inachevé), 205 blasons coloriés, des rois de l'Epinette, en 35 feuillets, 102 blasons non coloriés, en 17 feuillets, des jouteurs de Bruges, de Gand et de plusieurs autres villes; plus 41 feuillets de blasons, non achevés, de jouteurs à différentes fêtes; enfin 250 feuillets, comprenant 4 grands dessins coloriés (d'après le ms. de Le Boucq); plus de 900 blasons, tant coloriés qu'inachevés, de jouteurs de diverses fêtes de l'Epinette, de joutes de Tournai, du tournoi de Mons en 1310 (blasons coloriés), du tournoi de Compiègne en 1238 (blasons coloriés), des détails sur plusieurs de ces fêtes et sur la foresterie du Blanc-Ours, à Bruges (de 1321 à 1481), ainsi que sur la première fête de la toison d'or, tenue, à Lille, par le bon duc Philippe, en 1431 (blasons coloriés).

NOTE DU N° 1867.

Ce manuscrit contient 82 feuillets, dont 63 sont de grands dessins coloriés représentant les édifices et les fêtes de la ville. On y voit figurer les compagnies d'armes, les Sociétés de bienfaisance et les magistrats en exercice à cette époque. On y remarque aussi la musique du carillon du beffroi de la ville. L'exactitude des costumes rend ce manuscrit très-curieux.

qu'on attribue les actes moraux à un principe substantiel uni p
la vie à un corps organisé, ou qu'on les considère comme l'expr
le résultat de l'activité de la matière organisée, on arrive scient
ment au même point : c'est que la manifestation des phénomè
tellectuels et affectifs a pour instrument, pour condition essent
système nerveux, c'est que ces phénomènes sont liés à des c
composés d'élémens tout particuliers, se présentant avec une str
et un développement variés. Ce sont leurs rapports avec ces con
matérielles que la physiologie doit étudier. — Comme ces phén
sont restés un des principaux sujets de l'étude des philosophe
aurons à citer un plus grand nombre de leurs livres que de ce
physiologistes ou des médecins. Mais, sans prétendre nous i
d'une manière absolue contre toutes les recherches métaphy
considérées cependant par de bons esprits comme se rapportant
aux arts d'imagination qu'aux sciences positives, comme dest
satisfaire l'esprit plutôt qu'à l'instruire, nous écarterons seulem
ouvrages dans lesquels les auteurs se sont presque exclusivem
cupés à disserter sur la nature de l'âme ou du principe de la p

Les phénomènes sensitifs ne sont, en général, qu'accessoire
imparfaitement décrits dans les écoles philosophiques de la Gr
sont presque toujours confondus au milieu de leurs méditatio
taphysiques sur le principe et la fin de toutes choses. Ce n'e
dans quelques passages de ses divers traités ou dialogues, p
lièrement dans le *Timée*, le *Phèdre*, le *Philèbe*, et dans plusieur
de la *République*, qu'on peut saisir la psychologie de Platon,
dans un idéalisme mystique et poétique. Aristote donna une t
psychologique plus régulière, fondée sur des principes d'expér
on en trouve les élémens dans l'*Organon*, et dans différens passa
Analytiques, de la *Métaphysique*, de l'*Éthique*, et dans le *Traité d*
La psychologie sensualiste si remarquable des stoïciens ne nous e
nue que par le rapport de Diogène Laërce, et par le livre attribué
tarque (*Sur l'histoire philosophique*) et inséré avec quelques chang
dans les Œuvres de Galien. Celle d'Épicure, développée si bi
Gassendi, est gravée en traits immortels dans le célèbre poë
Lucrèce.

L'école philosophique alexandrine ne se livra guère qu'aux sp
tions mystiques de l'idéalisme et du panthéisme ; et les premières
chrétiennes, ainsi que les Arabes et les scholastiques, pendant le i
âge, furent presque entièrement détournés de l'étude des phéno
psychologiques, occupés qu'ils furent à agiter des questions de
logie et de philosophie première, et à commenter avec subtil
livres d'Aristote.

Ce n'est qu'à dater de Bacon, quoique ce philosophe n'ait
fait une étude particulière des facultés de l'entendement, mai

W. Forster, 15.12.79, £5.00



